الاثنين ـ ٢٥ صغر ١٤١٠ هـ ـ ٢٥ ايلول ١٩٨٩ م العدد ٧٠٥٧

ATH - THAWRA, Monday, 25, Sep. No., 7057



القمة الثالثة

تحتضن صنعاء القمة الثالثة لقادة دول مجلس التعاون العربي ، هذه القمة التي تؤكد اصرار القادة الاربعة على متابعة العمل والبناء وصولا الى اطلاق طاقات التفاعل والتعاون الى مدياتها الارحب وفي كل المجالات خدمة لرفاه وتقدم مواطني دول مجلس التعاون ، وتحصينا للامن القومي العربي ، وليس ادل على الجدية والاصرار من ذلك السجل الحافل بالعمل الذي سطره القادة والمسؤولون بكافة مستوياتهم واختصاصاتهم خلال الشهور السبعة الماضية ، منذ القمة الناسدسية في بغداد في السادس عشر من شياط الماضي وحبى قمة صدفاء التي تبدأ اليوم ، مرورا بقمة

قدرة المجلس على تحقيق اهدافه ، لهذا اكد ثقته في أن (مجلس التعاون العربي سيحقق اهدافه وبرامجه بمنهج ثابت وموضوعي ومتصاعد خدمة لمصالح اعضائه الإربعة والامة العربية وتعزيزا للتضامن العربي والعمل العربي المُشترك) ، ولم تكن هذه الثقة الا النتاج الطبيعي لقمة ايمان العراق وقائده بالمصير العربي المشترك ، وادراكهما بأن ولادة مجلس النعاون العربى تكريس لحالة النهوض التي يعيشها الوطن العربى ارتكارا على نصر العراق المبين والشامل وعلى الانتفاضية الوطنية الفلسطينية وعلى استعادة مصر لدورها ومكانتها في الصف العربي ، وهذا مايشيع في الوطن العربي مناها حديدا بعيدا كل البعد عن حالات التمزق واليأس

ومرتكزات الانطلاق ..

وخلال الاسه السبعة الماضية، وتجسيدا لاتفاقية التاسيس ، بواصلت "افاءات في بغداد والقاهرة وصنعاء وعمان دين المسوولين و مهرراء ليلورة صبيع التعاون من خلال الإنفاقات العديدة والمحالات الصطاعة والزراعة والتجارة والتعليم والاعلام والسياسة الخارجية والصنحة والعدل والنظر والماء الآب والعمل وغيرها . وهذا ما يعطى لتجربة مجلس النعاق العديم نصرها ، ويجعلها ترتبط في وعي ابناء الامة بالذفة بالداخير والدمنقيل . حيث بدرك ابناء الامة العربية ، من خلال متابعتهم لجهود عمل المجلس وبنائه ، أن مسيرة المجلس تتسم بالواقعية والدقة والتواصل العملي والشاركة الواسعة والحرص الكبير والجدية والثقة والإيمان العميق بان بناء المرتكزات الوحدوية اساس متين وراسخ وفاعل للوحدة الاشمل .

ومنذ البداية كان الرنيس القائد صدام حسين واثقا من والفرقة والسلبية .

. ان القمة الدَّاليَّة في صنعاء تستمد عوامل نجاحها الاكيد من مرتكزات راسخة جسدها ايمان القادة الاربعة بمنهج التعاون والتفاعل المستند عل تجربة غنية من العلاقات الشاملة بين الاقطار الاربعة وقادتها ، كما جسدتها لقاءات العمل المتواصل

الرئيس صالح يصادق

على الاتفاقية القانونية والقضائية صنعاء ٢٠ـ واع : صادق الرئيس على عبدانه صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية على موافقة بلاده على اتفاقية التعاون القانوني والقضائي بين دول

مجلس التعاون العربي . وتضمنت المصادقة على هذه الاتفاقية التي اذاعها راديو صنعاء اليوم مراعاة احكام الاتفاقية العربية الموحدة للتعاون القضائي.

الانباء الكويتية عرفات يلتقى بقادة مجلس التعاون العربي

الكويت ـ ٢٤ ـ أش ١ : يلتقي السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين في العاصمة اليمنية صنعاء مع قادة دول مجلس التعاون العربي جُلال أعمال قمة المجلس التي تبدأ هناك غدا (الاثنين)

وقالت صحيفة الانباء الكويتية ق عددها اليوم أن مباحثات الرئيس الفلسطيني مع القادة العرب ستتركز على تنسيق المواقف حول القضية

صنعاء _ ٢٤ _ (ش (تعقد في صنعاء غدا (الاثنين) قمة زعماء مجلس التعاوز العربي وتتزامن هذه القمة مع الذكرى السابعة والعشرين لثورة السادس والعشرين من ايلول في الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة

صنعاء ٢٠- واع تتالق بيوت الحجر ذات الطراز اليمني الاصيل في مرتفعات صنعاء ووديانها بالريات العربية لدول مجلس التعاون العربي وتسطع شوارعها بانتظار القمة الثالثة لدول المجلس التي ستعقد يوم غد

وترتفع على واجهات البيوت والبنايات صور القادة الاربعة السيد الرئيس القائد صدام حسين والعقيد على عبدات صالح رئيس الجمهورية العربية البعنية والرئيس المصري محمد حسني عبارك والعاهل الاردني

وترحب مئات اللافتات بانعقاد القمة الثقاثة لدول المجلس بتأكيد أن التعاون والوحدة طريق المستقبل دون اغفال التحية الجماهيرية

واكد النكتور عبد الكريم الايريائى نائب رئيس الوزراء وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية ان القادة الاربعة سيصادفون على الإتفاقيات الــ (١٦) التي تم التوصل الى صباغتها من قبل اللجان الوزارية

١٦١ مشروع اتفاقية للتكامل وقضايا عربية ملحة امام القمة

المُختلفة في المجلس . وقال الايرياني في مؤتمر صحفي عقده اليوم ان قمة صنعاء ستبحث ايضا خلال اجتماعاتها مفاوضات السلام بين العراق وايران والقضية القلسطينية والمشكلة اللبنانية

واشار الدكلور الإيرياني الى ان النقاط العشى التى طرحها الرئيس حسني عبارك للاسهام في حل القضية الفلسطينية ستحظى باهتمام قادة

و في نفس الوقت علجم رفسنجاني

السعودية والكويت في ان واحد وعد

الدكتور احمد الاصبحى الرئيس مدام حين يمثل المحوة المرقة في التكمية العربية

صنعاء ١٤٠ واع قال الدكتور احمد محمد الاصبحى امين سر اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام في الجمهورية العربية البعنية اننا نامس في السيد الرئيس صدام حسين نبل القائد العربي وصدقه وهذه خصوصية يندر ان توجد الا في من امتلك مواصفات القائد والرائد وان صدام حسين في

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية بشرى من السيد محمد

سيدي الرئيس القأثد صدام حسين حفظكم الله ورعلكم ه والل اعملوا أسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ،

> واضاف الدكتور الإصبحي في مقابلة صحفية اجرتها بعثة وكالة الانباء العراقية في صنعاء الليلة الماضية . أن الإقوال تقترن لدى السيد الرئيس صدام حسين بالافعال

واكد أن القائد صدام حسين يمثل الصحوة المشرفية في الشخصية العربية وقال اننا في كل لقاء مع الرئس صدام حسين نقف على جديد فهو رجل واضح ويحب التعامل

في الكتبات

Exilian new many was a second

حملة اتهامات وتهديدات ايرانية ضد السعودية عقب اعدام الرياض لمرتكبي جرائم التفجيرات في مكة

طهران .. 18. الوكالات : شنت سلطات النظام الايراني حملة اتهامات زائفة جديدة ضد الملكة العربية السعودية وقادتها بسبب اعدام الرياض الـ ١٦٠، عميلا ايرانيا ارتكبوا جريمة التفجيرات الاخبرة في مكة المكرمة خلال موسم الحج الماضي ...

ونقلت وكللة الأنباء الإيرانية عن خامئتي تهديده للمملكة العربية السعودية وتهجمه على الاسرة اللكية

الحاكمة بقوله ، أن سلالة ال سعود يجب ان تتحمل دون شك نتائج هذاً رفسنجاني .

أعدام مرتكبي الجريمة الاثمة في مكة المكرمة مؤامرة مريبة تورطت فيها القوى الاجنبية، على حد زعم

العمل، في اشبارة الى اعدام العملاء النغبث صروا

دون ان تتلاشى المخاوف ..

فتح مطار وموانىء بير وت تمهيدالعودة

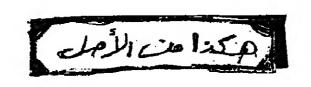
■ القوات السورية تنتهك وقف اطلاق النارو دمشق تتحدث عن احتمالات تفجير الوضع!!

بدروت = ٢٤ - الوكالات : بدأت الحياة الطبيعية بالعودة الى بيروث اليوم بتنفيذ قرار اللجنة الامنية فتح مطار بيروت وفك الحصار عن الموانيء دون ان تتلاشى تماما المخاوف من احتمالات عودة جديدة لدورة العنف بعد انتهاك قوات النظام السوري لقرار وقف اطلاق النار امس وما تردد في بمشق من تصريحات تَوْشَر امكَانية حدوث مثل هذا الانتهاك في اي وقت .

الإبراهيمي رفع الحصار البحري ففى الوقت الذي شهدت فيه الذى تفرضه القوات السورية على بيروت هدوءا شاملا صباح اليوم ، موانىء بيروت واعادة فتح مطار اعلن المبعوث العربي السيد ألاخضر

بيروت الدولي .. وتنفيذا لهذا القرار الذى تضمنته خطة اللجنة الثلاثية واكبته اللجنة الإمنية ظهر امس رست سفينة بضلاع محملة بالورق ق ميناء بيروت المحاصر منذ ٢١ اذا. الماضى دون مشاكل فيما هيطت طائرة شحن في الصباح بمطار بيروت الذي اغلق امام حركة الملاحة الجوية منذ

١٢ اذار المأضى لثنتهى اطول فترة اغلق فيها هذا المطار منذ بداية الإزمة اللبنانية عام ١٩٧٥ . وحسب مصادر متطابقة فان الشق الامنى من خطة اللجنة الثلاثية يبدو كانه قد بدأ بالتحقق اليوم خاصة بعد أن بدأ لنتان بالإتصال الفعال



حافظ اسد .. الارتباطات والخطوات

ظاهرتان . الاولى انتشار الحمايات امام مراكز ومقرات

املم مراكز ومُحلِّل بيع المواد الغذائية والأفران ، علاوة على انتشار

اما ظاهرة انتشار الحمايات المركزة والمكثقة املم المقرات

(السرية) فللعارفون باوضاع سورية يقولون ان دمشق قد اصبحت

في عهد حافظ اسد وكرا للجو اسيس والعملاء والحونة ، وأن ظاهرة

انتشار هذه الحمليات هي في الحقيقة مرتبطة بالدور المنوط بحافظ

اسد والمتعلق بواجبه في توفير (الطمانينة) للزوار الخفافيش النين

يامون دمشق سرا ، ليلتقوا بجلكم دمشق و(بتدارسوا) معه سبل

وفي هذا الصدد ، يؤكد المطلعون على اوضاع سورية من الداخل

ان دمشق لم تعد وكرا للجواسيس والخوتة فقط بل انها اصبحت

ملجا ومقرأ لنشاط تجار المخدرات في العالم . وتشير مصادر واسعة

الاطلاع ان دمشق شهدت مؤخرا نشاطا غير عادي وخاصة بعد

تصاعد الحرب على تجارة المخدرات التي ثبت وقوف الكيان

الصهيوني وراءها وتاييده ودعمه لها بل والتخطيط لتوسيع هذه

وملتريد أن تخلص اليه هنا هو أن أتساع نشاط الجواسيس

وتجار المخدرات ق دمشق مع مايتطلبه ذلك من توفير حمايات

وضعانات امنية لهؤلاء بات يشكل عبثا جديدا على الاقتصاد

السوري ، اضافة الى العبء الذي يتحمله هذا الاقتصاد جراء

مشاريع الاجرام والخيانة التى يضطلع بها حافظ أسد سواء في

لبنان او ضد بقية الاقطار العربية . بمعنى ان اتساع ظاهرة فقدان

المواد الغذائية في سورية هو احدى النتائج المباشرة لسياسات

النظلم السوري ناهيك عن ان الاموال الطائلة التي ينفقها نظلم

حافظ اسد وراء تحويله دمشق الى وكر للتجسس وملجا لتجار

المُدرات ، كان يمكن لها ان تسد ثغرة كبيرة في حال البطالة

الظجمة عن توقف العديد من المعامل السورية لعدم وجود قطع

الغيار او عدم توفر المواد الاولية اللازمة لتشغيل هذه المعامل .

عقب هزيمة حزيران عام ١٩٦٧ عقد المسهيوني موشي دايان

مؤتمرا صحفيا اشاد فيه بصورة غير مباشرة بالدور الذي لعبه وزير

الدفاع (السوري) انثذ والذي (سهل) على حد تعبير دايان مهمة

القوات الصهيونية في احتلال الجولان والسيطرة على المرتفعات

السورية . ويذكر الذين تابعوا الاحداث انذاك كيف أن الصهيوني

مُوشى دايان اجلب يومذاك على سؤال قائلا : لا استطيع ان اؤكد اسم

النظام الاول الذي سيعقد صلحا مع (اسرائيل) لكنني بموجب

المعطيات المتوفرة أستطيع ان اؤكد ان النظام السوري سيكون ثاني

وفي حقيقة الامر فان (المعطيات) التي كان يتحدث عنها

نظام مباشرة يعقد صلحا مع (اسرائيل) .

الصهيوني دايان ، تكشفت للعالم بعد افتض

فلاهرة المتشربين والمتسولين بشكل لاقت للنظر

تنفيذ المخططات المريبة والمشاريع الخيانية .

التجارة في دول العالم .

الذي يطوف شوارع دمشق هذه الايلم تلفت نظره

يقل انها (سرية) والثانية برورْ طاهرة الطوابير الطويلة

ان العلاقات الكويتية العراقية قد

ارتقت باستمرار بسبب السياسة

العربية الواضحة والثابلة التي

تقوم على انجاز راسخ بوجوب قيام

التلاحم العربي على الفهم المشترك

وعيم التدخل في الشؤون الداخلية .

وقلت الاذاعة الكويتية أن زيارة

سمو امتر دولة الكويت الشبيخ جابر

الاجمد للعراق ولقاء الزعيمين

العربيين الكبيرين سيسهم في اضافة

جبيدة لتعزيز مسيرة التعاون

العربى ووضع اسس جنيدة على

خارطة التعاون العراقي الكويتي .

واشبارت الى الترجيب المبار

والتقدير العراقى الرسمى الذي

تحظی به هذه الزيارة وقالت ان

العراق رحب بزيارة صلحب السمو

لبغداد كونه قائد دولة عصرية

ومجتمع متقدم اوضحها الثقال

السياس الفعل لدولة الكويت محليا

وعربيا ودولياً .

العراق واكد سعو الشيخ جابر أن

مواقف الكويت تجاه العراق نابعة

واكدت ان الزعيمين العربيين بحثا

العلاقات التناثية والخليج

والتطورات العربية وتجولا معاق

يقداد ووضع الشيخ جابر الاحمد

اكليلا من الزهور على نصب الجندي

وقلت ان ثقاء الاخوة والمحبة في

بغداد سيعمق اسس العلاقات

القائمة وينعكس ايجابيا على مواقف

البلدين على المستويين القومي

وركزت منحيفة الوطن في عناوين

لها عن اللقاء العراقي الكويتي

ونشرت بالعناوين الكبيرة في

صفحتها الاولى قعة الاخوة والتعاون

وقالت ان الإمير اكد للسيد الرئيس

صدام حسين ان مصيرنا مشترك وان

الرئيس عندام حسين اكد تقدير

واضافت الصحيفة أن الزعيمين

تبدلا الاوسمة في حفل عشاء وان

ترحيب الصحف العراقية بالزيارة

وركزت صحيفة الرأي العام عل

الاجتمام المغلق الذي عقد بين سمو

الشيخ جفر الاحمد والسيد الرئيس

وقبات الصحيفة ان السيد

الرئيس القائد صدام حسين اشاد

بمواقف الكويت ورحب بسمو الامير

ضيفا يكن له شبعب العراق كل مودة

وتقبير واشارت الى انه جرى استقبال

رسمى حاقل لصلحب السمو في بقداد

واكنت ان العراق ينظر بلحترام الى

مواقف الكويت الشجاعة وقالت ان

مصلحة الكويت وامنهاجزء ضروري

واكنت الإذاعة الكويتية في تعليق

حريق في مستودع للذخيرة

من الشعور القومي .

المجهول ،

والعللى .

ى بغداد .

العراق للكويت

عندام حسين .

من امن العراق .

اهتمام اعلامي واسع بزيارة امير الكويت لبغداد

بغداد ولقائه مع الرئيس القائد صدام حسين .



ىىت الداء ..

لا جديد في القول ان النظام السوري

واحدي هذه الدعوات ظهرت مؤخرا في احدى صحف النظام السوري بعد أن دفعت الى أن تدعو اللينانيين جميعا لازالة كل من يفرق بينهم واقصاء كل من يقف بوجه البوفاق والحبل الوطنى اللبناني وكل من يعرقل ويعطل الجهود المخلصة في هذا الإتجاء . من غير ان تحدد هذه الصحيفة من هو المسؤول عن كل ذلك ، لإنها تعرف حق المعرفة أن كل الاصابع تشير بالاتهام الى مسؤولية النظام السوري عن كل مسلحدث

نعم ، ان النظام السوري هو الذي فرق بين اللبنانيين ومزق تجربتهم في التعليش ، وهو الذي قنام باستمالة الاطراف اللبنانية ودعم افتراقها بكل الوسائل وشجعها على الاحتبراب والتقاتل وشكل منها منظمات تابعة له تعمل على تنفيذ مخططه ومخطط حلفائه الصهاينة والإيرانيين ف لبنان

وفي عموم المنطقة العربية . والنظام السوري هو الذي وقف بوجه الوفاق اللبناني والحل الوطنى ، ورفض اي مشروع جدي وحقيقى لهذا الوفلق ، يل ان حافظ اسد قام بغرض الصيغ التى تؤكد تامره على الشرعية اللبنانية وعلى بسط النولة اللبنانية لكامل سيادتها على اراضيها ، وحال دون تحقيق اية خطوة على طريق وحدة هذا البلد العربي واستقلاله بمنأى عن تظلمه المجرم ومؤامراته وامنياته في تحويل لبنان الي

المؤامرة

للنلك كله فعن حق اللمتانيين فعلا أن يعملوا على ازالة كل من يفرق بينهم واقصاء من يقف بوجه الوفاق والصل الوطنى ويعرقل الجهود العربية المخلصة ق هذا الإثجاد . بعد أن قاكد ليس للبنانيين وحدهم بل وللعرب والعالم ليضا ان النظام السوري هو الذي يقف وراء كل هذه الجرائع .

النيئة الماضية ان الانتساء مابين جابر وصدام اخوة تتعزز للكويت ـ ٢٤ ـ واع : نشرت الصحف الكويتية اليوم على صفحاتها الكويتي العربي هو لحد الاركان وعلاقات حميمة تتوثق وجوار الأول والصفحات الداخلية بالالوان والصور وصول امير دولة الكويت ال حسين بوقوف الكويت الى جائب الثابتة في السياسة الكويتية وقالت

واشانت الصحف في تعليقات لها على صور اللقاء بالعلاقات العراقية ــ الكوينية وثقاء الاشقاء في بغداد .

يحاول ان يثبت من خلال دعواته الباطلة وتزييفه للحقائق انه (حريص) على حل المشكلة اللبنانية ، و(مخلص) في ذلك أشد الإخلاص!

ويحدث في لبنان .

ضيعة من الضيعات

السورية .

والنظام السوري هو الذي عرقل الجهود المخلصة لحل المشكلة اللينانية ، ووضع كل العقبيات التي استهدفت اخراج لبنان من دائرة الحل العربى وابقاءه في داشرة الخطط المسهيسونسي الشعوبي ، ابتداء من اصراره على استمرار احتلاله للاراضي اللبنائية وابقاء قواته لسنوات اخرى وسعيه الى تشكيل حكومة لبنانية موالية وتابعة له وربطها بالقاليات طويلة الامد مع سورية في شتى المصالات السياسية والامنيسة والاقتصاديسة، وانتهاء بالضغطعل الحكومة الشرعية اللبنانية وقواتها لالقاء السلاح املم الاحتلال الصهيونى الإيراني السوري اللراضي اللبنانية لتنفيذ صفحة اخرى من صفحات

🖨 حسن 🖨

وابرزت ف صدر صفحاتها الأول عناوين لقاء القمة الكويتية العراقية والاستقبال الحافل الذي جرى لسمو امع دولة الكويت ببغداد .

شعورها القومى وايمانها بللصير العربى الواهد . واضافت ان السيد الرئيس القائد صدام حسين اعرب عن سروره لقدوم امير الكويت مؤكدا أن سموه يحل

ضيفا عزيزا على الشعب العراقي الذي يكن له كل تقدير ومحبة واحترام . وقلت صحيفة السياسة ان

الاهمد اشاد بصمود العراق وبارك الانتصارات التى حققها واكد سموه ان مواقف الكويت تجاه العراق اثناء العدوان انما تنبع من شعوره القومي ومن ايمانه بللصبر المشترك والمصعر العربي الواحد ان ثقاء الامس كان قمة المنتصرين العراق انتصر وكذلك الكويت انتصرت والنصر في النهلية عربى لما كان يمثل العدوان على العراق عدوانا على الجوهر القومي

وجوهر الإمة . واكدت ان جلير وصدام التقيا عند هذه الذروة الشاهقة الاول مواقفه القومية والتفاف شعبه حبوله بالصمود والبيعة والاصرار على المبادىء والثانى بقتاله وشجاعته وبسالة ابنائه

واضافت ان جابر ببارك لصدام الشجاعة والاخوية الواعية وان

مصاعب المحن ولانيات اهل السوء

لاستقبال الشقيق والاخ الوق وكان استثنال امس يمسئوي الاستعداد بالغا ذروة الترحيب مؤكدا اصدق الحب الذي تكنه بغداد للكويت معيراً عن متانة العلاقات بين الشعب الواحد في العراق والكويت .

مطار بغداد كان صورة رائعة امتزجت فيها العواطف والاهاسيس والإلوان بكل جمالها وانبعثت مشاعر الاخوة بكل معانيها لتؤكد للعالم مدى حب العراق للكويت ومدى

اعتزاز الكويت بالعراق واضافت ان جابر وصدام ساراً بدا بيد وكتفا لكتف ترفرف بجانبهما أعلام الكويت والعراق وهي التي لم تكن يوما الا خفاقة في السماء العربية

الانتصارات التى تحققت بفضل شجاعة وبطولة المقاتلين العراقيين وشعب العراق وأشارت الى ان سمو الامير اكد ان

وقالت صحيفة القبس ان السيد الرئيس القائد صدام حسين وسمو

بالارض واللحم والدم لم تعكره

انها قمة المنتصرين . وقالت صحيفة الإنباء أن اللقاء ثم على ارض بغداد العروبة حيث عائق جابر الاحمد صدام حسين عثاق الاذوة الصادقة وتصافحت الايدى التي تعاونت من اجل خير المنطقة وعز العرب مصافحة الرجال الذين حفظوا العهد وصانوا امانة التاريخ

وقلت صحيفة الإنباء ان اللقاء ق

التي عاد اليها صفَّاؤها . وركزت صحيفة الإنباء عل اشادة

سمو الامير بصمود المراق ومباركة

مواقف الكويت تجاه العراق انما تنبع من شعورها القومي ومن ايمائها بللصير المشترك والمصير العربي

الشيخ جابر الاحمد تبادلا كلمتن

وقالت الصحف ان جابر الاحمد ببارك انتصارات العبراق واشاد وحقائق الواقع . واضافت أن بغداد استعدت يصمود شعبه واكد ان مواقف الكويت تجاه القطر الشقيق نابعة من

حضرة صلحب السمو الشيخ جابر

نصره وان صدام يحيى مواقف جابر

تفاصيل جديدة عن تورط

القيس المحتلة ٢٠ـ الوكالات : نقل تلفزيون العدو عن ضابط احتياط صهيوني متهم بتدريب فرق قتل تعمل لحساب كبار تجار المخدرات في كولوميدا قوله أن موظفا بالسفارة (الاسرائيلية) في كولومييا عرض مساعدته أن الهروب من كولومييا

«امرائيليين» بالعبل لحطب تجار المُعدرات بكولومبيا

التلفزيون قد حذفت منه اجزاء وان ونقل التلفزيون ليلة امس عن اجهزة الرقابة العسكرية قد أجلته العقيد الاحتياط يائير كنين رئيس لبضعة ايام . شركة هود هاهانيت الامنية قوله ان يوسي بيران ضابط الامن بسفارة

وقد اصدرت كولومبيا في الاونة الاخيرة امرا باعتقل بيران وطلبت تسليمه لإتهامه بالتأمر الجناذ لدوره مع شبكات الإتجار بالمحدرات الا انه تمكن من الهرب والعودة الى فلسطين المحتلة .

وينكسر ان سلطسات الامسن الكولومبية كانت قد اعلنت ان مرتزقة صهابتة وبريطانيين واميركيين ساعدوا في تدريب فرق قتل تلقى عليها مسؤولية مقتل ساسة وقضاة

مقابل بضعة الاف من الدولارات . وقلت رويتر انه يبدو ان تقرير

الكيآن الصهيوني في بوغوتا عرض

عليه ذلك يعد ان قالت صحف

كولومبية ان (اسرائيلين) يقومون

قوله في المقابلة انه التقى ببيران

مرتين وان بيـران عرض عليــه

مساعبته في الهروب من كولومبيا

ونقلت وكقة رويتر عن سجين

بتدريب فرق القتل

المعارضة تحتل مكاتب

وكالتين اجنبيتين في بيرو ليما ١٦٠-واع : احتلت مجموعة

تابعة لحركة (تواياك امارو) للعارضة في بيرو مكاتب وكالتين اجنبيتين للانباء في العاصمة ليما امس واجبروا موظفيها على بث سِائلات الى الخارج ... ونظت وكالة اسوشيتدبريس عن

موظفى الوكىالتين وهمنا وكالية الصحافة الفرنسية واليونايتدبريس انترناشيونال قولهم ان ثلاثية سلحين مجهولين هلجموا المكتبين وقطعوا خطوط الهباتف وغطوا الجدران بشعارات معادية للحكومة وطالبوا ببث بيان طويل يحيي اجتماع محكمة دولية تعاد في ليما لمحاكمة مسؤولين حكوميين عن

واعضاء التحادات عمالية .

الديون الخارجية وينتقد في الوقت ذاته صندوق النقد الدولي ...

تحطم طائرة هندية ومصرع ۱۱ شخصا نیودلهی ۲۰۰ رویتر: نکرت وكالة برس تراست الهندية للانباء اليوم أن طائرة تجارية هندية تحمل

ونقلت الوكالة عن الشرطة قولها انه لم پنج احد على ماييدو من الحادث الذي وقع في وقت متأخر ليلة امس في اقليم بونا بولاية مهارشترا .

١١ شخصا هوت عل سد في غربي

بمدينة سوفيتية لندن ۲۰ رویتر: قال رادیو

موسكو ان حريقا شب بمستودع تخيرة مما اسفر عن تطاير قذائف على مناطق سكنية في جلدة في سيبيريا . وقال الرابيو الذي التقطت هيثة الإذاعة البريطانية بثه امص انه تم اجلاء نحو ۲۰ الله شخص من بلدة يورجا ومن قرى مجاورة ولم تقع اصلبات بين المنيين ولكن بعض الجنود نقلوا الى المستشفى وهم مصابون بجروح وحروق

ولم يذكر راديو موسكو متى وقع الحادث ولكنه قل أن الموقف أصبح تحت السيطرة .

وحسب اخر التقارير التى نشرت

ق نيويورك فان الإعصار خلف ٧٧

قتيلا وحطاما من المباني والمنشات في

اسوا كارثية تتعرض لها هذه

اثر تعرضها لاعصار هوغو المدمر .

المؤاهل الشرقية الابيركية تلم اشطاءها

نيويورك ما ٢-واع : بدأت مناطق السواهل الشرقية للولايات المتحدة

الاميركية اليوم لم اشلامها بعد ان عصف بها اعصار هوغو خلال اليومين

جانب من الدمار الذي لحق بمبائي ومنازل مدينة تشارلستون الاميركية.

حجاج بيت الله الحرام . وعبر عن اعتزازه وتقبيره لرجال الامن السعوبيين وقال انهم يتميزون

السواحل خلال السنوات العشرين

وكانت ولاية كارولينا الجنوبية

من اكثر المناطق التي تضررت من

بكفاءة عالية لانهم وغقوا في وقت

اراضي السعودية كانت ومازالت وستبقى موطن الامن والامان .

بىون سكن .

السعودية مصيرها الثثل والفذلان

● احد اعضاء حركة البَازية الجديدة في نظام جنوب افريقيا العنصري

يشتبك مع احد المواطنين الإطارة خال تجمع نظم في بريتوريا امس

اكرم نشأة :

كل مجاولة للاعتداء على ابن

وزراء الدلخلية العرب أن كل محاولة للاعتداء على أمن السعودية وأمن حجاج بيت الله الحرام سيكون مصيرها الفشل والخذلان .

واشك ل تُصريح نقلته وكالة الانباء السعوبية اليوم بصرص السعودية للتثلمي لاستعرار الحفاظ

واطهرها مكة المكرمة باقترافهم جريمة التفجيرات وترويع هجاج بيت اث

بعد اعمار «هونيه»

الاعصار الذي بلغت سرعته عندما

ضربها امس الأول اكثر من ١٣٥ ميلا

ن الساعة وتسبب في قطع امداد المياه

والغاز والكهرباء عن العديد من

مدنها وجعل مثلت الأف من الناس

واعلن الرثيس الاميركي جورج

بوش هذه المنطقة ... منطقة كارثة

تتطلب معونات فيبرالية علجلة ف

وقت يقوم الحرس الاتحادي فيها

بدوريات في شوارعها الخلية الممرة

تحسبا لوقوع هوانث نهب في

البنايات والمخازن والمتلكات التي

انهارت بسبب الاعصار ... بينما

قضت مدينة تشارلستون الليل تحت

نظام منع التجول حملية للممتلكات

من الغوغاء وحملات النهب .. وفي

ميناء هذه المدينة وحده قدرت

الخسائر بعبلغ مليون دولار بينما

تعرضت قاعدة عسكرية جوية فيها

Desired :

لخسائر فابحة ..

باقتصار

● اعلن ناطق حكومي ان اربعين مننيا قتلوا واالا لخرين جرحوا ق سقوط قذائف مساروخية

أطلقتها للعارضة الإفغانية أمس

الاول وامس على الإحياء الواقعة

جنوب شرقي العاصمة كابول .

نكر المحققون اليابانيون امس

انه تم القاء القبض على سبعة

اشخاص بعد محاولتهم بيع

البورانيوم الى السفارة الامبركية

ن طوكيو بداية الشهر الحال

يسعر اعلى من سعره في السوق

• يشن للسؤولون ف السكك

الحديد السويسرية والاللنية

الإثمانية خطا حديديا كهربائيا

يربط مبينتى سينفر بالكنيا

الاتحادية وشاقهوزن بشمالي

ه قالت وكاللة انباء تاس

السوفيتية ان لحداث شغب

وقعت امس الاول في شوارع بلدة

في اسيا الوسطى مما اضغر عن

مصرع ثلاثة اشخاص وجرح

خمسة في موجة جديدة من

جوادث العنف ف المنطقة .

بلقى مرة

سويسرا .

انتهكوا حرمات اقدس بقاع الارش

جِدة عـ٢٤ ـ واع : قال الدكتور اكرم نشأة ابراهيم الأمين العام لمجلس

قيلس ﴿ القاء القبش على مجرمين

واوضع الدكتور اكرم نشاة ان

سلم الجولان بدون قتال تنفيذا لاتفاق ابرمه مع الصهاينة عبر وسيط اميركي ثم افتضح الزيد من المعطيات بعد علم ١٩٧٠ عندما استولى حافظ اسد على مقاليد الحكم في سورية ليصدر مرسوما يعفى بموجبه عن جميع جواسيس العدو الصبهيوني مدشنا بذلك عهده

وفي الواقع أن تلك (المعطيات) تتجانس تماما مع مايقوم به حافظ أسد اليوم، فهو باعتراف بيغن (خير من ينفذ الاتفاقات) ، وهو باعترافه شخصيا _ حليف ثابت للنظام الايراني الذي لم يخف اطماعه بالارض العربية _ وهو _ اي حافظ اسد _ وباعتراف مسؤولين اميركيين «الذي يلعب (الدور الايجابي) في لبنان، ومن وجهة النظر الإميركية وهافظ اسد فوق هذا وذاك هو الذي اصطف مع الاعداء ضد الاشقاء وهو الذي خرب لبنان ودك المخيمات ودس

المدن السورية وخرق كل المواثيق والإعراف الإنسانية. ومايجري اليوم سواء في لبنان او في سورية يؤكد حقيقة ان حاكم دمشق لايستطيع الا أن يكون كما هو ، خاننا وملاذا للجواسيس والخونة وتجار المخدرات ، ليس لانه يريد ذلك فحسب ، يل لان المطلوب منه ومن قبل الذين اوصلوه الى سدة الحكم ، هو ان يكون كلك ، ولم يعد بامكانه الا أن يكون كماهو الان وحتى يوم سلوطه النهائي . فهل يعي البعض هذه الحقيقة انها حقيقة مرة يدفع ثمنها شعب لبنان وشعب سورية الاما ودماء وضحليا .

● حنا اسبير ●

الكلحلين مع شلال من الإشرطة اللوثة

ترميم قاعة الكرك • عمانُ _ استبت الحكومة الاربنية

لحدى الشركات الجيكوسلوفاكية القيام بعمليات ترميم وصباتة ظعة وتقع قلعة الكرك على بعد ١٣٠

كلم جنوبى مدينة عمان وكنان

الصليبيون أد انشاوها خلال الحرب الصليبية من اجل السيطرة على طرق التجارة والمواصلات بين الشام والجزيرة العربية وقد استولى عليها صلاح الدين الايوبي بعد ذلك . ومن خلحية اخرى ذكر للهندس كمال خريسات عنير علم سلطة المصادر الطبيعية في الاردن انه تم البدء لاعداد خطة لحماية ثلاء المبينة وحماية الإثار من الرطوبة التي تتعرض لها وتعمل على تخريبها وتقع مدينة البتراء الاثارية على

بعد ٢٨٠ كلم جنوبي العاصمة عمان

وكلنت في الماضي عاصمة لدولة

يبدأ ترميم ابو الهول القاهرة _ مراسز (السجدة)

خصيصا لترميم تمثال ابى الهول اجتماعا هذا الاسبوع لتجديد انسب الوسائل التي من المقرر استخدامها في ترميم التمثل الشهير والذي سوف تَبِداً عمليات تـرميمه في بـداية الاسبوع الثاني من تشرين الاول

اللجنة المشكلة برئاسة رئيس الهيئة الدامة للاثار المصرية قامت السبت الماضي بمعاينة في عوقع انتعثال على الطبيعة قارنت فيها بين الوضع الصائي وبين الدراسات والتحظيل الشاطلة التي اعدت على مدى الملم الاشير والتي ركزت على مظلهر الضعف التي يداني عنها وموقف اعمال الثرميم التي تعت من

بداية الشبهر المقبل

الدارس باعطاء التلاميذ لاسيما منهم دون العاشرة تعليمات عن شعقد اللدعة العلما الشكلة حوالي ١٥٠٠ طفل .

كيفية عبور الشوارع في طريقهم من والى المبرسة بعد وصول عند الاطفال النين يموتون سنويا وهم في طريقهم ال المدرسة ومثها

بيض طاتلة للخلايا السرطانية

تطيبات

اندن _ تستعد الحكومة

البريطانية للطلب من معلمي

ناجحة لزرع خلابا معدلة وراثيا في البشر. وقِتَل العلماء أن هذه الخلايا التي قدرة الجسم البشري الطبيعي على مقاومة الإمراض. عدلت عواعلها الوراثية وهي كرات

الجينات المعللة بنجاح في خمسة افسراد لخرين فسأنسه سيكسون باستطاعتهم استخدام عمليات نكل للجينات كعلاج فعلى للسرطان خلال

المسمين لعرض لخر مبتكراتهم ومثل كل مرة، تتميز للبتكرات بالجمع بين الاثالة وبين الطرافة والتركير الباريس ليس على الالبسة الجاهزة ، بل على «الهوت كوتور» . وكالعادة ايضا يوجد بين العارضين أسماء غير فرنسية جاءت لتعرض الفن والبراعة في كساء جسد المراة الى جانب اشهر العارضين الفرنسين

باریس ۔ اب : مرة لخری باریس پ

مهرجان الازياء .. لموسم خريف _

شتاء ۱۹۸۹ ـ ۱۹۹۰ ، ومرة اخرى

التنافس على أشده بين كبريات دور

الازياء الباريسية او بين كبار

اهل عملية لزدع المينات المعلة في البشر

استخرجت من فثران وزرعت ق شسنة افراد بنجاح دون حدوث اي اعراض جلتبية ويهدف هذا المشروع الى توفير علاج ضد السرطان يستخل





يتعيز بانخفاض الخصر والزنباد المأرز ، ولكن عنصره البارز الريش الفلخر الذي يغطى الكتفين ٧- بيار كاردان قدم هذا الفستان الضيق الذي تمتد تنورته حثى

أ - من تصميم كريستيان لاكروا

فستان من الدانتيل الاحمر النحاس ذات الاطوال المتراوحة بنساب من ٣ - دار بالمان قدمت هذا الفستان المسائي من السلتان المقلم بالاسود والذهبي من تصميم الدائمركي أريث مورتنسن كجزء من مجموعة باللن .





ومن هنا فان الضربة الوقائية التي نفذتها قوتنا الجوية في ٢٢ ايلول ١٩٨٠ شكلت مفتاح اللحظة التاريخية لقواتنا المسلحة في نقل المعركة

البرية الى داخل الاراضي الايرانية وابعاد القوات الايرانية عن حدودنا

واراضيناوجعل أرض العدر مسرح العمليات الحربية ، بعد أن نقد صبر

العراقبين على العدوان العسكري الايراني القائم منذ ١٩٨٠/١/٤ حينما

استخدم المدفعية الثقيلة عيار ١٧٥ملم اميركية الصنع لقصف مدن

العراق الامئة خانقين ومندلي وزرباطية والمنطقة النقطية المسماة بالنفط

خانة ونتجت جراء هذا القصف اضرار بالغة بالارواح والمتلكات

ومواصلة اعماله العسكرية ضد مدن العراق وقواته السلمة . حتى ان القوات المسلحة الايرانية اصدرت اربعة بلاغات عسكرية عن نشاطاتها

العسكرية اذيعت من اذاعة ايران خلال يومي ١٨ و ١٩ ايلول ١٩٨٠ .

تضمن البلاغ الثالث استخدام ايران للقوة الجوية في عملياتها

العسكرية والبلاغ الرابع تضمن تباهي حكام طهران باشعال النيران في

وعلى هذا الاساس يشكل يوم ٢٢٠/١٩٨٠ بداية الدفاع الصحيح عن البوابة الشرقية للوطن العربي لاعتبارات عديدة يأتي في مقدمتها : ..

١ _ الكشف عن العبقرية العسكرية للقائد السياسي والمفكر صدام

حسين من خلال ادارته لعوامل الصراع وقيادته للقوات المسلحة التي

تمثل ذراع القوة والدرع الحصين لصيانة السيادة والاستقلال الوطني .

والتفاف شعبه وجيشه حول قيادته التاريخية بوصفه رمزا للوطنية

العراقية التي راهن الاعداء على تفريقها ، وتجلى هذا يوم ٢٢ ايلول

١٩٨٠٠ في المسيرات الجماهيرية الكبرى التي طافت شوارع بغداد

والمحافظات الاخرى معبرة عن ولائها ومؤازرتها المطلقة للقائد الرمز .

٢ _ التطبيق الدقيق لمبدأ المباغثة بوصفه وسيلة فعالة لتحقيق الهدف

من خلال الرد القتالي يوم ٢٢ ايلول لتحطيم غرور حكام ايران واجبارهم

على احترام سيادة العراق على اراضيه ومياهه واحترام ارادة وسيادة

الامة العربية ، وتجلى هذا في الاختيار الواعي والجيد للحظة الحاسمة والسرعة والتنظيم في استخدام قوتنا الجوية بالساعة ١٢٠٠ من يوم

٧٢٧ بالتعرض على القواعد والمطاردات العسكرية في عمق اراضي العدو

وكذلك قيام وحدات صواريخنا (ارض ـ ارض) بتحقيق اصابات

دقيقة والحاق اضرار فادحة بقواعد تموين العدو الرئيسة كما اشار لذلك

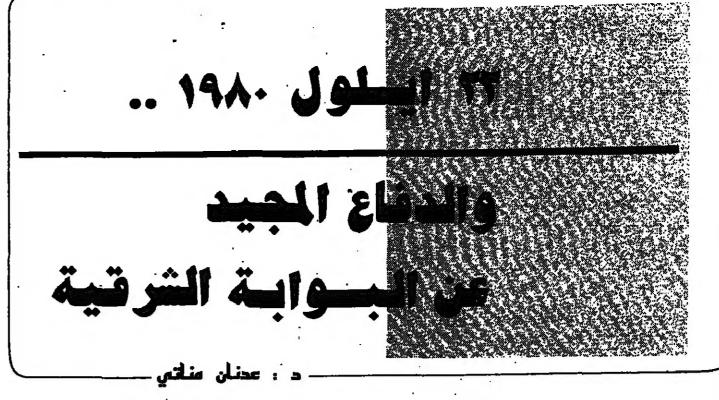
البيان رقم (١) المسادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية في

وقد ادت تلك المباغثة الى أصابة القوات الايرانية بالذهول وافقدتها

التوازن والسيطرة على مواجهة التعرض العراقي للضربات الجوية

والبرية اللاحقة ، الجوية كانت في اليوم نفسه ضد قواعد العدو الجوية

حقول نفط خانة بالعراق.



ليست كل الايام يحسب زمنها التاريخي بعدد ساعاتها ، وانما البعض منها يشكل مرحلة تاريخية للحاضر وللزمن اللاحق . وما يوم ٢٢ ايلول عام ١٩٨٠ الا من طرارَ الايام التاريخية ليس فقط في سفر العسكرية العراقية والعربية في التاريخ المعاصر فحسب وانما في مسيرة العرب بعد انتصاراتهم في صدر الرسالة الإسلامية .

الضربة الوقائية التي نفذتها قوتنا الجوية في ٢٢ أيلول ١٩٨٠ شكلت مفتاح اللحظة التاريخية لقواتنا المسلحة في نقل المعركة البرية الى داخل

واذا كان النصر العراقي للامة العربية في ١٩٨٨/٨/٨ هونتاج مباشر _ على المستوى العسكري _ لمرحلة التعرض (نيسان _ تموز) ١٩٨٨ لتحرير أراضينا بدءا بعمليات رمضان مبارك لتحرير الفاو مدينة الفداء وبواية النصر العظيم في ١٨٨٧ نيسان ١٩٨٨ التي شكلت مفتاح نصرنا على العدوانية الإيرانية ، فأن تلك المرحلة استندت ايضًا الى كافة مراحل الستراتيجية العسكرية العراقية التي رسمها القائد صدام حسين بدءا بمرحلة الرد القتالي الشمولي في ٢٢ ايلول ١٩٨٠ والتي انتهت في منتصف عام ١٩٨٧ بعد انسحابنا للحدود الدولية ثم الشروع بمرحلة

الاراضي الايرانية وابعاد القوات الايرانية عن حدودنا واراضينا وجعل ارض العدو مسرح العمليات الحربية

> مع عودة ، الثلاثية ، وصدور: بيان ، النقاط السبع ، واستئناف المساعي العربية من اجل وضع حد الماساة اللبنانية الطويلة ، يطرح السؤال مجددا ٣٠٠٠هذا السؤال الخطير، الذي طللا كررته الصحافة العربية والاجنبية على مدى اربعة عشر علما من الحرب الاهلية : هل وصل لبنان الى أخر النقق ؟ هل يمكن الحديث اخيراً عن حل ؟ وهل يسود السلام من جديد على ارض لبنان ؟

نعم . لطللا كررنا هذا السؤال حتى ليخجل ، بيوجين ، السفسطائي من عدم اجابتنا عنه ، وهو الذي كان يظن انه « سيعقدنا » الى ابد الابدين بذلك السؤال الازلي : «ايهما اسبق .. البيضة ام النجلجة ؟،٠.

كلا بالبوجين ؛ إن سؤالك هذا لناهت لشدة بمناطته وسذاجته امام المعضلة اللبنانية . وماذا تقول اذاً لو قيض لك ان تبعث من جديد .. أيها السفسطائي العظيم .. وسالناك الاجلية عن هذا السؤال : ايهما اسبق ... خروج سورية من لبنان أم ايجاد حل

• ---

40 ---

reigna 🚙

·

-

-

·

Mary Control

the second

See Land Land

ها نحن ندخل زمن السفسطة منذ ابتعدنا عن الحكمة .. لانه اذا كان بامكاننة ان نطرح اليوم مثل هذا السؤال ، فمعنى ذلك اننا سنجد عما قربت ، فروقات مهمة ، بين ، انواع متنوعة ، من نفس الظاهرة الاحتلالية ، وريما سعينا الى تبرير العدوان والاحتلال والهيمنة بطقوة على الضعفاء . بذريعة ان المحتل والمعتدي د جار ، او د شقيق عربي ، او ان د امته من امن القطر ، الذي يحتله ، او سوى ذلك من التلفيقات و ، المهدئات ، و ، المسكنات ، التي تجعل القضية معلقة الى اجل غير سمى ، بانتظار ان يجيب عليها « يوجين » السفسطائي او « العازار » بعد ان يقوم من قبره من جديد !.. وبالمناسبة ، فاذا وجدنا النوم ما نبرر به احتلال سورية وايران للبنان رغم ان شعب لبنان، والعقل، والمنطق، والإنصاف ، فضلا عن الشعور بالواجب القومي وحد ادني من احترام صوت الضمير وصوت المبادىء الحقوقية الانسانية التي تجمع عليها كل الدول ، تجعلنا بستعجل خلاء جميع القوات الاجنبية _ غير اللبنانية _ عن ارض لبنان المنتهكة والمستنزقة ... اقول : اذا وجدنا ان هذا العمل يمكن تأجيله لانه غير مستعجل او لانه لايمثل شرطا ضروريا لعودة السلام ، أو لاي سبب أخر مهما كان نوعه او تبريره او حجته ، فلن نستغرب اذاً ان تجد « اسرائيل » « من المعقول » استمرار احتلالها للاراضي التي يتواجد فيها جيشها او عملاء جيشها ، سواء في الجنوب اللبناني او في فلسطين وفي الجولان وفي كل مكان تتواجد فيه ، فضلا عن استمرار تعطّلها في لبنان وفي غير لبنان كذلك .

واذا فقد اللبنانيون الامل في العرب وفي الحل العربي فالى من سيلجاون ياترى ؟

علينًا أن تفكر مليا في هذا السؤال ، وعلينا خاصة أن نجيب بكامل الصدق والصراحة ، لا أن نهدهد انفسنا بالإحلام ونتوهم كل مرة اننا وجدنا حلا يرضى جميع الاطراف ولا يغضب احدا . تقولها بوضوح : ليس هنك حل للازمة اللبنانية يرضي جميع الإطراف اذا حسينا سورية طرفا استاسيا فيها .

. فما يرضى حافظ اسد ان يرضى ميشيل عون بالضرورة ، لان هذا الاخير بعد _ وذلك من حقه بما انه لبناني .. انه لادخل لسورية في لبتان اصلا وجوهرا .

تلك هي المعضلة التي اصبحت اليوم تمثل صميم الازمة اللبنائية وعيثا تحاول أن تتجنبها أو نهور حولها ، أذ أنه لابد في هذه الحالة ان ناتى البيوت من ابوابها ، لا من شبابيكها -

ِ أَنْ الْجِهِدُ الذِّي تَبِذَلُهُ اللَّهِيَّةُ الثَّلَاثِيَّةِ الْعَرِبِيَّةُ الَّتِي اسْتَانَفُتُ سعيها مجددا هو جهد:مشكور ، لكن مِن الواضح ان بيانها الصادر صباح يوم ١٧ ايلول الجاري لايتطرق الى ضميم المشكلة ولايمسها سواء من قريب او من بعيد .

لسنسان

والطريقة

هشأم القروي

لا اشارة الى سورية ، ولا اشارة الى ايران ، ولا اشارة الى د اسرائيل ، .. في حين ان هذه الإطراف الثلاثة ، غاطسة ، بالإزمة ، وضالعة فيها ، ومسببة لها ، وكانما بالإمكان أن تغمض العين عن الواقع المرير وتنشىء بدلا عنه واقعا مواريا ووهميا نظل ندور فيه ممنين النفس بان ، الفرج قريب ، . وحين يصيبنا الاعياء والصداع ، نرفع ايدينا الى الله ميتهلين ان يعيد الوئام والسلام الى اشقائنا اللبنانين .

فهل المسالة بهذه البساطة ؟ اليست واضحة وضوح الشمس ؟ ولكن بطبيعة الحال يقال لك : ان اللغة الدبلوماسية لاتتحمل القطع ، فليس هناك د نعم ، او د لا ، نهائية . ونعم قد لاتعنى نعم تماما ولا قد تعنى العكس احيانا ، وغياب الظاهرة - أو تغييبها -لايعنى عدم اعتبارها في الجساب !..

وجوابي : أن الوضع اللبناني .. كما نعرقه جميعامنذ سنوات .. هو الذي قد لايتحمل هذه ، اللغة ، التي تقول الاشياء ولاتقولها ، قد يجورْ ذلك في الشعر ، ولكن الوضع اللبنائي ـ بصراحة ـ لم يعد يتحمل د الشعره !! انتظر، وسترى .

هل ينبغي التذكير بان و اللجنة الثلاثية ، سبقتها لجان أخرى -من و مقايعة ، الى و سداسية ، الخ _ ذهبت كل جهودها ادراج الرياح ؟ فما أن تعود ، اللجنة ، ألى بيارها بعد أن حسبت أنها ملت ، المشكلة واسكتت المدافع ، حتى تعود هذه الاخيرة مجددا ، للغناء ، ؟ - خلاص ، ! لقد حلت محل فيروز ووديع الصافي ! فلماذا تسكت ؟ واية قوة يمكن ان تسكتها ؟ هل هي ، قوات الردع ، ؟ اي ردع ؟ ومن سيردع ؟ فلنتحدث عن ذلك .

هل حقا ثمة من لايزال يعتقد أن ، قوات الردع ، ... السورية وليس العربية ... تريد وضع حد للفوضى اللينانية . هل حقا ثمة من لايزال يعتقد ان حكومة دمشق تريد خلاص لبنان من محنته ؟ وهل حقا ثمة من لايزال يعتقد انها تنوى فعلا مساعدة اللجنة · الثلاثية العربية على الوصول الى حل للمعضلة ؟

فما هي السبل المتلحة امام حافظ اسد لحل مشكلة شرعيته السياسية ، وهو الذي يعثل بالفعل اقلية شعبية كما يعلم القاصي

ومطارأته ومواقع راداراته للانذار المبكر ، والتي تضمنها البيان رقم (٢) الصادر عن القيادة العامة ، والضربات البرية التي بدأت يوم ٢٣ ايلول

ذلك يهدد سيطرة السلطة على البلاد بالتاكيد . فهل هو تعميم نوع من البجبوحة الاقتصادية على البلاد . أن ذلك مستحيل ، فسورية ليست قطرا غنيا وما عليكم سوى ان

هل هو سبيل الديمقراطية وتوسيع مدى المشاركة السياسية . ان

هل يمكن إذا تركيز الشرعية على تيار ديني غالب في اطار الدولة التي يحكمها حافظ اسد ؟

تطالعوا التقارير عن سوء اوضاعها الاقتصادية .

ليس عليكم سوى ان تتذكروا المجازر في حماه وحلب وسواهما من المدن السورية . والجواب واضح . ملاا بقي اذاً ؟

بقى ان يظهر حافظ اسد بمظهر الرجل ، الوطنى ، و ، القومى العربى ، وضمن هذا التحرك تترابط المسالتان الفلسطينية واللبنانية في السياسة السورية . فلقد حاول حافظ اسد ان يضع يده على المسالتين معا . فيتظاهر بانه يدافع عن الفلسطينيين وعن اللبنانيين ضد العدو المسترك ، اسرائيل ، ! هذا ما حلول ان يوهم به الناس . وبالطبع من الذي لايزال اليوم يصدقه ؟

. أن النظام السوري يعرف جيدا أن ورقته السياسية والامنية قد فشلت في لبنان منذ العلم ١٩٨٧ ، لابسبب معارضة فريق لبناني او اخِر _ فقد كان اللبنانيون في معظمهم عاجزين عن التصدي للدور السوري ـ وانما بسبب القوة الفلسطينية التي تمثلت في ما دعاه ياسر عرفات بـ ، القرار الفلسطيني المستقل ، ، والدليل أن أي تحرك سوري في لبنان ، على مدى سبع سنوات كاملة قبل الغزو الصهبوني ، كان يقابله في الغلاب تحرك فلسطيني عضاد ، الى حد ان الصراع الاساسي في لبنان تحول بعد العام ١٩٧٨ الى صراع سوري ـ فلسطيني باكثر من وجه وقناع . وحتى بعد أن خرج الفلسطينيون من بيروت ، كان لابد لنظام دمشق ان بجد الطريقة التي يحتوي بها بعضهم حتى لايخرج خاوي الوفاض . وقد توصل الى ذلك بزرع الفتنة والشقاق بينهم وجعلهم يتقاتلون . ولكنه يدرك الان حيدا انه فشل ، وان الذين استقطبهم لايمثلون احدا وليس لهم اى وزن . لذلك كان عليه أن يستمسك بالورقة اللبنانية ، فيضرب

٢ ـ التركيز على النقاط الحساسة في جسد العدو ، اي بمركز الثقل

بشروع قواتنا البرية بالتقدم نحو الاهداف المرسومة لها في العمق

لقوة العدو ، فكان ليوم ٢٢ ايلول الاثر الكبير في تحجيم سلاح القوة الجوية الذي كانت ايران تهدد به ، وبالوقت نفسه اثبتت القدرة الفائقة لمقاتل سلاح الجو العراقي مقارنة بالايراني ، كما كان لفعل القوة الجوية العراقية في يوم الرد القتالي الاثر الكبير في تدني معتويات الجيش الايراني عموما وسلاح الجو خصوصا ، وهذا ماعكس الاستخبار العراقي الدقيق في معرفة امكانات العدو ونقاط ضعفه .

٤ _ خلق الشحنات المعنوية لنفوس العراقيين على طريق النصر ليس على مستوى القوات المسلحة فحسب وانما لعموم ابناء الشعب . والعكس صحيح في الجانب الايراني ، مما اسهم يوم الرد في تدني معنويات الايرانيين العسكريين منهم والمدنيين . فالثقة العالية بسلاحنا اسهمت كثيرا في تصعيد معنويات مقاتلينا والمهارة العالية لمقاتلينا خلقت الرعب في

٥ - الاستخدام الكفوء لمبدأ المرونة الذي يعبر عنه بقابلية حركة القطعات العسكرية ضمن مسرح العمليات الحربية ، سواء على مستوى القوة الجوية يوم ٧٢٢ او على مستوى القوات البرية يوم شرعت بالتعرض فجر يوم ٢٢٧ ، وكانت درجة الاستجابة للخطط والسياقات بالتبديل والتغيير في ضوء ظروف الموقف العملي عالية مما ساعد في الوقث؟ نفسه على انعدام المرونة في التحرك القطعات المعادية امام القوات

٦ - التعاون والتنسيق بين الاسلحة والصنوف كافة في ادارة المعركة يوم الرد القتالي بما يحقق الهدف مع تحديد مسؤولية كل سلاح وكل صنف بالرغم من العمل المشترك في مابينها سواء يوم ٢٢٧ بين قوتنا الجوية وقوتنا الصاروخية ، او في يوم التعرض للقوات البرية في اليوم التألي بين القرأت الثلاث البرية والجوية والبحرية والاسلحة والصنوف

٧ - المساندة العربية التي شهدها يوم الرد القتالي للدفاع عن البوابة الشرقية للوطن العربي بدءا بالموقف القومي لجلالة الملك حسين من خلال اتصاله الهاتفي مع القائد صدام حسين وعرضه وقوف الاردن الى جانب

وكذلك التأبيد القومي للرئيس على عبدالله صالح لموقف العراق تجاه الاعتداءات الايرانية واستعداد اليمن لتقديم كافة المساعدات اللازمة

للعراق، وكان ذلك ايضا يوم ٢٢٠٠٨٠٨ . وبهذا كان الرد الحاسم في ٢٢ ايلول عام ١٩٨٠ بداية مرحلة الدفاع الصحيح عن البوابة الشرقية للوطن العربي ، وركيزة اساسية لانجاز

الانتصار العراقي للامة العربية في ١٩٨٨/٨/٨ .

الجميع ويضعف الجميع ليطرح ناسه في ما بعد كـ ، منقذ ، ، وبالطبع لم يكن بامكانه ان يتجاهل الوضع اللبناني ، فصحف المعارضة السورية كانت تنتشر في بيروت ، والمواطن السوري ينقل امواله واولاده اليها ، ثم ان النين تطاردهم الشرطة السورية كانوا يجتازون الحدود ويلجاون الى بيروت ...

فهل ارسل حافظ اسد جيشه الى لبنان لينقذه ام لينقذ نفسه ؟ وهل هو مستمسك اليوم بالبقاءُ ليساعد اللبنانيين على الوصول الى الوفلق الوطني ام ، ليساعد ، على الوصول الى حالة لاتمثل خطرا

وكما كِان الامر في السابق مع منظمة التحرير القلسطينية فان مشكلة دمشق اليوم تتمثل في تحويل انسحابها من لبنان ـ اذا تم ـ الى عملية ، مثمرة ، فالنظام السوري لايريد بالطبع ان يضاعف فشله ، الفلسطيني ، بفشل ، لبناني ، والنظام لايمكن أن يسمح لنفسه بمغادرة لبنان دون ان يعرض اللبنانيون عليه ، وثيقة ما ، ، ورقة ما ، ... ، انجازا ، معينا بمثابة ، نجاح ، ، خلاف ذلك يكلف الحكم غاليا ، فدمشق تحرص على عدم الظهور ضعيفة في لبنان حتى لايكون النظام مهددا في الداخل ، ولسوء حظ اللبنانيين تحولت بلادهم الى رهان سورى في فترة تواجه فيها دمشق مشاكل

من ذا الذي يجهل اليوم هذه الحقائق ؟ ليس هو العماد ميشيل عون بالتأكيد ، ولا حتى ، حلفاء ، النظام السورى ، فضلا عن ایران و د اسرائیل ، .

وفي ظل هذا الوضع ، يؤكد حكام دمشق للجنة الثلاثية العربية انهم سيساعدونها على تهدئة الوضع والوصول الى حل ، ولكنهم بالطبع سيعملون ، المستحيل ، لارهاق ، اللجنة ، وعرقلتها ونسف جهودها اذا لم تكن دمشق موافقة على ، الحل ، الذي سيتم التوصل اليه اذا امكن التوصل الى و حل ما ، بالفعل ، وهكذا و تعود حليمة الى عادتها القديمة ، ، وتعود الحرب ويستانف القصف ، ويكرر تاريخ لبنان نفسه ... وكل ذلك لاننا لم نفهم بعد انه لايوجد حل اخر سوى ذلك النابع من الارادة الذاتية والحرة والسيادة لشعب لبنان السيد . وطللا نحن نعد هذا الشعب ، يحتاج ، الى وصلية من حاكم دمشق او سواه ، وان ، الحل ، يحتاج الى مباركة هذا الطرف الخارجي او ذاك ، فلن تنتهي الحرب الاهلية ، لانه سيوجد دائما من سيتدخل لاشعالها مجددا ، وسيوجد دائما من سيقول : الله المشق وليس انا ؟ هذا سواء في ، اسرائيل ، او في ايران ، او حتى قوى اخرى بعيدة جغرافيا ، ولكنها ، متواجدة ، يطريقة ما

وعلى اية حال ، فإن كل ما قلناه اعلاه يعرفه الجميع ، ولاجدوى في انكاره او السكوت عنه ، لاننا اذا فعلنا ذلك فكانما نسلك سلوك النعامة ، واذا شرعت الآن اللجنة الثلاثية العربية في مساعيها ، فنحن بالطبع نساندها مساندة تامة ونتمنى لها التوفيق في الوصول الى حل ، الا أن ذلك لايمنعنا من الاعتقاد أنه لاتوجد ، انصاف حلول ، لمشاكل معقدة بحجم المشكلة اللينانية ، ولاستعنا من الاعتقاد ايضا أن الحل الصحيح يبدأ بانهاء وجود القوات الاجنسة على ارض لبنان ثم النظر بعد ذلك في المسالة الامنية والمسكل السياسية المطروحة للنقاش بين اللبنانيين ... لا في ظل الاحتلال ولا في ظل التهديدات المُختلفة ، بل في اطلر الارادة الحرة لشعب لبنان .

تلك هي المشكلة وتلك هي الطريقة في نظرنا .

اما اذا استطاع العرب ـ ونحن نتمنى ذلك من كل قلبنا ـ التوصل الى اعادة السلام للبنان بطريقة اخرى . وحسب ما جاء في بيان اللجنة الثلاثية العربية الاخير، أو حسب أية ، وصفة ، احُرى ، فسنصفق لهم ونعترف بانها ، معجزة ، .

وتأكدوا اننا اذا اختلفنا حول الطرق ، قاتما الهدف واحد .. حرية لبنان وسلامة ترابه الوطني وسيلاته وسعادة ابنائه التي هي سعلاننا جميعا .

تنفيذا لامر الرئيس القائد صدام حسين فريق عمل فني من وزارة الصناعة والتصنيع العسكري يصنع نوعين من افران التعامل الحراري المحلية

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وامتدادا

لخطة وزارة الصناعة والتصنيع العسكري في ابجاد بدائل محلبة لمستلزمات الانتاج المستوردة من الخارج فقد قام فريق عمل فني من بعض منشات الوزارة بتصنيع نوعين من افران التعامل الجرارى المجلية احدهما كهربائي والاخر غازي تصنيعا محليا يبين وكما موضح في التفاصيل التللية اوجه التفاضل عن الفرن المستورد من نفس النوع . ١) بلغت الكلفة الكلية لتصنيع فرن التعامل الحراري المحلّ الكهربائي

(٣٤٥٤) دينارا عراقيا وبلغ مقدار العملة الصعبة الداخلة في انتاجه (٢٠٠٠) دينار بينما تبلغ كلغة الفرن المستورد بمعدل (٣٠) الف دولار . وكانت المواصفات الفنية القيادية للفرن بدرجة حرارة (٧٠٠م ٥) - ١٣٠٠م ٥) وبلغ حجم قطره الداخلي (٣٠٠) ملم بينما بلغ عمقه (٥٠٠)

٢) أما فرن التعامل الحراري الغازي فقد بلغت كلفته الكلية بالدينار العراقي (٥٠٩٦) دينارا ومقدار العملة الصعبة الداخلية في انتاجه

بينما تبلغ كلفة الفرن المستورد بمعدل ٣٠ الف دولار وكانت المواصفات الفنية القيلاية له بدرجة حرارة (٧٠٠م ٥) ـ (٩٠٠م ٥) وقطره الداخل

وقد تمت تجربة الفرنين بشكل عملي وطبيعي واستخدما في ورش التعامل الحراري وسيتم لاحقا انتاج النوع الاول من الغرنين بشكل نعطي لسد حاجة العراق وللتصدير لمواصفاته الفنية التى تمتاز عن الفرن الغازي ولكون اغلب اجزائه تصنع داخل القطر ولاتكلف مبالغ كبيرة بالعملة الصعبة ... وياتي هذا الإنجاز ضمن التوجه العام للوزارة في الاعتماد على القدرات الذاتية في تأمين متطلبات الصناعة الوطنية بدلا من

وزير النقل والمواصلات يلتقى بالسكرتير العام للاتحاد الدولي للاتصالات

التقى السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات امس بالسيد ار بتيلر السكرتع العام للاتحاد الدولى للاتصالات

واشاد السكرتير العام للاتحاد واستعرض السيد الوزير خلال الدوني للاتصالات بالتطور الذي اللقاء النطور الذي شهدته الإتصالات السلكية واللاسلكية في العراق منذ حققه العراق في مجال الاتصالات .

ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة . اليوم .. بدء اعمال الاجتماع الاول لمجلس

امناء جامعة صدام للعلوم الاسلامية

بغرب امیرکا .

والمسلمين .

ويذكر ان جامعة صدام للعلوم

الاسلامية تاسست بتوجيه من السيد

الرئيس القائد صدام حسين خلال

لقاء سيادته برئيس واعضاء المجلس

التنفيذي لمنظمة المؤتمر الاسلامي

الشعبى في التاسع عشر من شهر

وقد اصدر مجلس قيادة الثورة في

شباط الماضى قانونا تم بموجبه انشاء

هذه المأمعة لتحقيق الربط

التاريخي الحي بين التعراث

والمعاصرة بالاضافة الى خلق

التواصل بين ماضي بغداد المجيد

وحناضرها المشرف التي كانت

مدرستاها النظامية والمستنصرية

يومذاك منبرا فكريا للاسلام

وتضم الجامعة ثلاثة اقسام

دراسية للغة العربية وعلوم القران

الكريم والفكر الاسلامي والدعوة

والعقيدة الاسالامية والغقبه

ويمنح خريجو الجامعة بعد

دراسسة اربع سنسوات شهادة

البكالوربوس في العلوم والإداب

الاسلامية ويقبل فيها الطلبة من

مختلف البلدان الاسلامية النين

درسوا العلوم الإسلامية وحصلوا

على شبهادات تقدير من كبار علماء

الدين في بلدانهم او الطلبة الذين

اكملوا الدراسة الاعدادسة او

تشرين الثاني من العام الماضي

تبدأ في بغداد اليوم اعمال الاجتماع الاول لمجلس امناء جامعة صدام

ويناقش المجلس خلال الاجتماع الذي يستعر يومين خطط الجامعة المستقبلية وتصديد مناهجها الدراسية استعدادا للعام الدراسي . 144--1464

وقد بدأ اعضاء المجلس الذي الاوقاف والشؤون الدينية بالوصول الى مِعْداد للمشاركة في الاجتماع . فقد وصل صباح امس الشيخ محمد ابراهيم شقرا مدير المسجد الاقصى والمدير العلم لصندوق الزكاة في الملكة الاردنية الهاشمية والشبيخ محمد سالم ولد عدود وزير الثقافة والتوجيه الاسلاس في موريتانيا والدكتور معروف الدواليبي رئيس

منظمة المؤتمر الاسلامى الشعبي والرئيس السوداني السابق المشير عبدالرحمن سوار الذهب رئيس مجلس امناء الدعوة الاسلامية العللية في الخرطوم . كما وصل ايضا الدكتور عبد

المنعم النمر وزير الاوقاف المصرى السابق والشيخ شاه احمد نوراني رئيس جمعية الدعوة الاسلامية العبائلية والعبلامة محمد رضا مجتهدي من بالمستان والشيخ ابراهيم جوب الامين العلم لاتحاد الجمعيات الاسلامية المفريية السنغالية والشيخ احمد بريع الياسين رئيس مجلس ادارة بيت التمويل الكويتى الامين العام المساعد للشؤون المالية لمنظمة المؤتمر الإسلامي والدكتور موسى الموسوي رئيس الاتحاد الاسلامي

وزير الزراعة والري وكالة : العراق يمتلك وزير التربية يلتقي مع وقد منظمة اليونسكو

استقيل السيد عيدالقادر عز الدين ورير التربية صباح امس وفد منظمة التربية والثقافة والعلوم اليونسكو برئاسة السيد العياشي يأكر مستشار الدير العام انظمة اليونسكو .

واستعرض السيد الوزير خلال اللقاء افاق المسيرة التربوية في العراق ومراحل النطور الني مرت بها منذ أنبثاق ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة في جانبيها العلمى والتربوي ... والرعاية الكريمة التي تحظى بها من لدن المبيد الرئيس القائد صدام حسين ..

وتطرق السيد الوزير خلال الثقاء

الى افلق التعاون التربوي والعلمى

القائمة بين العراق والاقطار العربية

الاخرى وخصوصا في مجال اعداد

الكواس التدريسية والتعليمية

وخطط التدريس وتوحيد المناهج

وسيقوم وفد منظمة اليونسكو

مجولة ميدانية تشمل عيدا من

ألمؤسسات الثقافية والتربوية ف

بقداد والمحافظات التي تضررت

جراء الحرب العدوانية التى شنها

النظلم الايراني ضد العراق تمهيدا

لإجراء مقاوضًات مع السوولين

لبحث امكانية اسهام منظمة

اليونسكو في أعادة تعميرها .

العلمية والأدبية .

واسط ـ مراسل دالسودة، :

الانتاج والاستثمار الامثل للارض.

وعبر الفلاحون من خلال هتافاتهم

الواسعة واهازيجهم عن حبهم

العميق للقيادة الغذة للسيد الرئيس

القائد صدام حسين معاهدين سيادته

بزيادة اسعار شراء الدولة للمحاصيل الزراعية حضره السيد كاظم نعمة سلمان محافظ واسط والرفاق اعضاء قيادة الفرع للحزب .

والقي السيد المحافظ كلمة في على بذل المزيد من الجهد لزيادة التجمع حيا فيها جهود فلاحي للاقتصاد الوطنى المحافظة خلال معركة قلاسية صدام المجيدة واندفاعهم بزيادة الانتاج ودعم الاقتصاد الوطنى والدفاع عن تراب الوطن مؤكدا أن مكرمة القائد المنصور تشكل حافزا كبيرا لزيادة

٣٠ بالمئة من مجموع النخيل في العالم قل السيد عبدالله بدر دانوك وزير الزراعة والري وكالة أن العراق ستلك (٣٠) بالمئة من مجموع اشجار النخيل في العالم.

لتحقيق ذلك

كما ينص البروتوكول على تعزيز

التعاون في الميدان الفنى السيمى

وتبادل المطبوعات والوثائق

الإعلامية الصادرة عن القطرين

واقامة الإسابيع الثقافية والاعلامية

واكد السيد لطيف نصيف جاسم

وزير الثقافة والإعلام في كلمة

للمناسبة استعداد العراق لمواصلة

تعزيز العلاقات الثقافية والاعلامية

مع موريتانيا والمبادرة في تقديم

واشار الى ان (٣٢) مليون نخلة

تنتشر في وسط وجنوب العراق

صنفا من اصناق التعور في العالم

البالغة الفي صنف تقريباً .

والمعارض بصفة دورية .

واوضح في تصريح لوكلة الإنباء العراقية لمناسبة الاحتضال بيوم انتاج العراق (٣٥٣) الف طن من التمور سنويا .

النخيل العربي أن العراق ينتج (٢٢) وتحتوي على مايزيد على (١٥٠)

بالمئة من مجموع الانتاج العالى ويغطي (٧٠) بالمئة من الطلب العللى على التمور حيث يبلغ معدل

تجمع فلاحى كبير في واسط يحيي مكرمة الرئيس القائد بزيادة اسعار المحاصيل الزراعية

نظم الاتحاد المحلى للجمعيات الفلاحية في واسط تجمعا فلاحيا كبيرا في مدمنة الكوت للناسبة صدور مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين

الانتاج وتحسين نوعيته خدمة

والشؤون الاجتماعية .

احتفال جماهيري في سامراء اقامت لحنة

في توجيه لديوان الرئاسة الوزير المكلف بالقيام بمهام وزارة اخرى وكالة يمارس دوره كوزير اصيل

اصدر ديوان الرئاسة توجيها الى الوزارات كافة يقضى بممارسة الوزير المكلف بالقيام بمهام وزارة اخرى وكالة دوره كوزير اصبل ولابجوز لمؤول دوائر الوزارة حجب اية معاملة عنه . وفي مايل نص التوجيه تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد حفظه اته

١) يمارس الوزير المكلف بالقيام بمهام وزارة اخرى وكالة دوره كوزير اصيل ولايجوز لمسؤولي دوائر الوزارة هجب اية معاملة عنه رمن يتعمد ٢) يبلغ تحريريا من هم بدرجة مدير عام داخل فما فوق بما ورد في (١)

لاتخاذ مايلزم والعمل بموجبه بدقة

وجحرى خلال المقابلة بحث

العلاقات الإنسوية بين البلدين

مع التقدير



السيد طارق عزيز يستقبل وزير الدولة للشؤون الخارجية الكويتي

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس السيد سعود العصيمي وزير الدولة للشؤون الخارجية الكويتي

وحضر المقابلة رئيس الدائرة العربية في وزارة الخارجية وسفيرا البلدين في كل من بغداد والكويت .



الاعلامي والثقافي بن العراق وموريتانيا

وقع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام امس مع السيد محمد الامين ولد احمد وزير الاعلام الموريتاني على بروتوكول للتعاون الإعلامي والثقاق بين العراق وموريتانيا

مليحتاجه الاشقاء في موريتانيا في وينص البروتوكول على تعزيز المجالين الثقاق والاعلامي التبادل البرامجي المشترك والخبراء والزيارات في مجلل الإذاعة والتلفاز

وحيا السيد محمد الامين ولد ووضع برنامج تعاون ثنائى بين احمد وزير الإعلام الموريتاني في كلمة وكالتي الانباء في كلا القطرين في مجال مماثلة العراق بقيادة السيد الرئيس تغطية الإنشطة والفعاليات الشتركة القائد صدام حسين وتقديم التسهيلات الفنية اللازمة

وقال ان توقيع هذا البروتوكول سيسهم في تعزيز الروابط الاخوية والقومية من خلال الدور الفاعل الذي يلعبه الاعلام في حياة القطرين الشقيقين ..

واضاف ان هذا البروتوكول سيسهم كذلك في دعم الإعلام الموريتاني في المجالين الثقافي

وحضر حفل توقيع البروتوكول السفير الموريتاني في بغداد وعدد من المسؤولين في المؤسسات الإعلامية والصحفية في العراق وموريتانيا

وزير الثقافة البرازيلي يزور المتحف العراقي زار السيد جوزيه اباريسيدو دي

اوليفيرا وزير الثقافة البرازيل امس

المتحف العراقي . واطلع الوزير الضيف خلال تجواله في قاعات المتحف على جقب من كنوز الاثار العراقية التي تعكس عظمة ورقى الحضارات التى قامت على ارض وادي الرافدين .

ورير الاعلام التنزاني يصل بغداد

وصل الى يقداد ظهر امس السيد احمد حسن وزير الاعلام التنزاني والوفد المرافق له لحضور مهرجان بابل الدولي الثلاث . وقال الوزير التنزاني في تصريح لوكاتة الإنباء العراقية أن زيارته تهدف ايضا الى توطيد وتقوية اواصر الصداقة بين العراق وتنزانيا .

وكان بأستقباله في المطار السيد اوميد مدحة مبارك وزير العمل

صدام حسين بطل النصر والسلام وتم خلاله اقتتاح معرض علمي وفني الاحتفالات في شعبة سامراء لحزب البعث العربي الأشتراكي احتفالا جماهيريا تخللته اغان وقصائد وثقاق افتتحه امين سر شعبة سامراء وطنية تغنت بحب القائد المناضل الرفيق حمزة الدوري

سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح يضع اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول

وضع سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت

وكان باستقبال وتوديع سمو الشيخ جابر والوفد المرافق له عند ضريح الجندى المجهول السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد

كما زار سعو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح والوفد المرافق له قوس النصر الذي يعكس بمعلله قوة الارادة العراقية وقد تفجرت عطاء وغضبا على الإعداء في معارك فادسية صدام المجيدة

واطلع سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت الشقيقة والوفد المرافق له خلال جولة قام بها لعدد من احياء مدينة

وما شهدته من تطور وهي ترتدي حلة النصر والسلام في ظل خيمة القائد المنصور السيد الرئيس صدام

بغداد صباح امس على جانب من

معالم المدينة الحضارية والعمرانية

ورافق سمو الشيخ جابر في زيارته لضريح الجندي المجهول وقوس النصر وجولته في عدد من احياء بغداد السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسمو الامير

جاسم وزير الثقافة والاعلام امس

السيد بيزان اوغار مدير معهد العالم

واشاد السيد الوزير خلال المقابلة

بالجهود التى بذلها المعهد من خلال

الإنشطة والفعاليات الثقافية والغنية

التى تهدف الى التعريف بالحضارة

العربية بشكل عام وحضارة وادى

وقدم السيد بيزان اوغار عرضا

شاملا عن ابرز فعاليات وانشطة

العربى في باريس

الرافدين بشكل خاص

مكنا من الزمام

وزير الثقافة والاعلام يلتقي بنظيره البرازيلي ويستقبل مدير معهد العالم العربي في باريس

التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس بالسيد جوزي اباريسيدو دي اوليفيرا وزير الثقافة البرازيل

وجرى خلال اللقاء الذي حضره واستعرض السيد لطيف نصبف وكيل وزارة الثقافة والإعلام والسفع جاسم وزير الثقافة والإعلام خلال البرازيل في بغداد بحث سيل تعزيزُ اللقاء مسيرة البناء التي ينهض بها التعاون الثقافي بين وزارتي الثقافة العرافيون الاملجد بقيادة السيد والإعلام في البلدين الرئيس القائد صدام حسين في شتى كما استقبل السيد لطيف تصيف

والاهتمام اللتين يوليهما السي الرئيس القائد صدام حسبن لحضارة العراق العريقة ومن خلال متابعة سيادته لمشاريع التطوير الضخمة التي شهدتها مدينة بابل الإثارية لاظهارها بشكل متلامم وتاريخها العريق وعطاء ابناء العراق في معركة

قلاسية صدام المجيدة واشار السيد جوزي اباريسيدو

مختلف المجالات

دي اوليفيرا بمستوى الازدهار

والتقدم الذى حققه العراقيون رغم معهد العالم العربي في مجالات اقامة المعارض الغنية والكتب والإثبار ظروف الحرب مما يدلل على حكمة القيادة وتصميم العراقيين على وتضييف الشخصيات الفكرية النهوض الحضاري والعلمي في العربية

وزير الثقافة والاعلام يشيد بمواقف رجال الاعلام والصحافة في الكويت خلال معركة قادسية صدام

إشك السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام بمواقف رجال الإعلام والصحافة في الكويت خلال معركة فلاسية صدام المجيدة .

وقال السيد وزير الثقافة والإعلام نقد كان لواقف الإعلام الكويتي دور مشرف في هذه المعركة الكبيرة من خلال الموقف القومي الجريء والشجاع الذي اتضده رجال

وزير التعليم العالي والبحث العلمي

بالنكتور انطوان ايريد رئيس جامعة

الصحاقة والفكر في هذا القطر العربي واصطحب السيد الوزير رؤساء تحرير الصحف الكوبتية الى قوس النصر حيث اطلعوا على محتوياته وما يحمله من دلالات تمثل النصر

العراقي المحمي بقبضة القبائد

وابدى رؤساء تحرير المنحف

العظيم السيد الرئيس صدام حسين وهي تمسك بالسيف اليعربي .

الذين حلوا في بغداد لمناسبة زيارة سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت للعراق اعجابهم بهذا الشاهد الفني الكبير الذي يوثق جانبا من ملحمة النصر

وزير التعليم العاني يلتقي بوزير الدولة لشؤون البعثات الزمبابوى ورئيس جامعة اوتلوا

التقى السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي بالمسيد جوزيف كيور فويل وزير الدولة لشؤون البعثات الوطنية في جمهورية

وجرى خلال اللقاء استعراض علاقات التعاون الثقافية والعلمية

وجرى خلال اللقاء استعراض اوتاوا في كندا . علاقات التعلون بين البلدين الصديقين وسبل تعزيزها في المجالات العلمية والتربوية والثقافية . : كما التقى السيد منذر ابراهيم

القائمة بين جامعات العراق والجامعات الكندية وسبل تطويرها .

العراق يشارك في اجتماع المكتب التنفيذي للاتصاد الدولي للجامعات

كتب منبوب ، السوية، يشارك العراق في الاجتماع السابع والاربعين للمكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للجامعات الذي يعقد في جامعة جاراس في العاصمة الجيكوسلوفاكية براغ في الخامس والعشرين من الشهر الحالي . ويناقش الاجتماع على مدى خمسة ايام مواضيع تتعلق بالوضع المالي للاتحاد وميزانيته وانشطته وتقارير حول تنظيم المؤثمر العام التاسع وبرنامجه الذي سيعقد في هلسنكي في اب من العلم المقبل اضافة الى قو اعد واحراء الانتخابات الخاصة برئاسة الاتحاد وطلبات الانضمام اليه كما سيناقش خلال المائدة المستديرة موضوع مسؤولية الجامعات تجاه الطلبة ذوى المواهب الإستثنائية

ويذكر ان المكتب التنفيدي المنتخب من قبل المؤتمر العام للاتحاد الدولي للجامعات يقوم بتنفيذ قرارأت المؤتمرات العامة ويوجه ويراقب انشطة المكتب الدولي للجامعات ويضم الاتحاد في عضويته ١٨ عضوا اصبيلا من رؤساء الجامعات في عدد من الدول من بينها العراق والاردن ومصر .

ويمثل العراق في الاجتماع الدكتور طه تايه النعيمي رئيس جامعة

بغداد الغضو الاصيل في الاتحاد الدولي للجامعات والمرشح لرناسة

زار سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت الشقيقة والوفد المرافق له قبل ظهر امس المتحف العراقي المستعر لجهود المنقبين والاثاريين واطلع سمو الشيخ جابر خلال والبلحثين في هذا المبدان تجواله في اروقة المتحف وقاعاته على جانب من كنوز الإثار العراقية الثي تعكس عظمة ورقى الحضارات الثى وسجل سمو الشيخ جابر كلمة في سجل زيارات المتحف جاء فيها قامت على ارض وادي الرافدين زرت المنحف العراقي واطلعت عل واستمع امير دولة الكويت الشقيقة الى شرح مفصل قدمه المدير جانب من اثار رانعة فيه والواقع العام لدائرة الإثار والثراث عن أن هذد الإثار تعد كنورًا ثمينة تعكس ماللعراق من امجاد عبر العصور الكنوز واللقى الإثارية التي توزعت على ثمانى عشرة قاعة ضمها المتحف التاريخية المختلفة وتوثق دوب والتي مثلت بتسرتيبها السزمنى العراق الشقيق وابناته ف اسهاماته حضارات وادي الرافدين ابتداء من الحضارية الرائعة في مسيرة البشري العصور الحجرية السحيقة مرورا نحو التقدم والرقى واتعذ بحضارات السومريين والاكديين للمتحف العراقي والعاملين فيه ك والبابليين والاشوريين والحضارة التوفيق ومزيدا من العمل الخير العربية ماقبل الاسلام وانتهاء بعهد ورافق سمو الشيخ جابر الاحمد الحضارة العربية الإسلامية . الجابر المنباح في زيارته للمتحف كما استمع الى شرح عن الكنوز السيد عبدالله فأضل وزير الاوقاف الإثارية التي ثم اكتشافها مؤخرا من والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف قبل دائرة الإثار والتراث واهتمامات المرافقة لسمود وسفيرا العبراق

والكويت في كل من بغداد والكويت

امير دولة الكويت الشقيقة

يزور المتحف العراقي



السيد الرئيس القائد صدام حسين

بهذا الجانب الحيوي والمهم في حياة

السيد حسين كامل يفتتح معمل المحركات الصناعية

افتتح السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري

امس معمل المحركات الصناعية للمنشاة العامة لصناعة السيارات لصناعة السيارات في الاحتفال الذي وتبلغ طاقة المعمل الذي بلغت اقيم بالمناسبة بالدعم الكبير الذي كلفته الكلية مليونى دينار عشرة توليه فيادة الحزب والثورة وعلى

الاف محرك سنويا تستخدم في الزراعة والارواء والانشاءات رأسها السيد الرئيس القائد صداء وسيوفر تصنيع هذه المحركات حسين لقطاع الصناعة حيث باتى سنة ملايين و١٥٠ الف دولار كانت تصرف على استيراد هذه المحركات

هذا الشروع رمن تمرات هذا الدعم المتواصل

🕶 مند ک

مو رسد

اخم عقيبا

محر عمر ر

-

A 1 5 PM

-

٠ • م ها

-

فت وعلماء

3 mm.

. .

-

10 m. 10 m. 10

.

وزير الصناعة والتصنيع العسكري يلتقى بوزير المالية الكويتي

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع المسكري مساء امس الاول بالسيد جاسم محمد الخراق وزير المالية الكويني الرغبة المستركة لتعميقها انطلاقا س وجرى خلال اللقاء بحث سبل

روابط الاخوة النى تربط شعبي تعزيز علاقات التعاون في المجالات الصناعية والاقتصادية بين البلدين

واشاد مدير عام المنشاة العامة

وحضر اللقاء الوكيل الافدم لوزارة واعرب الجانبان عن سرورهما الصناعة والتصنيع العسكري لتطور العلاقات الثنائية مؤكدين

الخميس المقبل .. موعد الأختبار للمتقدمين لجامعة صدام للعلوم الاسلامية حددت جامعة صدام للعلوم الإسلامية الخميس القبل موعدا للاختبار التحريري للطلبة المتقدمين للقبول في العام الدراسي ١٩٨٩ _ ١٩٩٠

ابلغ ذلك وكالة الانباء العراقية الدكتور بشار غواد معروف رئيس الجامعة وكالة وقال انه تم امس اعلان اسماء الطلبة الثين سيؤدون

واضعف ان هؤلاء الطلعة سيتنافسون على ١٠٠ مقعد مخصص للطلبة العراقيين هذا الاختبار والبالغ عددهم (٢١٥)

وفود مهرجان بابل تزور المدرسة المستنصرية ومركز صدام للفنون

زارت الوفود الصحفية والاعلامية والشخصيات الفكرية لمهرجاز بابل الدولي الثلاث صباح امس المدرسة المستنصرية ببغداد

واطلعت الوفود والشخصيات على اقسلم المدرسة والمعالم الحضارية والعمرانية التي جسدتها اول جامعة في العظم اسسها الخليفة العبلسي المستنصر بالله علم ١٣٢٧ ميلادية وتكامل بناؤها عام ١٢٣٤ ميلادية على مسلحة سنة الاف و ٨٢؛ مترا مربعا وعلى الضطة اليسرى لنهر دجلة في جانب الرصافة .

واستمعوا خلال الزيارة الى شرح مفصل قدمه احد القائمين على ادارة المدرسة استعرض فيه دور المدرسة التاريخي في العصور المظلمة ودور بغداد في تقديم المعرفة لرواد العلم ومحبيه وما حظيت به من رعلية واهتمام في زمن القلند المنصور صدام حسين للحفاظ على معاليا المعمارية والاثارية لتكون أساهدا على نهضة

وازدهار حضارة انعرب في عراق التصر والسلام .. كما استمعوا الي شرح عن مراحل الصيانة وانتظور التي شهدتها موخرا وزارت البوفيود الصحفية والاعلامية لمهرجان بابل الدولي الثالث مركز صدام للفنور للاطلاع

على معتلم النهضة التنية الشاطة التي يعيشنا العراق . ودور الفنانين التشكيلين في تعايز مسيرة النصر والبناء الحضاري لعراقنا الحبيب واطلعت الوفود الصحفية عل اللوحات انتنية الثي يضمها معرض النصر والسلام والواسطى السابع) الذي يحتضنه المعرض ونتلجات الفنائح الشراقيين الرواد في قاعلت المركز النابئة

ع کریم عزیز نجم

- 2 منظر محمد سعد ع وسلم عبدالفتى حسين ج اول خضر علي وادي ن ع عبدالله كريم كاللم ج بهجت فتيح مطلك ن فن عنثان لحمد ترکی ن فن عل جير سلجت ن ض دلفل کریم جبار ن فن عيدان مريح شناوة ن فن حمزة هادى كاللم ر ع کریم عیاس کاطع ن فن قاسم محمد على ر ع عبدالكريم عبدالرزاق ع عبدالقائر عبدالرهمن ر ع سعد جبار مهاوي ن ش هاند هسن على ر ع علي جياد سهيل ن من عبدظزهرة عبود شريجي ن خن محسن حمود برفوث ن ش ياسر عباس حسن ع ستار جابر عیسی ر ع مکی حواس عثاد ن ع صلح اسماعیل عبود ن ع عبدالمسين زغير جساس ع کریم علیوی کاللم رح سلمان مهدى عبدالحسين ملجد حمید کریم الحسان ليد حسن أعيدالله عيل جراد زغير عبود معسن اض مجيد عجيل عبود ليّ ع علال زيدان خلف ر ع بشارة تلب على ر ع جواد نشر رهيم ن ع جميد عبد زيد ن ش حسن عبيد حسن ع طه هائنم سوادي ر ۾ سالم جاين مرڊلو ن ع ابرائشون رضيوي يوسف ع جاسم مسلم عياس ن ع حسن بندر تلیه ع ماتف طوان معدد ر ع طوکی جربو علی ن ع مهدي هادي عطية ر ع على عبد عباس ن ش رهد تلجی هسپن ر ع حصين زغي محمد ن ع سعد عبد حمزة ر ع سعدي صلحق رضا ع ابراهیم معمد حسن ع فسان شاكر هسين رع لحمد عبدام هاشم ن ع لحدد مزعل مجيفى ربع ناصر على فضاغ ج م رابع جبار رباط ع غالب جلوب نعمة ر ع ملمان تجم عبد ن خن محمد علام عبيد ع على سعدون عبد ر ع غمیس یاسی محمد ن.ع سلام صدام عطيوى ج اول فلاق فلع حسون ن,ع مبر برفوث بدر ن ع خلف عواد کریم ن.ع ناصر جلسم حمادي ن ح. فاضل مطرود عبيد ع زاید خلف کاللم ن ع على موسى طلاب ن.ع راڻند طيوي حسين ن ع حسين ناصر غياش ع محمد بديوي علوان ن ع طالب خاضل عبدالله چ.اول خبري حسين مساعد رع عبد العمزة رحيم عنيدي ن.ع طالب عباس على ن,ع عيدر كاللم سيتي ر.ع هميد عيدان هيال ن.ع کریم جبلر مفیر ن ف عبدالزهرة مناتى زيون ر.ع ماهر يوسف هذا ج م بردان نایم طلال ع داود سلمان مزعل ررع حسن عبيد سعد ـ ن.ع لؤي عبدالامير عبدات ع وليد على رهيم ن.ع بدر کلید عل جم هلام كامل عجيل ن.ع مياح جابر لفتة ن هن حيدر مطيمان امماعيل ن.ع لحمد على عبد ن.ع طالب سلمِت شلبة زيع رائد عريم عل ڻھن عبود علوان عبد ين همين خيم ع عبيد كصاد مبياح ع عبدات سلم ملكش ر.ع سرهان مظهر علوان ررع عدثان همزة غضير ع علاء عزيز عبدالحسن ن شن محمد زاير جبر ع رهد هادی مهدی ن هن حسين على تامير ع مجمود عبدات ابراهیم ع مسيح هداد ايدام ن هن جسن عرمان نفتة ن.ع عبدالله المعد عبد ڻڪن علم فهد جير ر,ع خضع عباس عبد اش ڻڪن علي صلح معبد ع خلد کریم حواش ع صلاح عمسن يوسف ع زکری علوان فارس ن في هسن حسين حسن ن في عيدالخلق حسين حاتم

ع هاڙم کائلم شفعير

رع ثائر حثل عيدات

نهل غلام جبارة كاطع

لشروع كلنة طب تكريت

واشتملت المرحلة الاولى للمشروع

على مباني العمادة والإقسام الادارية

والقاعات الدراسية وقاعات للناقشة

واقسام الهيئة التدريسية

والمقتبرات التخصصية فيما

اشتملت المرجلة الثانية على مباني

مركز الادريسي ينجز الاعمال الاستشارية

الهندسية للمرحلتين الاولى والثانية لكلية طب تكريت

انجز مركز الامريسي للاستشكرات الهندسية التابع لوزارة الاسكان

والتعمر كانة الإعمال الاستشارية الهندمية للمرحلتين الاولى والثانية

كتب _ مندوب رالصوله، :

ع محمد عيد محمد

ر.ع رشيد هميد شائل

ن.ع معمد سعدون عزيز ن فن حمن محى عباس ع ميار لطيف عبد ر.ح ثاقلم فلرس كريم ن ع مساح جمعة على ن هن جغير هنچر عبود رع جمعة مبري ثوين ن.ع حسن كاللم شناكة ر.ع مىلاح ھدى نجم رع عبدالمسين ورد خليف ع مبلق محمد حسن ر.ع عباس هسن داود . ع قاسم محند خليل ع فرهان بليمي ناتلم رع صالح عبدالحسين هويدي رع سليم هسان ستبر ررع مياح حافظ محسن ر.ع جار اڪ ٽيف شبيب رع حميد كاللم هسن رع معد هميد همين ر.ع خالد رشید لطیف ع تحسن عبدالرهيم نور ر.ع باسم عواد كاتلم رع على همود عويد ن.ع معمود لعند مصطفی ر.ع عيدان سعد سلمان ر.ع نائلم محمد حسن نغن محمد ليراهيم ناصر رع منعم بجاي خلف ن فن سامی هائم هادی ج.اول کريم عويد جشيش ر.ع عباس فاقبل جاسم ر.ع عبدالكريم طه يأسين ن.ع محمد نهي عند ن.ع کریم شعلان کاتلم رع ملجد عشيريس طلال ن.ض عبد شاتول محمد ر.ع عماد نلجی ابراهیم ن.ع معد سعيد مىلح ر.ع ياسم محمد على ع سليم عبد الحسن عليوي ع عبدالحسين عبدالزهرة جودة ر.ع خضير عباس عبود ج.اول اسماعيل كائلم ياسر رع نعمة عيوس ناظم ر.ع تاللم جاسم محمد ر,ع هلكم غاوي حسان رع معند عيد حمزة ر.ع محمود شاکر کریم رع نجاح جميل شاكش ِڻ.ع توفيق ڪريم خطار ع نهاد خلیل عباس ر.ع رسمی شراد کویس ع علال حمود ڈیٹی ر.ع محيس علوان مائى ر.ع سمج چيلر معمد ن.ع معد احمد يونس ڻڪن حسن عون يوسف ر.ع صبار غضا عبدالعزيز ن هن خالد حسن خلی ڻڪن قاضل داوڊ سلمان ن.ع رعد سعد عياس

ح سليم كائلم فرمان رع عادل كاللم خلف ر.ع عباس داود ناصر ج اول عباس سعید شناوة ع فاقبل عبداله حمد ن ع عدل عبود ماتف ج.اول ملم عبدالنبي غويط ن.ع مىلاج عبدالحسين ھائىم ر.ع فاضل نعمة هزاع ج.اول كاظم جاسم فرهان ر,ع ناصر سلمان سلطان جم ياسم عصرود محمد ع مجید عبدالمسین ناصر ںع جاہر عباس مسن ر.ع على عيسى غصة جم حسن عبد جليهم ن.ع محسن شاتی مسعد ررع وليم مرتوز داود ج م حارم كامل كاتلم ر.ع محمد خليل حميد ن.ع ثامر محمد على هاشم ج عل غايب خليل اسماعيل ن.ع عثمان لطيف منصور ن هن شيوط شراد لفته ر.ع رزاق فليح حسن رع عبدالامع هادي على ن.ع حسين على عاشور ن شن مسن محمد عزیز ع محمود هندي حمادي ڻ هن طارق عبد سهيل ع خضير ثامر حسين ن ش شهید محیسن ظبیح ع مىلمپ كريم حلو ج م عباس عسار يتيم ن شن پشیر کافلم مثنی چم عسين طلب عسين--

ع مىلاح مهدي مىلح ر.ع عبدالمحسن فزع عكار ر ع عطوان عودة غضيب ر.ع ايراهيم لحمد حسين ن فن عطشان لجيل صيحي ن.ع عماد غائم حساني ن.ع عبدالسادة زغير عبنس ع.اول معد صالح عبدالحسين ر.ع سوادي حبيب محيسن ج.اول وسمى راحان سميط ر.ع على جسين عياس ن.ع هُميس خُلف لزام ڻڪن ياس شاڪر جاسم ن.ع بريسم عبدالرضا هامل رخ جواد مطلوب صليب ن فن سليم فنجان شمخي

رع عبدالملك محمد عبيد ر.ع معدوح حمود على ج م عامر اسماعیل ٹٹون عم نجم عبدات جهد ررع حمن على عبيد ثرب . . ن.ع نياب كطوم خنلان ڻ.ع راشد عبد زيد خليف

جء تلمر حسن سور

ع احمد رشید حیوان

ع باسم مجید جلال

چم حيير ابراهيم حسين

ج.اول معدود زکی احمد

ن شن رعد ابراهیم جلوب

ر.ع مىلجب على حسن

على وزير الدفاع تنفيذ هذه الراسيم

ومختبرات بحوث الاساتذة ونادي

الطلية والمرافق الخدمية الاخرى

وتقوم شركة طارق للمقاولات

بانجاز للراحل النهائية للباني الكلية

لتكون جاهزة لاستقبال الطلبة للعاء

الدارسي الحالي ١٩٨٩ ـ - ١٩٩٩ .

وكلقة اعمل الموقع .

عليت بيفداد في الايام ١٤/٥/٥٨ - ٢١/٢/٥٨ - ٨٠/٨/٥٨ -

- AA/11/1- - AA/11/14- AA/11/4- AA/11/1- AA/7/14

ر.ع زكى فرهود عبدالحسين

صدام حسن

بحث رفع مستوى

الخدمات في الإنبار

تم في محافظة الإنبار عقد اجتماع

موسع للسادة القائممقامين ومديري

النواحى ورؤساء الدوائر الخنسة

والركزية في المحافظة وبحث خلال

الاجتماع الذي حضره السيد وكبل

محافظ ألانيار ألسيل الكفيلة للنهوض

بمستوى الخدمات التي تقوم بها

الدوائر الحدمية في المحافظة ونقرر

القيام بحملات الصيانة في الطرق

والحسور وكذلك حسم التجاوزات

وفق سقف زمنى محدد وتم التأكيد

عل اهمية الالتزام يتطييق التغليمات

والتوجيهات المركرية

رئيس الجمهورية

الاندار .. مراسل (السحدة)

ر،ح راشی مثمنور قراس ج اول عبدالكاتلم سلمان موسى ررع خليف لجعد عبدات

انعقاد المرجان وبارك جهود الزراعيين في انجاحه مؤكدا اهمية

لَّالِكَانْتِكْيَة فِي النَّاصِرِية بِمحافظة ذي قار بدور بارزُ في اعداد وتدريب وتاهيل القوى العاملة الصناعية والفنية الماهرة وشبه الماهرة لتغطية احتياجات منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري .

> ويعتمد المركز برنامجا مكثقا ق الشامل الني يشهدها قطرنا العزيز بقيادة السيد الرئيس المناضل

> الثلاث بعد الدراسة التوسطة ويبتح الضيحات بعا احتباها

عملية الاعداد التي تنسجم مغ متطلبات التقدم التقني والعلمي لصناعاتنا الوطنية من خلال الإعتماد على الكوادر المحلية في ادارة المعامل والمصانع وعدم الاعتماد على الكوادر الإجنبية وبما يعزز مسيرة النهوض

صدام حسن . ولقرض التعرف على سدر عملية الاعداد والتاهيل التي تجُري المركز المنكور تجوات ، اللسمة ، اروقة المركز والثقت بالسادة المعنيين يشؤون الاعداد والتدريب واول التحيثين كان الهندس عبدالهدي اسد الرفيعي مدير المركز الذي قال يشهد مركزنا اقامة وتنظيم مختلف الدورات التاهيلية ومنها دورات وفق نظاء التلمذة الصناعية ذات المخواد

بنجاح شهادة معادلة لاعداسة الصناعة من حيث الراتب والخدمة العسكرية والدورات الاخرى هي الدورات الانهبلية والتى يقبل فيها

خربجو الدراسة الاعدانية ، صناعي ، علمي ، انجي ۽ ومدة الدراسة فيها من سنة الى سنتين ويمنح الخريجين بعد اجتيازها شهدة فنية متخصصة . اما الدورات الإخرى فهي دورات تأهينية غرطة الدراسة الاعدادية وتبلغ مدتها تسعة شهور يقبل فيها

الطنية في الصف الخامس الإعدادي والراسون في الصف السادس الإعدادي وصناعي، تصاري، علمي، انبي، ويعنج فيها المنخرجون شهادة معادلة لشهادة اعدادية الصناعة

اضافة الى دورات اخرى هي الدورات التطويرية لرفع المستوى الهني للعاملين في النشأت المساعية

في جامعة القادسية

جامعة القاممية .. الصرح العلمي الكبير .. ماذا اعدت لاستقبال العلم الدراسي الجديد والتوسعات التي ستشهدها والاتسام الجديدة في كلياتها .

وردا على سؤال حول استفادة

المصانع الانتلجية في للصافظة

والمحافظات الاخرى من الخبرة

العلمية لإساتذة الجامعة قال الدكتور

ـ لدى الجامعة توجه جاد نحو

التنسيق مع المؤسسات الخدمية

والانتلجية في محافظة القابسة

والمتافظات المجاورة للاسهام في حل

الشكالات العلمية والعلمية

التطبيقية اعتمادا على خبرات اساتذة

الجامعة من المقتصين اضافة الى

مشاريع بحثية مشتركة مع تلك

المؤسسات لتطوير واقع البحث

العلمى وديمومة حركته واشاعة روح

الاعتشاف والإبداع بين المواطنين

وقال السيد رئيس الجامعة ردا

- لقد كانت تجربة الجدار الحر

ومضمة متأثقة من ابداع فكر السب

الرئيس القائد صدام حسين حفظه

الله ورعاه فقد حرصت الجامعة

والكليات على رعاية التصربة

ومتابعتها لكي تكون اضاقة جدية

للمناخ الديمقراطي الذي يعيشه

قطرنا ق فلل القائد المنصور وقد شهد

العلم الدراسي الماضي حركة دائية

ومؤشرات موضوعية وجدية

ومسؤولة من قبل طلبتنا الإعزاء

وقامت رئاسة الجامعة بتكريم الطلية

على سؤال حول الجدار الحروما مدى

تأثيره في وسط الجامعة اجاب

وتكريم المتميزين منهم.

جراد العبيدي ..

والسوية ، التقت بالإستاذ الدكتور جواد مجيد العبيدي رئيس جامعة القادسية ليتحدث عن هذا الصرح العلمي وما تحقق من خلال نتائج مرحلة علم دراسي مضى والإستعدادات لعام جديد يقول الدكتور العبيدي : لقد سعت رئاسة الجامعة والهيثة التدريسية فيها ال بث روح الإبداع والبحث العلمي سواء بين الطلبة ، فوضعت خطة طموح للبحث وتم عقد ثلاثة مؤتمرات علمية للطلبة ونظمت عدة دورات للتعليم المستمر كما تم تشحيم الإسائذة الذين تنشى بحوثهم او مقالاتهم في الصحافة العلمية او الإجهزة الاعلامية حيث تقوم رئاسة الجامعة يتكريمهم .. ويضيف السيد رئيس الجامعة بانه تم اعداد خطة اوسع للعلم المقبل يتسع مداها ليشمل الإتجامات البحثية المكتة خاصة بعد افتتاح قسمي الكيمياء وعلوم الحياة في كلية التربية وقسم الجغرافية في كلية الأداب .

ـ كلية جديدة للاداب ـ وحول سؤال ماللسيعة، عن التوسعات التى تشهدها الجامعة

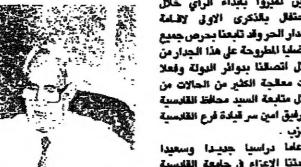
خلال العلم الدراسي المقبل قال السيد

رئيس الجامعة : تشهد الجامعة حاليا حركة نعو وتطور تتسع عموديا وافقيا فالكليات الموجودة حاليا ستفتتح فيها اتسام حديدة منها ثلاثة اقسام دراسية ﴿ كلية التربية هي قسم الكيمياء وقسد علوم الحياة وقسم التاريخ فيما سيشهد العام الدراسي القبل افتتاح كلية جديدة هي كلية الاداب بثلاثة اقسام دراسية هي قسم الجغرافية وقسم اللغة العربية وقسم الخدمة

الإجتماعية ق الوقت الذي يتصاعد فيه العدل لانجاز الاقسام الجديدة والابنية للضافة اضافة الى تشييد اللاعب والسلحات الرياضية ونواد ومطاعم للطلبة وكذلك المسارح كذنك تعبيد الطرق الداخلية وتنقليم

لطلبتنا الاعزاء في جامعة القلاسية هذا الصرح العملاق الذي اهداهم أيأه القائد والمربي والمعلم قائمنا











كاظم فرطوس

不是是是有自己的 医 7度的異常是新聞 翻版 经 山嶼和西京新聞問題的對於是

الصحفية وطرق استخدام المعغرات الظمية في توثيق المعلومات الصحفية بالاضافة الى بحث حول نظام توثيق

افتتاح دورة توثيق المعلومات الصحفية كتب : مندوب والسجنة،

نظم مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي دورة توثيق المعلومات الصحفية في بغداد تستمر اسبوعاً .

ويتلقى ٢٧ مشاركا ومشاركة لتجلس التعاون ادول الخليج العربية والتعرف على تجربة مركز يمثلون البوائر الصحفية والإعلامية التوثيق الإعلامي لندول الخليج والجامعات والمؤسسات الإعلامية العربي وزيارات ميدانية لنور المُشتَركة في دول الخليج العربي عددا الصحف العراقية . من المساطيرات حبول مصادر المعلومات السسفية واختيار واقتناء المواد الثقافية والاعداد الفني لاوعية المعلومات واستخدام الحاسبات الالكترونية في توثيق المعلومات

وتهدف الدورة الى تطوير كفاءة المشاركين في مجال توثيق المعلومات الصحفية واطلاعهم على الاساليب الحديثة المستخدمة في توثيق المعلومات الصحفية وتبادل الاراء والخبرات بين المشاركين والتعرف على بعض التجارب العربية في مجال التوثيق والمعلومات .

1949/1/40

رابع جنيبة

بغداد

النهرية الرابعة محملة بالجنطة

السائية قادمة من ميناء خور الزبير

ابلغ ذلك لوكالة الانباء العراقية

مدير علم المنشاة العامة للنقل الملأى

بالوكلة وقال ان الجنبية التي

وصلت امس تحمل (٤٠٠) طن من

الحنطة السائية وسيتم تقريقها

مياشرة في سايلوات الحبوب في

واوضح ان نقل الحبوب السائبة

مباشرة من السفن الى الجنائب

بواسطة السحب يختزل الكثير من

الوقت والجهد في عمليات التقريغ

والتحميل مشيرا الى اهمية استغلال

نهر دجلة في نقل الحمولات بواسطة

الجنائب بين ميناءي خور الزبير وام

ويذكر ان المنشاة العامة للنقل

المائى تمتلك (٤٠) جنيبة نهرية

وضعت لها خطة تشغيلية لنكل

الحمولات عبر نهر دجلة وتعمل على

تصنيع جنائب اخرى لتسهم في

عمليات نقل صادرات واستيرادات

وكان الاسبوع الماضي قد شهد

وصول ثلاث جنائب ممأثلة محملة

بمحافظة البصرة الباسلة

وصلت الى بغداد الجِنيبة

اجتماع موسع لنساء ذي قار

ذى قار مراسل (السودة) عقد فرع اتحاد نساء ذي قار اجتماعا موسعا للشعب الاتحادية رأسته السيدة نجية عبد على رئيسة فرع اتحاد نساء المحافظة

واستعرض الإثحاد براه واعماله للفترة المقبلة للعام الحالي ولمختلف الانشطة التى يؤديها . وركز الاجتماع على الدور الذي تنهض به فرق النشاط الريفى البالغ عددها ١٢ فرقة للتجول في القرى والارياف من خلال التنسيق مع الطرق الريفية التابعة لدائرة صحة المحافظة والتي تتضمن التلقيحات

والدعوة لممارسة مهنة التمريض الي وفود مهرجان بابل

تزور مرأى القادسية زارت وفود مهرجان بابل الدولي الثائث صباح امس مرأى القادسية واطلعت خلال الزيارة على مراى القادسية الذي جسد الانتصار الكيبر الذي حققه العرب يقيادة سعد بن ابي وقاص على الفرس العنصريين في "

كما استمعت الى شرح مفصل عن الاحداث التاريخية للقلاسية الاولى والدور اليطولي للقائد العربى سعد بن ابي وقاص في تحقيق النصر

بدء مهرجان التمور النوعي الاول ويوم النخيل العربي

كربلاء مراسل والسعدة. بدأ صباح امس في محافظة كربلاء الاحتفال بمهرجان التمور النوعي الاول ويوم النخيل العربي والذي انعقد تحت شعار (في ظل القائد المنتصر السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله ستبقى النخلة رمزا لشموخ عراق النصر والسلام ومصدرا للخير والعطاء حيث افتتح السيد عبدالله بدر دانوك وزير الزراعة والري وكالة المعرض النوعي للتمور العراقية الذي اقيم في قاعة الاحتفالات الكبرى في المحافظة.

> وشساركت في المعرض سبع محافظات هي كربلاء والنجف وبابل وديالى وذي قار والبصرة والانبار عرضت فيه معظم انواع التمور العراقية وضم ايضا نشرات وكراسات وصورا تتضمن تاريخ زراعة النخيل ومراحل تطوره فيما عرضت عدة انواع من الصناعات الغذائية السنخرجة من التمور

والقى السيد وكيل الوزارة للشؤون الزراعية كلمة في المهرجان تحدث فيها عن تأريخ زراعة النخيل واهميته في تحقيق الامن الغذائي

وبعض الصناعات الينوية من سعف

وكان السيد غازي محمد عل محافظ كربلاء قد القي كلمة حيا فيها

ابناء الرافدين .

النوعية النادرة البدر رئيس الإتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية والسيدان ممثل منظعة الخداء والزراعة الدولية وامين عام اتحاد الصناعات الغذائية

النخلة وفوائدها ودورها في حياة

ثم القي السيد مدير عام الهيثة الحامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي محاضرة عن تطور واهمية النخيل . بعدها تليت عدة بحوث عن افات النخيل وتصنيفه وتسويقه . وفي نهاية المهرجان قام السيد وزير الزراعة والري وكقة بصحبة السيد محافظ كريلاء والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع كريلاء للحزب بغرس عدد من أسائل النخيل ذات

وحضر المهرجان السيد خالد محمد

استعدادات واسعة لتهبئة الاراضى الزراعية في بابل

المحافظة بانه تم التركيز في هذا

الموسم على التنوسع في زراعية

محاصيل الحنطة والشعير الاعتيادي

والصناعي تنغيذا لتوجيهات السيد

الرئيس القائد صدام حسين في مجال

توفير المواد الغذائية للمواطنين وسيد

حلجة الصناعة الوطنية الى المواد

الإولية كما تم تأليف لحية عليا تضم

ممثلين عن المحافظة ودائرة الزراعة

والبرى وفرع اتصاد الجمعيات

الفلاحية ولجان اخرى فرعية ق

الاقضية والنواحي لتهيئة مستلزمات

تنفيذ الحملة من بذور واسمدة

ومبيدات والاشراف للبدائي المباشر

على عمليات الزراعة . وتقوم دائرة

الزراعة والري باعمال تطهير الإنهر

والجداول لتوفع الحصة المائدة

اللازمة لاغراض تتغيذ الحملة فيما

بلغت المسلحات المؤجرة وفق قاتون

٣٥ لسنة ١٩٨٣-يحدود ١٤٨ الف

دونم لتضاف الى السلحات الزراعية

في المحافظة من اجل استثمارها

بايل - مراسل د السودة، تجري في المحافظة الثانية بابل استعدادات واسعة لحراثة وتهيثة الاراضى الزراعية لتنفيذ حملة الاستزراع للموسم الشتوي المقبل وقال مصدر في دائرة زراعة وري

للاغراض الزراعية في الموسم الشتوي

المعلومات الصحفية (الارشيف) ق

مركز المعلومات في الإمانة العامة

دورة استخدام الحاسوب في التدريب

التاليف والتمييز بينها ومن ثم التصميم والانتاج واحداث نعطية

وحقائب تدريبية في مواضيع

يقيم معهد النفط العربى للتدريب التابع لمنظمة الإقطار العربية (اوابك) دورة في استخدام الحاسوب كتقنية كفوءة من تقنيات التدريب الذاتي لتسهم في نقل المعلومات والمهارات من خلال اتباعها لمدىء التعليم للبرمج الفردي وتعد هذه الدورة التدريبية الاولى التي تنظم في المعهد وتستهدف في استغلال أمكانيات بعض الإنظمة المستخدمة ف

القادسية الأولى ...

في مركز التدريب المهني للصناعات الميكانيكية بالناصرية

وهناك دورات تاهيلية للرحلة يضطلع مركز التدريب المهني للصناعات المتقدمة الاولى و 271 ضمن الدورات الدراسة المتوسطة يقبل فيها الطلبة المتقدمة الثانية و ٢٨٣ ضمن الناجحون من الصف الاول المتوسط

> اما الاختصاصات الني يندرب عليها الطلبة في قلك الدورات فهي برادة الانوات وبرادة التجميع والخراطة الفريز والتنعيم والحدادة واللحام والمعاملات الحرارية .

لخرى اضفة للاختصاصات الذكورة وهي. صناعة الالنبوم وصناعة القاطوات والغزل والنسيج ويبلغ عدد المشاركين فيها بحدود ٢٠٠ طالب سنويا .

المركز عدد الخريجين خلال عام ١٩٨٩ والذين بلغ عندهم الفام ١٥٨ خريجا بتوزعون بواقع ٢٤٦ خريجا

والطلبة الراسبون في الصف الثاني والثالث للمرحلة المتوسطة ويمنح الخريجون بعد احتياز هذه الدورات التي مدتها تسعة شهور شهادة تقويم معادلة لشهادة الدراسة المتوسطة . اختصاصات عديدة

وقد تم استحداث اختصاصات

عدد الحريجين

واستعرض السيد عبدالمهدي مدير ضبن دورات التلفذة الصناعية

الدورات المتقدمة الثالثة و ٦٠ من الدورات المتوسطة و٢٦ من الدورات السريعة الاولى و ٢٠ خريجا من الدورات السريعة الثغنية واشار الى الجهود الميدولة من قبل العاملين بالركز من خلال عدد الخريجين محسوبا على اساس الطاقة التصميمية الكلية وهي ٦٠ طالبا للصفوف الثلاثة حيث ان الطاقة السنوية التصميمية للمكر شي ۲۰۰ خريج اي ان نسبة الزيدة

التصميمية . نشاطات انتاحية

بِلَغْتِ اكثر مَنْ ١٠٠٪ عَنْ الطَاقِلَة

ويقول السيد مدير المركز بانه على الرغم من اعباء ريادة القبول فان لمركزبنا تشاطات انتلحية واسعة وبارزة خلال العامين الاخيرين حيث أسهم بتصنيع قطع غيار للمنشأت الصناعية القريبة بعد تحويل الجزء الإكبر من خطته التدرسية الى خطة انتلجية مع مراعاة المحافظة على اكسأت الطلبة المهارات المطلوبة وفق الخطة التربيية حيث تم تصنيع حوالي ثلاثة الأف تطعة غيار اسلسنة

بكلفة (٥٠) الف بيتار . واكد الاسهامات الكبيرة لكوادر وطلبة المركز في الحملة الوطنية لبناء المدارس بالمأفظة من خلال تصنيع سيعة الأف شياك حديد بكلفة (٢٥٠) الف دينار وخلال فترة زمنية قياسية وبنوعية جيدة جدا ومن اسهامات المركز الأخرى هي اقامة اكبر نصب بالحافظة في مدخل المركز هو نصب النصر والسلام حيث

يبلغ طوله ٢٥ مترا وبارتفاع ١٤ مترا ويؤكد السيد مدير المركز بان ما تحقق عبر مسيرة المركز من انجازات وتطور من حيث القبول واعداد الكوادر باتي يفضل الثورة الادارية التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين وخاصة في قطاع الصناعة الذي شهد نقلة نوعية التخطيط والنظري

ونلتقى ثانية بالسيد مصطفر علواني مسؤول التخطيط الذي اشار ألى أبرز اعمال القسم والمتضمية اعداد الخطط والبرامج والمناهج وتحديد خطة القبول بالركز والاسهام في الدراسات والبحوث التي يضطلع بها طلبة للركر .

● باسم عطية ●

إمكذا من الأمل

في قادسية صدام المجيدة

الذي احدثه انصراف الرجال الي

مهمة الدفاع عن الوطن وبذلك

تحملت المراة مهمات وادورا متزايدة

في مواصلة عملية البناء الداخل

واضافت كما انتظمت المراة في

صغوف الحبش الشعبي كمقاتلة

ومدربة على جميع الوسائل الدفاعية

التى تؤمن لها حماية امنها ومنجزاتها

وشرف بلادها حيثما اقتضت الجلجة

اضافة الى تبرعها بالمال والحلي

• دورات تمريضية لرعاية

جرحانا •

وتطوعت الإلاف من النساء ومنذ

بدء المعركة للعمل كمعرضات في

المستشفيات العسكرية لتضميد

ورعاية جرحانا الابطال حيث توالت

وجبات متلاحقة من المتطوعات على

هذه المستشفيات وكانت هذه التجرية

عظيمة في كل جوانبها الإنسانية

وقالت كما تطوعت الوف اخرى

من النساء وتدربن على اطفاء

الحرائق ونقل الجرحى واسعاف

المصابين واشاعة الهدوء والنظام في

المناطق التي تتعرض لقصف العدو .

واسهمت المراة كذلك في تاجيج

حالات الحماسة بين صفوف النساء

ضد النبات العدوانية للنظام

الايرانى وق هذا المجال نظم الاتحاد

ندوات ومؤتمرات وتجمعات واسعة

وعديدة غطت انحاء القطر اضافة الى

عقد مثل هذه الندوات على المستوى

الدولي والعربي لفضح العدوان .

• حماية آلجبهة الداخلية •

واستعبرض لبواء الشبرطية

عيدالحسن خليل مدير الشرطة العام

دور الشرطة ف قلاسية صدام المجيدة

قلثلا لقد شكلت قوى الإمن الداخلي

واضاف وعند تعرض قطرن

حزب البعث العربى الاشتراكى

نقول بان شعبنا ظل يعيش حالة

فريدة من الاستقرار والامن خلال

سنوات الحرب العدوانية حيث ظلت

جبهتنا الداخلية قوية ومتينة بفعل

وعى الشعب لمسؤولياته الوطنية

وتقهمه لواجيات ومهمام رجال

الشرطة لكى تبقى فوهات بنادق

واوضح لقد تواجد رجال الشرطة

ق الخطوط الامامية للجبهة كما هم في

الجبهة الداخلية (العمق السوقى

لجبهات القتال) حيث اشرت الجبهة

الداخلية انخفاضا كبيرا في ارتكاب الجرائم وهذه علامة مضيئة وناصعة

المهم ودورهم في تعزيز النصر الذي

حققه رجال القائد المنصور السيد

الرئيس صدام حسين على الإعداء .

بعهدهم وخبروا معارك الشرف

والرجولة والبطولة والفداء وقدموا

الشهداء لكى تبقى راية العراق خفاقة

تزهو برجالها الميامين وهذا ماتعيز به

كما اسهم التوجيه السياسي في

هؤلاء الرجال .

• دور التوجيه

وقال ان رجال ألشرطة قد اوفوا

مقاتلينا صوب الإعداء .

وتعزيز مكتسبات الثورة

واعطت نتائج ايجلية .

وادامة حركة الانتاج .

كتب رعد عبدالحبار

افرزت معركة قادسي صدام المجيدة حالات فريدة في التعبئة الجماهيرية تميزت بالدقة والتنظيم والعلمية في اتخاذ القرار معلكان لها ابلغ الاثر في تحقيق النصر الحاسم في معارك المجد والعز على الإعداء

> وشملت التعبثة جماهير شعبنا كافة وفي مختلف القطاعات حيث اسهمت الجماهير بكل طاقاتها وامكانياتها في المعركمة فللعبارك بالنسبة لشعبنا لم تكن عند خط الشروع على الجبهة بل كانت تمتد الى كل بيت ومعمل وورشة عراقية فقكل يمارس دوره لحماية حدودنا الشماء وطرد الغزاة وتلقينهم العروس القاسية لكى تبقى سارية العراق العظيم خفاقة في كل شير من ارضنا

وادت المنظمات الحازبية والجماهيرية والمهنية وقوى الامن الداخل دورها الرائد والكبير في التعبثة الجماهيرية من خيلال مشاركتها الفعلية في المعركة .

ولالقاء الضوء على هذه المارسات والمشاركات التقت السحابعدد من الرفاق في هذه المنظمات وبالسيد اللواء مدير الشرطة العلم . ⊕شرف عظیم ●

يقول الرفيق انور مولود نيبان رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الوطنى لطلبة وشباب العراق لقد كان لفصائل الطلبة والشباب الشرف العظيم في اطار تنفيذ التعبثة الجماهيرية لردع العدوان الإيراني الغاشم على قطرنا المناضل وتحقيق النصر النهائي على الاعداء المارقين حيث تصدر القطاع الطلابي والشبلبي للدفاع عن حياض الوطن الفال بعزم وشدة لاتلين مستلهمين العرَّم من المعلم الاول ورمرَّ الشباب والاعة بانى مجد العراق السيد

الرئيس القائد صدام حسين . وق ضوء ذلك كاثت فعاليات ونشباطات الشباب في التعبثة الجماهيرية متنوعة ابتدات برفع حالات الحماسة والوعي بين صفوف الطلبة والشباب وعقد الندوات واللقاءات الموسعة لفضح العدوان الإيراني الحاقد على العراق ونياته الشريرة لغزوه واحتلاله وتنفيذ المعسكرات التعبوية الواسعة لطلية الجامعات والمعاهد والاعداديات

واضاف الرفيق رئيس الاتحاد ان طلبتنا وشعابنا تسارعوا الي معسكرات الجيش الشعبى لنيل شرف الاسهام في معركة قادسية صدام المجيدة حتى اكتظت المعسكرات بالأسوف من الطلبة وانتظموا يعد اختتام المعسكرات في قواطع الجبهة وشاركوا فعليا للذود عن حمى الوطن العزيز .

 معارض فنية وتشكيلية كما نظم الاتحاد مثات المعارض الفنية والتى شعلت معارض للصور الفوتوغرافية والغنون التشكيلية والملصق السياسي وجسلت هذه المعارض دور الرئيس القائد صدام حسين في القادسية وتحقيق النصر النهائى ودور جنده الميامين في الذود عن العراق .

واشار الرفيق انور مولود ذيبان الى ان ممارسات الاتحاد شملت كذلك اقامة المؤتمرات الدولية والعربية والمحلية حيث كان لهذه المؤاتمرات دور كبير في تعريف دول العالم بنهج النظام الإيراني وفضح نياته الشريرة في احتلال العراق واجزاء من الوطن العربي

 الماجدات العراقيات اما الرفيقة منال يونس عبدالرزاق

رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق فقالت لقد اسهمت الملجدات العراقيات اسهاما نشطا في التعبثة الشعبية الجماهيرية وبصورة فعللة وجادة واخذت نورها الكبير مع اخيها الرجل في المعركة واستثمرت طاقات المراة ومنذ بدء العدوان الايراني الليئم في انجاز البناء وسد الفراغ

التوسعى حيث نظمت زيأرات ميدانية تفقية للمقاتلين في جبهات القتال وتغطية انباء الانتصارات التى تحققت ومن خلال اصدارات منظمة اضافة الى تكريم المتعيزين من مقاتلي الشرطة في الجبهة واقامة العديد من المعارض الخاصة باللصق السياس جسدت بطولات جيشنا المقدام وعطاء شعينا الابي دفاعا عن الوطن العزيز وفي فلل خيمة باني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين .

والتبصير باهداف العدوان الايراني

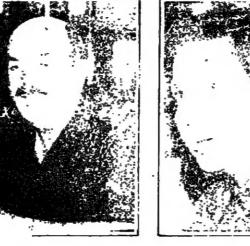
وقال مدير الشرطة العام كما اقام التوجيه السياسي للشرطة العامة اسواقا خيرية دعما للمحهود الحربى وتقديم الهدايا العينية الى المقاتلين الإبطال وعقد الندوات التي توضح تاريخ الصراع العربى الفارسى ودوافع العدوان وقوة العراقي للتصدى للاعداء الغزاة اضافة الى تبرع رجال الشرطة بللال ولذهب دعما للمعركة .

 المنظمات والفرق الحزبية • وكانت للمنظمات والفرق الحزبية حصة كبيرة في التعبئة الجماهيرية











الشامخ هو رمز وعنوان ليس فقط للعراق بل للامة العربية جمعاء ولكل القوى التقدمية والوطنية في العالم فالعراق قاتل دعاة الباطل والرذيلة فيما كان مقاتلونا الإيطال يقاتلون من اجل احقاق الحق وتحقيق العدل والسلام في المنطقة .

وقال لقد اشتركت في عدد من قواطع الجيش الشعبى وفي المجهود

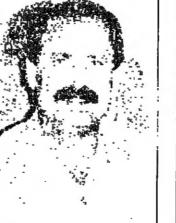
أما الرفيق مقبل نيبان الزبيدي فيؤكد لقد تلت شرف الإسهام في قادسية صدام المجيدة ومن خلال قاطع القاهرة للجيش الشعبي في الوية المهملات الخاصة هدث منح اللواء الدي كنت فيه وسلم الرافدين من الدرجة الثانية لدوره العظيم (المعركة اضافة الى مشاركتي في قاطع المهلب الثامن للاعضاء التدريين حيث منحت قدما حزبيا ووظيفيا للدة سنة ونصف السنة الرفيق باسل الإعظمي عضبه قدادة

فرقة زين القوس للحزب بلغث تدد مشاركاته في قواطع الجيش الشعمي ست مشاركات فعلية ويقول أن الانتين من هذه المشاركات في الوية الميمات الخاصة والاخرى موزعة على طول الجبهة ومنها شارج المحوقة

واضاف ان مشاركاته هذه تجه يُدُرُ حى للمبادىء العظيمة للحبرب والثورة للحفاظ على ارض الوطرير الفاق طاهرة شأمخة بوجه الاعداء الغزاة مؤكدا على البقاء دوسا مضاربح عطاء وتخبيدة في الل دامي عهد العراق المزدهر السبب الرابس العائد حدام حسين

وواهر البولق في شالم الالتيانية عز العراق الدين الداني ووال حدام هدي على ال ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١ فيقام الجيدة أنرا الدام الداني الإجمال القالة لحم الأعام والمنال اللحصاري اللؤدف الغناق بالاثاث

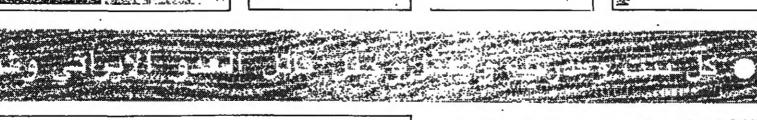












والمشاركة الواسعة في معركة المجد

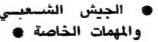
وشملت مشاركات المنظمات الحزبية تنظيم الندوات واللقاءات الثقافية والفكرية لتنشيط الوعي بين صقوف الجماهع بالمعركة والعدوان الإيراني على عراقنا للناضل واهداف المخطط الاعبريائي الصهيوني الذي ينفذه النظلم الإيراني على العراق والامة العربية .

كما شملت الإسهامات الدوريات

فعالة ونشطة في قواطع الجبش الشعبي والوية المهمات الخاصة

كما اسهم التنظيم الحزبى اسهامة

والخفارات الحزبية في المناطق والاحياء السكنية والمحافظة عل الامن الداخل بالتنسيق والتعاون مع قوى الامن الداخلي وحث الجماهير على للنطوع في تواطع الجيش الشعبي والتبرع بالدم والمال والحل الذهبية واستقبال وتوبيع المقاتلين الذاهبين والعلندين من والى الجيهة واقاحة الناظرات الفكرية .



وانتشروا على طول الجبهة واشتركوا في معظم المعارك التي دارت رحاها مع العدو الايرانى وقدموا الدماء والشهداء في سبيل تربة الوطن الغالي ولكي يبقى علم العراق خفاقا من اقصى الشمال الى اقصى الجنوب ويقول الرفيق سعد سلطان التكريثى لقد قدمنا شيئا يسيرا تجاء الوطن الغالي وهو دين في اعتاقدا للحفاظ على تاريخ ومجد العراق هيت اسهمت وشاركت في القوات المسلحة كمقاتل وكذلك في قواطع الجيش

ويوضح الرفيق سعيد طلب ان القلاسية العظيمة وانتصار العراق







مانضطر لاختياره اجل ؟ انها مقايضة



٠ ٤ باقر سماكة

يوم تمنت فخره الايام

للشعر منه الوحى والإلهام يوم عليه من الاله تحية رفت به الارواح والإعلام قد عاد هذا العلم يصحب زهوه نصر على اعدائنا وسلام يوم يحار الشعر في اوصافه وتكل في اطرائه الإقلام ماذا يقول الشعر باليوم الذي هو فوق مندر المعجزات وسلم يوم اغر بالضياء محجل هبهات تنجب مثله الإعوام يوم پهنيء بعضنا بعضا به وتجاويت بصداحها الإنغام يوم تالقت العيون بدمعها فرحا فلا حرب ولا الآم هو حلم امة يعرب وفخارها فتسابقت لعناقه الإحلام فالافق يغمره السنا متألق وتفتحت برياضها الاكمام حتى النخيل تراقصت سعفاته طريا وفاحت بالشذا الإنسام عبرت ثمان مرزمات ثقلها لاالارض قد حملته لا الاجرام القاصفات تصب سيل شواظها حمما فعلء الخافقين ضرام ورعود اهوال الصواريخ التي ريعت بها ماضمت الإرحام فالليل من لهب الحرائق شعلة حمراء لاغيش به وظلام خاض الاباة الاكرمون غمارها أسدا فلا رهب ولا أحجام فوق السواتر في ميادين الوعي الكل متهم باسل مقدام والكل خلف القائد البطل الذي هو في الشدائد فارس ضرغام قد رد كيد الكائدين من الإلى مما جنوه تيرا الاسلام حييت ياعيد السلام مباركا

ولد في ١٩٠٤ في غوتبرغ في السويد. ابن ميندس الماني . امضى معظم شبابه في الدرتفال والملفط ، ودرس تاريخ الضّ زجندت المانية ليختلفة المحم على شهادة الدكتوراه .. عمل مؤرخ فن في براين . عمل رئيس تحرير للنجلة الدورية (كورال) مابين علمى ١٩٣٥ ـ ١٩٤٣ . كان جديا واسير حرب ، استقر في عاميرغ بعد الحرب ، كاتبا وناقد فن ومترجما ومررا ، كتب معظم قصصه ومسرحياته عن موضوعات غربية وسريالية .

حيثما هيط السيد بوراس الى الطابق الاسفل في الساعة العاشرة والنصف صباحا ، شعر انه خليف مثل ريشة . كانت تموج فيه رغبة جامحة بالإنفجار بالضحك ، في ليلة أمس شرب مع صنيق له . في البداية شرب نبيدًا .. ثم براندي .. ثم بيرة . في ما بعد شرب هذه المشروبات كلها ق دفعة ولحدة . مامن ريب انه افرط في الشراب لانه لايدري كيف وصل الى البيت على اية حال . ماالفرق ؟ المهم انه وجد سبيله الى البيت . هذا هو الشيء الواضح والمهم . لقد استيقظ متأخرا . وهنك في الطلبق الاستفل كان قطوره الان بانتظاره . وفي تلك

> كانت هذه ضحكته الاخيرة في ذلك عند وصول المنيد يوراس الي الطابق الاسطل قرر ان يلقى نظرة على الحنيقة سمع زوجته في المطبخ الا انه لم يكن متلهفا للالتحاق بها ، لان الاشخاص الذين يبكرون بالنهوض يهاهون بانفسهم ويعاملون الناهضين المتاخرين بتهجم وجفاف وحتى احتقار . من ناحية اخرى ، ان الحديقة مشبعة بالجنبان ، انها لاترفع نظرها اليك . في الواقع انها تتركك تنظر اليها .. وهي قابعة هناك تعيس بالخضرة . ومااحوج الناس الى الخضرة . انها تنعشبهم . فرؤية الاشياء الخضر امر صحى مثل اكل

> الساعة المتاخرة من كان ينتظر من :

القطور ام هو ؟ ريما كان الإثنان

ينتظران الواحد الاخر . ان فكرة

التاهب للهجوم على القطور المتاخر

وبغير ميعاده بثت البهجة في نفس

السيد بوراس ، فانفجر ضاحكا .

الحديقة . ولما اقترب شجيرات توت الإرض . ابصر كلبه

الكلب ونظر اليه وجرى نحوه . لكن بدلا عن الوثوب بجذل على سيده دار حوله متوعدا بنياح وزمجرة ملؤها الغضب فكر السيد بوراس. اراه مهتلجا على لعله شم الكحول الذي

تعال هنا ، قال ، صافقا سرواله صفقة ودية . لكن الكلب عد هذه

ملذا لو كان الكلب مصادا بداء الكلب ، يمم شطر البيت ليحدث



بفكيه . ولما حلول السيد بوراس ان يدفع الكلب عن نفسه ، عضه الكلب في يده ، خضب وقلق في ان واحد .

زوجته عنه مشى ببطء لانه ابقى عينًا على الكلب الدائر حوله ، ودار

ريما اساء التصرف في اللبلة الماضية هن عاد سكرانا ، فاستاعت اسرته منه حقا . يقينا لم يكن هذا الامر محتملا تماما ، لكنه ممكن الحدوث . في حالة السكر من المكن أن تقع أمور كثيرة .. في الحقيقة من المكن ان يقع اي شيء .. قال السيد بوراس مع نفسه : من الجائز ان كيلتش قد اوصلنى الى البيت امس لعله يعرف، عن الامر اكثر مني . سوف استفسر منه . كان صديقه هذا يسكن في موقع قريب من هذا المكان. معد ذلك تحمس دفائق كان بدق جرس بابه . فتح كيلتش الباب ونظر اليه بيسرود : شعم ؟، صباح السب بوراس ، کیلتش ٬ ای سلوك احمق هذا ؟ حملق الاخر اليه بلحثقار ، هذا ماارید ان اعرفه ، قال هذا واوصد الباب بقوة حتى صديقه كان ضده ا ماالذي جرى حتى تطلق جميع الابواب بوجه السيد بوراس ؟ اعترف الرجل المسكين الى نفسه هذا عالااستطيع أن أفهمه . وأني لن استطيع الحودة الى علثلتي في هذا اليوم في الاقل . أن عائلتي غاضية معی جدا لکن این استطیع ان اقضی الليلة ، اوه الجل في بيت كاراو بقطيع ، انه صديق افضل . كان المفروض أن أذهب اليه أولا . كان

ماالذي تفعله في حديقتنا؟

صاءِ به بصوت ، ولما التفت السيد

بوراس وقع نظره على وجه زوجته .

لم يطق النظر اليها طويلا لانه ينبغى

عليه أن يحمى تقسه من الكلب الذي

اطبق عليه . رُعق : مارثا ؟ هُل حل

- لو ناديت باسمي الاول مرة

اخرى فسوف اتصل بالشرطة ملتفيا

أجل ا هذه هي الطريقة بالضبط التي

حدثته بها . شيء لايصدق ! امن اجل

انه سکران قلیلا ، ارادت ان تنکر

حقيقة زواجهما طوال تلك السنين ؟

صبي للد شق عليه ذلك بصورة

خاصة لانه كان بحب ابينه . اما الان

فقد انقلب ابنه عليه ايضًا . صرحُت

المراة ، اخرج من هنا . وخرج

الصبي ، اخرج من هنا . بشعور من

شجاعة ناجمة عن حمامة امه له

ونيح الكلب بالمعنى نفسه . وتقدم

الثلاثة ندو السيد بوراس ، ملكان

املمه الا ان يستسلم ويغادر بيته

وق دوامة من الحدرة للعرفة ملاا

يفعل ، مشى في الشارع . ودار حول

المنعطف التالي . مشى مسافة اخرى

ودار حول منعطف اخر طل على هذا

المنوال ربحا من الوقت . لم يقدر ان

يسلسل افكاره . بغتة خطر له انه

ـ من هذا الرجل؟ سال صوت

الجنون بكل شيء ؟

يعرف احدنا الاخر منذ ايام المدرسة ان اتصالی به سیقرب مابیننا . كائت تعنى زيارة كاراو القيام برحلة قصيرة . بالفعل كانت مثل هذه الرحلة هي السبب في قطع صلته بصنيقه هذا . اما في هذا اليوم بالذات فقد تخلب السيد بوراس على كسله واستقل حافلة قطعت المسافة الى شفة كارلو بمدة نصف ساعة ويثا

سييء كم تعثرت طوال هذا اليوم ! دق جرس الباب . اقترب وقع خطوات وانفتح الباب وظهر صديق المدرسة . قال الصديق بصوت اجش : لااشتري شيئًا . لم اطلب شيئا ولا اوقع على شيء . ليس عندي نقود . مع السلامة . واوصد الباب في وجهه بقوة وبينما كان السيد يوراس يهبط على السلم شعر انه خفيف كريشة محومة . فعاودته الرغبة أللحة بالضحك ، لكنها رغبة مختلفة

صبعب السلم تعثر ، فكر . هذا شيء

عن الإولى . اخيرا .. اجل .. اخيرا .. وهو ق الشارع أدرك ملحصل .. بلختصار ، لقد اضاع كل مايربطه بالماضي ، عبار كمن اضاع محفظة هويته ولم يعد بوسعه اثبات هويته ، ياللغرابة ! فكر السيد بوراس، حسن! انا موجود . مع نلك يبدو كاننى لم اوجد ، ولم تبق اثار لوجودي . وطوال الوقت كنت مقتنعا فناعة ثابتة اني عشت حياتي كلا ، لم يكن هذا خيالا . ولكن كيف اضعت هذا كله * ريما ارتكيت غلطا ؟ هو ذا السر لايد انى انسلخت عن نظام الاشياء في العالم وبت لا اتلاعم مع اي شيء وصبار الكوكب المذنب اكثر

ارتباطا بالكون مني في اثناء ذلك حلت الساعة الواحدة بعد الظهر. ومع تفكير السيد بوراس بعدم تلاؤمه مع العالم في ايما مكان ، الا انه شعر الإن بلسعات الجوع ، اذ كان من عادته ان يأكل في هذا الوقت ، هذا اذا حق له ان بتحدث عن العدات ننتش في ما حوله عن مطعم ، الا أن امكانية النجاح في العثور عليه لم تكن موانية في هذا الحي بالذات ، لقد كان حيا سكنيا

بوجه عنجهم مر السيد بوراس امام كثير من البيرت والحدائق . كان عدد کبیر منها پشبه علی نحو مذهل البيت الذي عده بيته لحد الان . لذا لم يذهل تماما ، حيثما اطلت امراة من النَّافَدُة ونادت عليه ﴿ حسن ﴿ لقد جئت في الوقت المناسب ، الحساء على المائدة الان . بلا طول تريد فتح السيد بوراس الباب الامامي ومرق . كان جائعا . عند انباب هرع صبى نحوه . باجا " عندنا اومليت ايضا ، اجاب السيد بوراس ، شيء جميل ياولدي ! ثم مسح التراب عن حذائه وعلق تبعته على الشماعة وقيل الراة قبلة عجلى وجلس الى المائدة ليتناول حساءه . في اثناء الوجبة راقب المراة والصبى بنظرات غير فضولية بقدر

مااستطاع ، لانهما حسماء اب العائلة لم تكن المراة سيئة . ثم انه احب الصبى وكان عذاق الطعلم شهيا . فكر ماذا يهم ؟ العائلة هي العائلة . المهم أن تكون لك عائلة . استطيع ان اعد نفسي محظوظا ، اذ وجدت مكانا اخر امكث فيه . وبالرغم من ان الاشياء تبدو متجهمة الان ، وبالرغم من اننى لم اختر هذين الشخصين . لكن اية خيارات املك على اية حال " ان المرء يختار دائما

جيدة . ويلوح انها واعدة تعاما في الإقل انها مختلفة .

قالت المراة . للذا تنظر البنا هكذا ؟ هل لديك ماتشكو منه ؟ مسح السيد بوراس شفتيه بمندبل المائدة . کلا بالعکس . کل شیء جمیل . ثم مد يده الى صحن الفاكهة وتناول تفلحة وبدا يقشرها وعرف انه سيألف العيش هنا بمبرعة . ربعا كان قد عاش هنا دائما لكنه تخبل تماما العيشمة الاشرى من بدري بالضبط: هل كان في حلم أم في

واقع ؟ ودق جرس الباب قالت المراة ، سارد ثم نهضت وخرجت . وبما انها تركث الباب مواربا فقد استطاع ان يسمع بوضوح ملكان يدور ف غرفة الجلوس قال صوت المراة بخشونة ، الى اين ؟ زوجى اجاب صوت الرجل ، لابد انك جننت كفي هزارا اني

ـ ليس هذا مطعم حساء اخرج سوف اعطيك درسا في الكلام معي وكانك قد عرفتنى طول حياتك وهكذا استمرت للناوشة ولو انها لم تدم طويلا . فتراجع الرجل واوصد الباب بوجهه بشدة عادت المراة متوردة الوجه ، قالت ، بالاعصابك طيعا انت لم تات ولم تساعبنی ق هذا المازق . اجاب المعيد بوراس شعرت بالاسي لهذا الشخص فهو اما ان یکون جاتما او انه حسب بیتنا ينته خطأ ، صرخت الراة خطأ ؟ هذا الرجل لايملك بيتا ولا عائلة . بوسعك ان تتاكد من ذلك .

نهض السيد بوراس بسرعة قال ، هذا هو السبب الذي يدعوني الى ان اذهب وان اعود للغداء . سارجع حالا ، وخرج راكضا وادرك الرجل الغريب عند الباب الخارجي . كان الرجل مذهولا وشلحبا وتراعت نظرة في عينيه ، قال السيد بوراس استطيع ان اتصبور شعورك انى اريـد مساعدتك . واخرج مفكرة جيبه وخط سطرا وانتزع الورقة عن المفكرة . بأصديقى : هذا عنوان يلبى الطلب اذهب الى هناك بسرعة والا ستبرد الوجبة

احْدُ الرجل قصاصة الورق ، لكنه لم يستطع ان يجد شيئا يقوله على اية حال ، لم يكن هناك من يستمع اليه لان السيد بوراس كان قد بارح

وعندما دخل قالت الراة له . انت رقيق القلب جدا . جلس السند بوراس وبدا يقضم تفلحته مرة اخرى . قال ، كلا ابدا . انها عملية استثمار حكيمة . ماوقع له اليوم من المكن أن يقع في غدا .

في اليوم التالي نزل السيد بوراس الى المدينة وعرج على الشارع الذي کان یسکنه . و ۱ مر ببیته رای زوجته جالسة مع الرجل الاخر في الحديقة كانت زوجته تحوك وكان الرجل يطالع صحيفة ، وعلى وجهيهما لاحت نظرة راضية حينذاك كان السند بوراس راضيا ايضا .

غجري يدعى يرهان (ليوبيك ادزو

فيتش) يعيش مع جدته وعمه السكر

واخته الريضة ف جنوب يوغسلانيا

. ويرهان بعشق الغجرية عزرا لكن

والبتها ترفضه نفقره المبقع . لذا

يقرر هجرة مجموعته بصحبة احد

الفجر الاثرياء الى ايطاليا وهو يعمل

في تجارة وبيع الاطفال الذين

يشتريهم ليجعل منهم لصبوصا

ومنسولين (شخصية اليهودي عند

تشارلز ديكنز) . وسرعان مليجد

يرهان نفسه منجرفا لهذا المستنقع

اعداد ارادة الجبوري

مسرحيات اونيل الكاملة

مكانت اعمالي هي اول ما ايقظ العالم الخارجي نحو حقيقة للسرح الاميركي الحي الذي يمكن عده كيانا تجاوز حدود التسلية المجردة، كتب هذا الاعتراف الكاتب المسرمي يوجين اونيل في رسالة عام ١٩٤٤ . ويالرغم من ان هذا الحكم يحمل تواضعا كبيرا الا انه مايزال لاجدال فيه ، بعد خمسة وثلاثين عاما على رحيل أوبيل .

ويوصفه كانبا مسرحيا شابا ورث اونيل التقاليد المسرحية التي اسست بصورة رئيسية للفن المفيء البناء رئستطيع القرل ان عده السمة في اعمال ارنيل تمكنت من جعل المسرح الاميركي اكثر فاعلية في تبنى موضوعات مثل القتل والجنون والادمان والعلاقات العاطفية المظلمة والتوترات العاصفة لمياة الاسرة وقد بيدو ان رفع الستار عن هذه الموضوعات ليس السبيل الاكيد مضمون النجاح الجماهيري ، لكن اونيل كان اكثر كاتب نال الشهرة والتقدير في زمانه . فلقد حازت أربع مسرحيات من اعماله على جائزة بواتيزر وأي علم ١٩٢٦ كان أول مسرحي اميركي (ومازال الوحيد) يحصل على جائزة توبل للاداب .

أن سمة أونيل مسرجيا مضت بخطوات ثابتة من اضواء المسرح بأتجاه الاشعاع الفكري والزُّوحي،

على الاقل لحدى النتائج التي توميل اليها من خلال رسائل يهجين المختارة التى اختارها الناشران تارفيز بوغارد وجاكسون باراير اللذان اختارا (٥٦٠) انمونجا بعضهأ ينشر اول مرة شمن (۲۰۰) رسالة من رسائل اونیل . وکانت التتيجة سيرة حياة متشظية لكنها ساحرة . اذ تظهر لنا التطور المضوعي للتخلص من الوهم في المسرح عند أونيل الذي كان قد أعلن في بداية طريقه طموحه الى ان يكون فنانا او لاشيء . لم يدع اوتيل الاهتمامات العلمية تقف في طريق طموحه . وقدًا ملحدث بالقعل بعد اولى مسرحياته ذات الفصل الواحد ، التي نالت نجاحا واسعا على مستوى الثقاد والجمهور ودفعت بالسرح خارج نطاق محدوديته تماما

وهي مسيرة ابتدأت خلال حياته . هذه

مثلما فعلت بجيب المنتج اا تكشف رسائل اونيل وجهات نظره الخاصة التي دفعت به الى الامام ، لكن وجهأت النظر هذه غالبا مايجدها مخدولة في النهاية على خشبة المسرح ا! في علم ١٩٣٤ ، وقبل ان ينال نويل بعامين ، كتب الى مىديق يقول ، تعاملت بمورة شخصية .. اظنها شخصية جدا ، حتى انى فكرت منذ مدة طويلة بأنه ينبغي أن لاتدخل مسرحياتي أي نطاق الانتاج نهائيا ، وأن يكرس مستقبل اعمالي للمسرح في كتب للقرأء

مئذ اشهر احتقل العالم بمرور مئة علم على ولادة أونيل واقتنصت مكتبة اميركا هذه الفرصة لنشر مسرحياته الكاملة التي انتهت منها مؤخراً ، وطبعت في شالاتة اجسزاء (۲۲۰۲ مسقمات) وغمت اغلب اعماله غير

القارىء على تتبع وتقويم مهارة وافكار اونيل . كما تنير اسباب التشكي الدائم الذي ابداه اونيل اتجاه تقيدات المسرح . اذ دائما ماقدم اونيىل مسرحياته بعناية خاصة عميقة فهو لم يكتف بوصف الشخصيات وأغراق المشاهد بتفاصيل بل تعداه الى توفير

بحيث لايمكن ان تفرغ منها باي حال من الاحوال عند تقديم العمل على خشبة ان الصفحة المنوعة لايمكن لها ان تعيد نقل الخيال وفعالية المسرح على افضل وجه ، ولكن مجادات مكتبة أميركا استطاعت ان تعالج هذا الامر



، زمن الفجر، فيلم المخرج اليوغسلاق أمير كوستاريكا الذي هاز فيه على جائزة الإخراج في مهرجان كان الاخبر وكوستاريكا مخرج من مخرجي السينما المتميزين ، اذ حصل على السعفة الذهبية في (كان ١٩٨٥) عن فيلمه (ابي في رحلة عمل) وعلى جائزة الاسد الذهبي في مهرجان البندقية عن فيلمه الاول من يعرف بيلى دول، في ،زمن الغجر، يدخل كوستاريكا بطريقة شاعرية ال حياة الفجر وعلاقتهم الإنسانية متوغلا بذلك في عمق تاريخهم واساطيرهم . تدور احداث الفيلم حول مراهق



واذ اتخذ كوستاريكا المراهق يرهان مدخلا الى عالم الغجر فهو بهذا يحاول (نجح في ذلك) تاكيد خصوصية الجموعة في حياة الغجر كونها تمثل القانون الذي يحكم حياتهم ، حتى ان الدخول الى عالهم يحتم الخضوع لقانونه .. قانون المجموعة الذي تسيره قيم خاصة لامفك من الخضوع لها على الرغم من



مكدا من الأمل

CONTRACTOR OF THE STATE OF THE



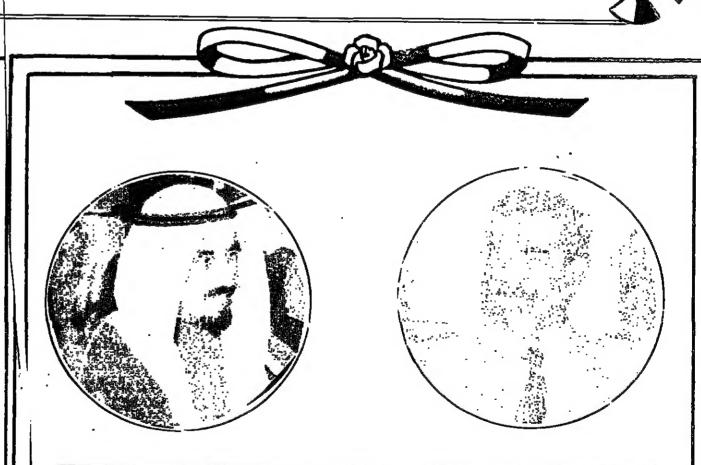


نبارك رحلة الخير والمحبة واللقاء التاريخي بين القائدين العربيين السيد الرئيس صدام حسين وسمو الامير جابر الاحمد الجابر الصباح ونتقدم الى شعبي البلدين الشقيقين بأجمل التهاني بهذا اللقاء الذي يجسد علاقات الاخوة والمحبة والتعاون .

شركة عبدالعزيز على المطوع

۱۸۱۰۸۶ هاتف ۲۲۳۱۷ سالام

١٦٤ ص ب



اجمل التبريكات للقاء التاريخي بين السيد الرئيس صدام حسين وسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح ومجدا لامتنا العربية وفخرا للشعوب الاسلامية بهذا اللقاء الاخوي الذي يجسد العطاء والتعاون الاخوي لصالح امتنا العربية والاسلامية جمعاء.

شركة ر**حلان** العباد:





عبدالعزيز سعود البابطين واخوانه يباركون لقاء الخير والاخوة بين السيد الرئيس صدام حسين وسمواميرالكويت الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح الذي يتحقق وامتنا ترف لبالنصر المؤزر وتنعم بالسلام مبتهلين الله ان يديم العزة والمنعة للامة العربية وان يعزز اواصر الاخوة والمحبة بين الاشقاء على طريق التقدم والازدهار.

عبدالعزيز سعود البابطين واخوانه

يومية سياسية

تأسيست سنة ١٩٦٨

عفسداد

ساحة عقبة بن نافع

بدالة ذات عشرة خطوط: ۲۱۹۲۱۹۱ تلكس: ٢١٢٢١٥

فلكس: ٧١٩٨٤٩٤

ص ـ پ : ۲۰۰۹ مكتب اللسوية _ لندن

بدالة : ۷۸۲۵۲۲۱ فاکس: ۲۹۱۰۴۳۱

...

. **

. 17

. 47

. 72

- 76

. 17

. 114

. 1777

- 477

10TT

. 110

AAA-YYS

044-YYY

AAA . 770

11T+AA

00T-AAA

000-000

YIAHAAA

V11-AAA

777E+AAA

VYE-AAA

YY4+AAA

777 - AAA

AAA - AAA

17 T - AAA

-1+464

1.554.66

SELENANA.

1-1

110

". TEOTA

TYTYTY

TYTYTYA

ATTYTA

MAGIAN

LAAAYTS

LASTESS.

AVTERA

HISTYA.

**Y4444

14851

1771153

: 40144

WITTH.

27414

.TIV. .

YYSAY

'IVTEA

11950

: 741 . .

77174

1511 24

هواتف الشكاوي

بدالة الاعظمية

بدالة الصالحية

بدالة الكاتلمية

بدالة الداودي

بدالة العلوية

بدالة الغنير

مدالة الدورة

مدالة الرشيد

بدالة الجادرية

مدالة 16 مُورَ

بدالة الخنساء

مدالة للآمون

طواريء

الإسماف القوري

الدفاع للدني علاقات امانة بغداد

سيطرة اماتة بغداد شكاوى المجاري

شكاوى اسالة الماء

مطلر عبدام الدولي

حركة الطائرات

حركة القطارات

مستشفى ابن النفيس

الكرخ الجميزري مستشفى الطوارىء

شركة توزيع المنتجات

طلر صدام الدوق

السعدون

الإعظمية

مستشبقي الكرخ للولادة ٢٧٤١٤١

مستشقى الهلال الاحمر ١٤١ ٣٧٦٠

مستشفى صدام المركزي ٢٩٤٦٦

الحريق

الكهرياء

بدالة باب المعتن

عدالة مدينة صداه

بدالة الزعارانية

بُدالة سيع ابْكار بِدالة البياع

البصرة نيتوى

بأبل كريلاء النجف دي أثر مسان الانبار

دنال

هوميروس

صلاة الظهر ١٠٠١ صلاة العصر ٣٠ر٤ صلاة المغرب ـ و٧ صلاة العشاء ٢٠ر٨ الشروق ادرا

مىلاة الفجر ليوم غد ٢١ره

STERVING TO THE AMERICAN PROBABLISM REPORTED BY AN INCLUDED AND REPORT OF A STREET WAS REAL PROBABLISM. THE PE

التاريخ الحضاري العراقي كما كشفت الإبحاث الإثارية في مواطن مدنه انه اقدم تاريخ في علم الحضارة الانسانية وان بعض أثاره المكتشفة الى الآن تعود الى مئة الف سنة وبعض منها معروض في لحدى قاعات المتحف العراقي المخصصة لادوار هذا التاريخ .. العصر الحجري القديم . وليس من شك في ان حضارة العراق لم تكن مستوردة أو منقولة

من بيئات اجنبية اخرى واثما ولدت محلياً في بيئة العراق. اما حضارة اليلبان كما اكنت التحريات في بعض مُدنَّها فتعود الى سبعة الاف سنة قبل الميلاد ، فهي متأخرة عن حضارة العراق ولكن الراي السائد عند علماء الإثار

اليابانيين أن حضارة اليابان لابد أن أكون مستوردة من مواطن حضارية اقدم منها وعلى رأس هذه المواطن العراق حيث كانت مدنه الجنوبية السومرية على شواطىء البحر قبل تراجعه مثل مدينة (اور) ومدينة (اريدو) ، وقد جرت العادة على ان يتجول سكان الشواطىء البحرية بسفنهم حول الشواطيء القريبة أو ألسعيدة للتطلع او لجلب مليحتلجونه من سلع ومواد تجارية

فكان اهل سومر قد وصِلوا الهند والصين سواء عن طريق البحر او البر فحضروا الهند والصين ثم وصل هذا التحضر الى بلاد اليابان

00

١ _ مؤرخ عربي له السيرة توق

عام ٧٦٨ ميلادي ــ اله فرعوني

٢ ــ اسم علم مذَّكر ــ متشابهة

٣ ـ فقيه وامام صبلحب احد

المذاهب (۷۲۷ ـ ۸۲۱) میلادی ـ

مادة توضع أوق الاسطح للعزل

1 _ يجري في العروق _ الابن

الثاني لنوح _ فقيه وأمام صنحب

احد المذامّن (١٩٩ - ٢٧٧

ه ـ قضَّاء تابع لمحافظة واسط ـ

٦ _ من الفوتكه _ مؤرخ عربي

توفي علم ٨٣٠ صلحب المبيرة _

٧ ـ عن انس ـ صحافي ولغوي

عربى ابرز اعلام النهضة العربية

(۱۸٤٧ ـ ۱۹۰۱) عکس مبینة .

٨ ـ مهلجرون من منطقة الى

٩ ـ يتفوق في مجال ما ـ يتعرض

الى ضيم + من الإسماء الخمسة

١٠٠ ـ اله ـ من الأمراض الخطيرة

(م) ـ اداة تعريف ـ علاء

١١ -كاتب ووزير (٩٣٨ - ٩٩٥)

كان احد أثمة البيان ـ جميع

١٢ ـ تكلم ـ لغوي وموسوعي

لبنانی (۱۸۱۹ –۱۸۸۳) له محیطً

١٣ ـ ط + وقت (بالانكليزي) ـ

١٤ _ شك (م) _ مؤسس الدولة

الطولونية (٨٣٥ - ٨٨٨)

ه۱ ـ قديمة ـ ارواه من عطشه ـ

وجغراق (توق علم ١٥٦ له مروج

احمد غازي عبداللطيف

100

اعداد

4.3

"我们是这个原则是是最高的最高的最高的最后的现在分词,我们可以是一个人的,我们就是一个人的,我们就是一个人的,我们就是一个人的,我们就是一个人的,我们就是一个人

معكوس _ متشابهة

١٦ - يسطر بالقلم

مل الشبكة الماضية

10 18 14 11 1 1 . 4 4 4 7 8 8 4 4 1

उट् । जिंद

د

وا ۲ ی د طندن

1 (11)

ノン・ノリックをラングリ

ظهر الجمل (م)

المحيط (معكوس) ٣ 1⁄2 بعد .

(م) + أداة نصب

(ميعثرة) .

من القواكة

اخرى _ والد _ ٣/٤ يميلة

ومنع الرطوبة .

ميلادي) (معكوس)

اداة تمن (م)

تشابه

.

٩٢٣ ميلادي

تابع المأفظة مبسان

ا –عالم عربي وضبع كقابا ضخما

في التاريخ والتفسير توفي علم

٢ -ح + فقية وامام صلحب احد

المذاهب (٧٨٠ ـ ٥٥٨ م) _قضاء

٣ - منشابهة - آداة موسيقية -

والد ـ منطقة اثارية مصرية + ت

ة _متشابهة _ عالم ديني (١٠٥٨

• - ١ ﴿ الْحَمَدِ ـ رَبِّ ـ ١ ﴿ بَحَمَمَ

الا _ آحدي الحواس _ الله موسيقية _

جغراق عربى له السلك والمقك

٨ - يخض ويحرك ـ ضمير متصل

٩ - مهنة - جرح الشخص في

رأسه ـ تاهت ـ غلط غير متعمد

١٠ - ﴿ الحُضْراوات الصيفية +

ف _ ادَّاة استفهَّام _ نسيج تراثي

من الصوف يصنع للجلوس

١١ ـ متشابهة ـ احد الوالدين ـ

احد الوالدين ـ بحيرة تركية (م)

۱۲ ـ ضمیر متصل ـ ۱ 🗸 نتوب ـ

مرض صدري _ بليد (مبعثرة)

١٣ - جغراق ورحقة عربي

١١٧٩ - ١٢٢٩ ميلادي - الارمن

١٤ - جفرافي ومؤرخ عربي

(١٢٧٢ ـ ١٣٣١) ميلادي له كتاب

صلحب احد الذَّاهب (٧١٥ ـ

بِقَفْقَهُ وَالتَّفْسِيرِ وَالشَّعِرِ (٦١٩ -

というやっ

باع - لايقرا ولايكتب .

تقويم البلدان .

٧٩٥) ميلادي

٦٨٧) ميلادي .

عمسودي

١٥ ـ انشر الخبر

٢ - القهوة (م) - ٣/٤ بيت

يقتل (م) _ اشرع القانون (م)

توق عام ۱۷۷ میلادی

۔ حرف ابجدي

- ١١١١ م) صلتب الأحياء

وطبقا لهذا الراي هب العالم الجامعي الإكانيمي في اليابان كمأ يذكر علم الاثار (الأمير ميكاسا) شقيق امبراطور اليابان الراحل في رسطّته المُوجِهة في حَيِنه الى مديرية الاثار العامة ، أن البحث كان قد

الدكتور كاظم الجنابي

جرى في الهند لانها مركز النياتة اليونية وهي أم الاديان في اليابان

ولكن النتائج ينبغي ان تكون اوسع

في اقطار غربي أسيا . ويذكر الامير

أنه في علم ١٩٥٤ من شهر تموز ،

تاسست جمعية دراسات الشرق

الابنى في اليابان مدفها تشجيع الدراسات والبحث في حضاراته وعلى

راسها الدراسات الخاصة بالإسلام

والقران وأيفاد جماعة من العلماء

للقيام بتحريات اثارية وبخاصة في

طوكيو هُبِئَة عُلمية اثارية للتَّنقيب في

العراق برئاسة البراسور (تأميو

ايكامي) وجماعة يساعدونه من المختصين بعلم الإثار .

وفي ٢٨ من تشرين الاول من ذلك

العلم بدأت البعثة أعمالها التنقيبة

ق (تلول الثلاثات) الواقعة قرب

تلعفر بمحافظة نينوى وقد فتحت

الإعمال تلك بيد الامير ميكاسا

وبلحتفال جميل . ثم واصلت البعثة

اليابانية اعمالها لمدة عامين حيث

توصلت الى اكتشاف حضارة عراقية

تعود الى الالف الثقث والالف الرابع

قبل البلاد كان لها الوقع العلمي في

العراق واليابان وقد نشرت هذه

النتائج بمجلدات ضخمة وطبع انيق

ثم نظلت بعض الاثار الكتشفة ف

الموقع المنكور إلى اليابان عن طريقً

القسمة حسب قانون الأثار القديم كما

تبادلت اليابان مع العراق الاثار

اليابانية . ثم اقامت اليابان عام

١٩٦٧ معرضا للاثار العراقية في

مدنها الكبرى، طوكنو، وتلكوبا

واوكى ياما وقد تراحم عليه اهل

البابان ونال اعجابهم واستمر اربحة

وفي علم ١٩٥٦ نظمتُ جامعة



اطفاء الحرائق لانسه موصل جيد للكهرباء .

مديرية الدفاع المدنى العامة

🔲 اعلام في الفكر العربي

ر احمد بن حنيل

هو احمد بن محمد بن حنبل ولد ببغداد في العام ١٦٤ هـ لاسرة عربية شبيانية ، وقد ورث عن ابويه سمو النفس وقوة الصبر والاحتمال وبعد الهمة فقد ظهرت مظاهر الورع فيه منذ كان طفلا ، ولنزوعه الديني منذ صباه اختارت له اسرته الدراسات الدينية فدرس علوم اللغة العربية وحفظ القرآن وعند بلوغه سن الرابعة عشرة واظب على الحضور الى الديوان ليتمرن على الكتابة والتحرير.

و في مرحلة شبابه اختار أن يتجه ألى الحديث فجلس في حلقة القاضي أبي يوسفَ الفقيه المحدث الا انه لم يستمر على الجلوس في حلقته حيث اتجه ألى الحديث بكليته فقد كان المحدثون في مختلف بقاع الاراضي الاسلامية في البصرة ، الكوفة ، الحجاز ، الشام فابتدا رحلاته العلمية بعد أن تلقى عن كل شيوخ الحديث في بغداد ، فلاتقى بالشافعي سنة ١٨٧ هـ في الحجاز واخذ الفقه عنه أضافة لاخذه عن سفيان بن عيينه الحديث وبذلك ضم الى دراسته وجمعه للجديث دراسته للفقه وبذلك التقى علم الفقه وعلم

وقد بلغ احمد بن حنبل مبلغ الامامة فصنر مقصد طلاب الحديث والفقه من كل بلدان العالم الاسلامي الا انه لم يجلس للحديث والافتاء الا عند بلوغه الاربعين من العمر . يعد كتاب (المسند) الذي وضعه الامام احمد اكبر موسوعة لاحاديث

النبي (ص) وفتاوي الصحابة اذ ان الاخبار التي رواها كانت حديثًا وفقها فروى الاحاديث النبوية وفقه الصحابة وفقه التابعين وجميعها ضمها هذا

لقد اتصف الامام بصفات جعلته الذروة بين العلماء فعده كثيرون احفظ

معلوماتك

التجوة لتأثملها يربة عملالة معريق وبعد من المحاصول

Property and the second تزرع في البلاد الاستوانية ير كالكسيك والهائد ومورسيق "جيبيو . وزيت هذا التبور ذو وينه غذائية كبيرة . "" ع ت عن الجمل أينجر

موطئه الإصل لميركا وأوريا Hail dines let has ٧. حوزم والثغني خشبه للمثار ع . الصنق بن اشها ا×= الولايات الكحدة .

المتوقق المن الشجاء التالاشتجار ويكثرها انتشارا يُ جَيِلْبَانِ شِيقٍ. البِحرِ الآبِيضِ. واستزالها واواست وجنوب

العيدليات النعافرة

سروى ـ الوزيرية شارع ابي ريا الجبوري ـ حي الخضراء بناية الجمعية التعاونية .

مجيد ــ الشعلة الشارع الرئيسي فخري توفيق - حي الوحدة مقابل ستشقى العلوية للأطفال . العدالة _ الكاظمية ساحة قريش

اغيف الي

الشائية ذات القيم الإقتصادية الكبيرة اذانها أمحمهول لازم لمباة ملايين السكيلي بالقاطنين البجار والجنوبية والبقاع الاستوائية المنتبلا عن كونها مصنوا واعظمه للنزيح المخني

المرجورة عاشو المبدرة

ومن الاللجان بنات اللواك البجور صغيرة الججم كنيرة المبروتي . موطنها الول طعان غرب ابسا وجنوب

🌣 الجؤرِّ . صبغيرة الججّم كنيرة رُ النسرودين، ترميد من اشتهر الأواحيها الى النفس تزرع في العقام مجتلقة من ي القيوبية وجدوني أورينا القرة الإفريقية

.. ٧ - الكبيتناه : من الثمار البي تعد من وجهه مطر النباتين كالجوز وتتمينز المتعتوالهاعل النشاء بسبة و خيرة وللأمردودات اقتصادية مهمة تكثر زراعتهافي أوريا أر والولايات المنحدة واليايان

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي : القيثارة _ الدورة هي الاعلام قحطان _ حي العامل الثالثة شارع ۷ نیسان .

القطارات العاملة على خط بغداد ... الموصل

وقت الوصول	وقت المغادرة	القطار
stema V	٠٠ر١٢ ظهرا	صباعد
٠٠٦ه صبلحا	٠٥ر٨ مساء	صباعد
11رہ صباحا	١٠ر١٠ مساء	حيناعد
٠ در٦ مساء	ەەردا ق . ظ	التازل
۰۸ره صباحا	0 £ر۸ مساء	النازل
الأره مبلدا	ەەرە مساء	النازل

القناة الثانية _ الفترة العلمية _ الليقة السنية

_ افلام كارتون _ افلام كارتون _ جريدة المساء ـ البرنامج القارسي ـ المنحة للجميع ـ القائد في ضمائر الانكليزية _ رسالة تونس ـ اضواء العدالة

الفلاحين والزارعين



اشجار الحمضيات والافرع الرئيسية للنبات وتبدأ الاصابة من الجذور الشعرية وصولا الى الجذع في منطقة تماس مع التربة التاج عر الجذور الرئيسية مما يؤدي الى تُعفن الانسجة المسابة مع تشقق بشكل اشرطة طويلة مشبعة باقرازات صمغية قد تسيل وتتجمع على هيئة كتل في المنطقة الموجودة فوق سطح التربّة في الساق . وهذا المرض من اكثر الإمراض النباتية ضررا على الحمضيات في العراق مع الجذور . حالياً ، ويلاحظ بشكل الليمون الحامض والحلو ومن العوامل المساعده على ظهوره وانتشاره الافراط في السقى وركود الماء في التربة التَّقيلة وأستعمال الاصولَ الحساسة للاصابة (النومي

الحامضُ والحلو) والتطعيم القريب

من سطح التربة . اما المُكَافِحةِ وحسبِ ما توصى به الهيئة العامة لوقاية أغزروعات فتتم عبر اثباع عدد من الخطوات منها : ١ - التطعيم على اصبول مقاومة كالنارنج . ٢ _ أن يكون مكان التطعيم مرتفعا

يصيب هذا المرض جنور وسيقان

اعسلان

المناقصة ٧/ ٩٨٩ (تسوية وحدل طرق) . تعلن احدى المنشات الحكومية عن مناقصة الاسكندرية لاستلام شروط المناقصة لقاء مبلغ بظروف مختومة مدون عليها اسم ورقم المناقصة علما أن أخر موعد لتقديم العطاءات ۱۹۸۹/۹/۳۰ ویتحمل من ترسو علیه

تسوية طرق .. فعلى الراغبين بالاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مركز التدريب المهنى في عشرة دنانبر غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم المناقصة اجور الإعلان ...

م كذا من الأمل

القناة الاولى _ القرآن الكريم ـ العلم والشباب

ـ العالم في اسبوع باللغة - تحقيق باللغة الانكليزية - عرض الانباء باللغة فيلم اجنبى



نسبيا عن التربة بحدود ٢٠ ـ ٢٥ سم وعدم دفن مكان التطعيم ويفضل تقليم الاشجار وعدم بقاء الافرع ق ٣ ـ تعقيم ترب الشاتل باستعمال مبيد رادوميل ٥٦ بنسبة ١٠ غم/م٢ مع عدم تكثيف الزراعة ف الشتل . ١ - تجنب كثرة السقى في الترب الثقيلة والاعتناء بالبزل وعدم استعمال السماد الحيواني غير

المتحلل وعدم وضعه بتملس مباشر ٥ _ معاملة التربة المحيطة بالاشجار المصابة بمبيد الروميل (.ج ـ ٥) بنسبة ٤٠ غم/م٢ ـ للاشجار كبيرة العمر و ٣٠/م٢ للاشجار متوسطة العمر وتعامل السواقي امام الاشجار المصابة ايضا .. وتحتاج البساتين المسأنة الَّى اعلاة الكافحة وينصح ان تكون المعاملة الاولى قبل ٢ ــ ٣ شبهور من تضج الثمار والثأنية بعد جني جميع

Commentation in the Comment of the C

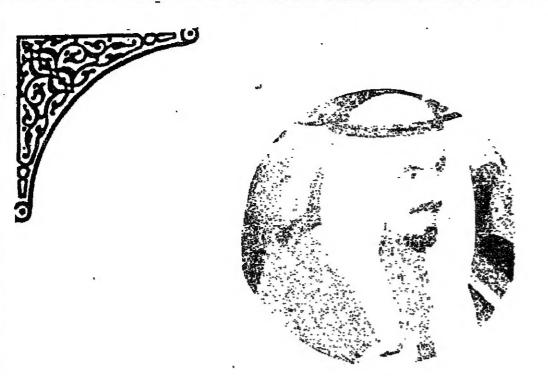
الهدئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

مبلاح الدين الرمادي الثني اللوجة ذي الر الموصل ****** 715.1 A7.74 بلبل اربیل القامیم کربلاء النجف YYLLY "Y . 47 LAYER LAA. " " PY" القائسية

هواتف

To the second فندق الرثبيد 14 7800 ميلياً منصور المحير نوفوتيل 1000 1 6 6 5 TELW :: V. 1978 بلبل لوبروي V. V. 63 عثنتار شيراتون 4.45600 فلسطان ميريمان A PFOTA 19171A برج بابل





بقلوب يملأها الحب والاعتزاز نتقدم واسرة شركة فواز للتبريد وتكييف الرئيس المنتصر صدام حسين وسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح بأزكى التهاني والتبريكات على ارض الرافدين الذي يجسد والعطاء فهنيئا لشعبي البلدين لقاء الاخوة وفخرا لامتنا العربية المجيدة





بقلوب تملأها البهجة نتقدم مباركين لقاء الخير والمحبة بين السيد الرئيس القائد صندام حسين وسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباحهذا اللقاء التاريخي الذي يجسد العلاقات الاخوية والروابط النبيلة لشعبي الاصالة والخير والمحبة .ودمتم لامتنا ذخرا .

تركة فايض نبود العراق لمناسبة لقاء الخير والاخوة بين السيد الرئيس صدام حسين وسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح نقدم لشعبنا العربي في العراق والكويت اسمى التهاني والتبريكات مع تمنياتنا بأن تتعزز اواصر الاخوة والمحبة بين الاشقاء

غاينر نبود فرع العراق - بغداد

شركة الهلال الصناعية (ش م)

على طريق الخير والتقدم والازدهار .

ان هذه الشركة، بحلجة ماسة الى المواد ادناه ، فعلى الراغبين بالمشاركة في المناقصة السرية من الشركات المختصة مراجعة مقر الشركة في الزعثرانية للحصول على الشروط والمواصفات لقاء مبلغ _/ ه دنانير غير قابل للاسترجاع وتقديم العطاءات مصحوبة بتامينات نقدية او كفالة مصرفية 3% من مبلغ العطاء داخل اغلقة مختومة مؤشر عليها رقم وعنوان المناقصة وفي الموعد ادناه/

تاريخ الغلق	الملدة	قم المناقصة
1944/17/1-	اسلاك غير مسحوبة لمعمل الاسلاك	/ ۹۰ / اشلاك
1949/11/41	مواد اولية مختلفة لمعمل الاسلاك .	١ / ٩٠ / اسالاك
1949/11/4	شريط لاصق لمعمل الاسلاك	١/ ٩٠ / اسلاك
1949/1-/14	غلاف بلكيت لمعمل الاسلاك	/ ۹۰ / اسلاک
1944/1-/40	ستيتلس ستيل لمعمل السنكات	۱۱/۹۰/ستکات
1949/11/40	مواد اولية مختلفة لمعمل السنكات	۱۱ / ۹۰ / مینکات
1949/11/49	غاز الاركون لمعمل السنكات	۱۱/ ۹۰/ مینکان
14/11/14	صفيح السدادات لمعمل السدادات	۲/ ۹۰ / سدادات
1949/17/4.	حشوة السدادات لمعمل السدادات	۲/ ۹۰ / سدادات

المدير المقوض



الذياق الطريف وتحملت برد الشتاء ودطره وحر المعيف وسبوراء ودليشت ذئك الصحراء والفت وحوش الببال وهي ترد عنه غنالة الشر والمتسالين ملا المروعية والمناجرين بللن الحرام والمهربين وكل من يحلو له أن بدخل أنبيوت من خلفها وبلاأستئذان

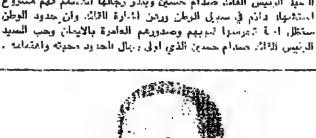
وحين يحتفل رجال الحدود هذه الايام بعيد تفسيس دائرتهم فنن العرح أكدر لان اقدام الغزاة قطعت عند حدود الوطن الشرقية وكسرت اجفحة الخفظيش التي ارادت ان تتسلل تحت جنج الظلام فكادت لنة الدندق ودحنا واحالتها الى عشيم بفطى وجه الارض اليكون عبرة اكل من ندون أه نفسه السوء بهذا الوطن هيث أونات. تلك النفذي الغازية تفخر دما من سيوف المرافيين الدفروسة في اجسنك التلالة وقد لدركت أن للوطن تحسيه القلير، وتسعيره تلصدهن مشرفرة عنون لاقتلم هي هيون كل الشحب وجيمن بن أو كل النها الاستاب مؤمة وهما حدود النوطن مستبايل وهاد وجال المدود اللابن بوطائين الليل والقهلي ويرصدون كل الدرمة وواردة حاصط على وطن العبوم وعاشها في علام البان الدس الرحاءة والمرة غيات وعزاما من كالجدوس

حوام واستعة

و في يده وديوية الددود الثلث وألسحية بعدد من المقاتلين الابطال الذياخ وحاسمين حدود الوطئ الاحديث عن الراء من مهاميم الثنيلة واول 11 عدر ثبين كان 1384 محريان توفيق مدير الحدود العام وكانة الذي قال : الم تكن هذاك مهام عدودية بالشكل القائم حالية بل كانت شعب حدود في كالمديرية شرولة مهادناة تشكل حدودا مع الديل الجاورة وكانت المقافر لما الفارية بيدر والكاناتها مجهودة والهيائيل والمداث الستخدمة لراقية الله وبداء سجلة ولا تفي بالغابض وقد النفتة شهرة ١٧ تسوزال قايمة ألى الما ود مدا تشكاء من اهمرة كابيرة في الابن الوباني وهناية السيادة البطاية من تمثل عناجر النفريب والنهريب لذلك أستحدثت مديرية المدود العامة في ١٢٤ليلول عام ١٦٧٣ بويكل اداري واسع المهام وامكانات مشربة ومادية للقيام بمهمتها في مكافحة التسلل من والى العراق وتاغليم دسيل بشررج الواغدين والمغادوين عاد الجدعات الحديدية ودكاة وترانديه وملآواته المعربين ومحادرة الواد المهربة التي تدخل ونقاج يغم مشريصة والتي تلحق الغمير بالاقتصاد البطني حيث تكونت لدن رجال شوطة الكراك أنسرة وسأرة في مكافحة أأشهريب وملاحقة التراثدين به والماد المصادرة الكاررة تحكس النشاط الدؤوب الرجال الكراوك المداهرين لمنع اي تخريب للاقتداءك الرطني او أغداه الإنواق والعبث بالخلام المجانع من خلال طاردة الانات أنواردة الى القبل والل المقدرات والضبير والافلام وكل مايذدش الحياء ويقسد المبتدء . ويضفر قطرنا الله من الإقطار النظيفة من هذه الافات بجهود رجال النجديد والكمارك الذيخ فالعوامل الاسمم عبدا ان تظل حدودنا وبالهاة مترج مين مقولة الأسواء المرئيس الغائل جدأام حسود دان حدومنا

مشاركة في ممركة الشرق

وام كتاب قوات الحدود ومعامها المحدودية بل كان لما أنا ور البارز في الثارية ودعاكة الدسوة صدام المجيدة والتي تعتز بكواكب الشهداء ون ، جالها الأبرار الذين فدُموه قرياً اللَّهِ عَنِ العظَّيم رَبَّعَنْ بِمِشَارِكَتِها الفعلية في ملاهم قادسية صدام ونيل امسمة الشرف وانواط الشجاعة من أدن السيد الرئيس القائد صدام حسين وينذر رجالها لنذعهم فهم مشروع المنتشها دادم في سبيل الوطن ورهن المارة القائد وأن حدود الوطن ستظل افقا تاعرسها تجبهم وصدورهم العامرة بالايمان وحب السيد



"نافاتل حليل أب أهيم الجبرري عنبر شيطة كاديك أأذات الرسطي

دعم متواصل

يتذكر رجال الحدود كم كانت امكانية شعب الحدود في مديريات شرطة المحافظات بسيطة ومتواضحة بل كان رجل العدود يقضى اشمهرا طويلة قبل أن تتاح له نرصة زيارة أهله لندم وجود الالبات والسيارات وطرق المواصلات واجهزة الاتصالات ومصودية الملاك لكن الصورة في الوقت العاغم تغيرت واستحدث قسم متخصص بالشؤون الادارية والمالية لتبيئة كافة مستلزمات عمل اقسام مديرية الحدود العامة .. وقد تحدث عن ديام هذا المسم القاتل دادي حميد الشعري مدير القسم قائلا ان القدام بعال على تجرئة مستلزمات عمل المخافر المدودية والكمركية والجممات العدودية من نلمية الاشخاص والاليات والمدات والامور المالية والتجهيزات واداسة الابنية ونتابع الخدمات التكميلية للمخافر مثل الانداق والماء والاجازات ونقل المجازين وهيانا افضل ظروف الراحة في المجنعات والمفافر فقي كل مخفر وفرنا جهاز أنارة وجهاز تبريد ومجمدة وثلاجة وجهاذ تلفزيون واجهزة الحسال سلكي او لاسلكم وبجهود السيد وزير الداخلية والسيد مدير الحدود العآم للنهوض

بمسؤوليات المدود على افضل وجه ققد دستنا وزارة الدفاع بعدد مناسب من المقاتلين ل .. كانة الشواغر ورفد اقسام الديرية ومجمعاتها ومخافرها المدودية بعناصر شاية مع عند وافر من المبن والصنوف كما رفدت الديرية بعدد كبير من الالبات والسيارات والمعدات الفنية وربطت المذاف المدودية والكمركية بشبكة التصالات سلكية والسلكية حديثة.

مكافحة التهريب بكل اشكاله

نشاط شرطة شزون الكمارك احد الانشطة المعيزة في عمل مديرية



المقتل عبدالجبار عبدالكريم مدير العلاقات والتوجيه المعياسي

النشأة العامة لكبريت المشراق

ص .د / ٥٤ / موصل / عراق

اعلان

قدعو النشاة العامة لكيريت المسراق جميع

الذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة وقدموا

طلبات للشراء من الدور السكنية ف حمام العليل أ

والعائدة لهذه المنشأة الاشتراك بالزايدة

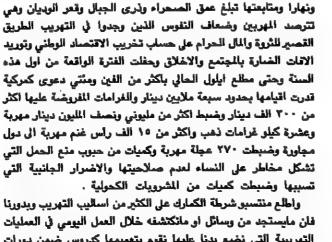
العلاية التي ستبدأ في مقر المنشأة اعتبارا من

الساعة الرابعة من مساء يوم ٣٠/ ١٠ / ١٩٨٩

وستكون الاحالة قطعية وستقبل الوكالات

الشخصية المصدقة من كاتب العدل بهذا

الخصوص .



الحدود العامة وعن هذا النشاط تحدث المقاتل حسين مصطفى

عبدالكريم مدير شرطة بشؤون الكمارك قائلا : تنتشر ارتالنا ومفارينا

ومفافرنا الكمركية من شمال العراق حتى جنوبه ويتواصل عملها ليلا

واطلع منتسبو شرطة الكمارك على الكثير من اساليب التهريب ويدورنا فان مايستجد من وسائل او مانكتشفه خلال العمل اليومي في العمليات التهريبية التي نضع بدنا عليها نقوم بتعميمها كدروس ضمن دورات . تطوير الاداء التي نقيمها لمتتسبينا اضافة الى برامج الاطلاع والروافد الاخرى في تطوير منتسبي شرطة الكمارك .

ومن الامتيازات التي كفلها القانون للمنتسبين حق النسبة المئوية من القضابا للصادرة التي استطاعت المفرزة وضع اليد عليها كما يحظى



رجال الكمارك بدعم وتكريم السيد وزير الداخلية والسيد مدير الحدود العام واظهروا كثيرا من الحالات المشرقة التي تعكس عمق المبدىء في تغوسهم وهم يتعرضون للمغريات فيرفضونها باباء ويصادرون كز مايضر اقتصاد الوطن ويؤدون واجبهم بشرف وكرامة وعزة نفس وعفة ويضاعفون جهودهم كل يوم من أجل أن لايستطيع مهرب أو عابث أن يتسلل أو يمرر بضائع بطرق غير مشروعة والتوعية مع كافة مخافرنا وارتالنا الكمركية مستمرة وبزورها باستمرار لنوطد العلاقة المبدئية وبنشر الوعى في نفوسهم من اجل الارتقاء بمهامهم في حماية حدود العراق

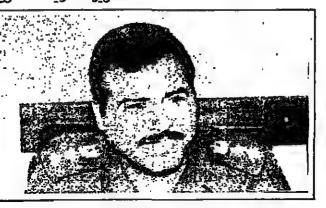
ننشد رضا القائد العزين

وقال المقاتل خليل ابراهيم الجبوري مدير شرطة كمرك اسطقة الوسطى أن وأجباتنا متعددة وأرتالنا الكمركية منتشرة على حدود العراق الوسطى الشرقية والغربية وإن نسمع لاي مهرب أن يمرر بضاعته وعيون رجالنا مفتوحة ليلا ونهارا وهم يتابعون حركة المهربين ويحكمون الطوق على نقاط العيور ويجيدون كشف وسائل التهريب مهما تث وتفتَّنَ المهرَّبون في اخفائها وبين فنرة واخرى يلقي رجال شرطة الكمارك على الكثير من قضايا التهريب ويحال مرتكبوها الى العدالة ويشمخ رجالنا بأن عيونهم ساهرة يقظة لحماية الوطن ليلا ونهارا في حر الصيف وسمومه وعواصفه الترابية وفي مطر الشتاء وبرده هاجسهم رضا السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله والوفاء للمبادىء .

نزور اخر مخفر

للتوجيه السياسي في مديرية الحدود مكانة طبية في نفوس المقاتلين ودور متعيز تحدث عنه المقاتل عبدالجبار عبدالكريم النجم مدير علاقات التوجيه السياسي قائلا ان مهامنا متشعبة وتبلغ زياراتنا اخر مخفر حدودي وكمركي أي اخر نقطة عند حدود العراق الامنة نتفقد احوال المقاتلين وبنقل عنهم دورهم المتميز في حماية الوطن وننقل صور الابداع والتميز للسيد مدير الحدود العام فيكرم المتميزين ويعالج المعوقات وقد تمكنا من توفع مستلزمات الراحة في المخافر وفيها توفرت مكتبة وجهاز تلفزيون وجهاز تبريد وتصل الارزاق والماء بانتظام الى ابعد مخفر حدودي كما توفر سيارة لنقل المجازين من المخافر البعيدة لينهم المقاتل باجازة مريحة والزيارات مستمرة وفق برنامج معد حتى نتوثق من تهيئة الظروف المناسبة التي تجعل رجل العدود يقظا على حدود العراق العظيم الذي حمى حدوده الشرقية السيد الرئيس القائد صدام حسين وجنده الابطال وستيقى حدوده امنة بيقظة ووعي رجال الحدود جنود القائد صدام حسين حفظه الله .

نعيم حسين عبدالعزيز تصوير: فريد شمعون



المقاتل هادي حميد الشمري مدير الشؤون الإدارية والمقية

المقاتل حسين مصطفى مدير شرطة شؤون الكمارك

يعلن مركز الوليد للتدريب الميكأنيكي عن مزايدة الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/١٠/١

اعلان

لتجير المطعم التعاوني لمنتسبي وطلاب المركز ..فعلى الراغبين بالاشتراك .. مراجعة المركز الواقع قرب جسر صدام الكبير مجاور شركة تصليح المكائن والمعدات للحصول على الشروط لقاء دفع مبلغ (١٥) خمسة عشر دينارا غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشى الاعلان واخر موعد لتقديم العطاءات نهاية مدير المركز/وكالة

لجنة السياحة

السيدة ابتسام عبد الرزاق عباس م ⁄تبلیغ بالنظر لترتب مبلغ ٢٤١را ٢٤١ دينار بذمتك عن

سلفة ممنوحة لك اقتضى حضورك الى ديوان لجنة السياحة لتسديد المبلغ خلال ١٥ يوما اعتبارا من تاريخه وبعكسه سيتم استحصال المبلغ بالطرق القانونية .

كاظم احمد محمد ع/رئيس لجنة السياحة

مكذا عن الأجل

المدير الحلم

. تعان دار السجوة للمدادة والنام عن سع (دوم) خدس عدة وند ورق صحف العصر باغزايدة العلنية فعلى الراغيين بقضراء الحضور الى مقر الدار الواقع قرب ساحة عقية بن نافع في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٠١/ ١٩٨٩/ مستصحبين معهم التامينات القانونية نقدا

ملاحظة أعرفع الوزق خلال أسبوع من رسو المزايدة على المسترَّى .

رنيس لجنة البيع والايجار

14

تدعو مديرية الحوانيت والنوادي في وزارة الدفاع من يجد في نفسه القدرة والكفاءة للتعيين بصفة خياط (ولا مانع من تعيين العنصر النسائي) بعقد لمدة سنة واحدة قابلة للتجديد وبراتب محدود بين (ــ/٢٠٠ الى ــ/٣٠٠). دينار شهريا .

تقدم اوراق التعيين الى معمل الخياطة العسكري في منطقة الشيخ عمر قرب سوق المستنصرية المركزية وستجري المقابلة من قبل اللجنة المشكلة في نفس المعمل.

و/مدير الحوانيت والنوادي

المستمسكات المطلوبة ١. عريضة معنونة إلى مدير الحوانيت والنوادي/طلب تعيين

٢ . هوية الاحوال المدنية (مصورة)

٣ . شهادة الجنسية العراقية (مصورة) ٤ . وثيقة بالعنوان مؤيدة من مختار المحلة

> ومعاونية شرطة منطقة السكن. اربع صور شخصبة حديثة

وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة للاشراف والمتابعة

> القانونية اعسلان

تعلن الهيئة العامة للاشراف والمتابعة / الدائرة القانونية / التابعة لوزارة الاسكان والتعمير عن وجود مناقصة خاصة بالاعمال التكميلية لـ ١٠٤ شقق سكنية في مشروع انشاء ١٢٩٤ شقة جاهزة في كريلاء. يرجى من المقاولين المصنفين ولحد الدرجة. السادسة والراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مقر الهيئة / الدائرة القانونية الكائنة في كرادة مريم مجاور شرطة الكرخ لاستلام مستنداتها علما ان .

١ ـ سعر المستندات هو ٧٥ دينارا (خمسة وسبعون دينارا) غير قابلة للرد .

٢ ـ مدة العمل عشرة اشهر. ٣ ـ الغرامة التاخيرية لليوم الواحد ١٠٠ دينار

(مئة دينار) ٤ - التأمينات الاولية المطلوبة ٢٤٠٠٠ دينار

(اربعة وعشرون الف دينار) تقدم على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد .

٥ - للهيئة الحق بتسجيل مبلغ التامينات الاولية لصالحها واكمال العمل على حساب المناقص الاول في حالة نكوله عن تنفيذ العمل بعد تبليغه بالإحالة .

٦ - الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار. ٧ - اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء المصادف المدير العام وكالة 1989/10/10 رهير سليم البناء

وزارة الاسكان والتعمر الهيئة العامة للاشراف والمتابعة القانونية

تعلن الهيئة العامة للاشراف والمتابعة / الدائرة القانونية / التابعة اوزارة الاسكان والتعمير عن وجود مناقصة خاصة بالاعمال التكميلية لـ ١٥٢ شقة سكنية في مشروع انشاء ١٢٩٤ شقة جاهزة في كريلاء . يرجى من المقاولين المصنفين ولحد الدرجة الخامسة والراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مقر الهيئة / الدائرة القانونية الكائنة في كرادة مريم مجاور شرطة الكرخ لاستلام مستنداتها علما ان .

١ ـ سعر المستندات هو ١٠٠ دينار (مئة دينار) غير قابلة للرد .

٢ ـ مدة العمل عشرة اشهر .

٣ ـ الغرامة التأخيرية لليوم الواحد ٢٠٠ دينار (مئتا دینار)

٤ - التامينات الاولية المطلوبة ٣٠٠٠٠ دينار (ثلاثون الف دينار) تقدم على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد .

ه ـ للهيئة الحق بتسجيل مبلغ التامينات الاولية لصالحها واكمال العمل على حساب المناقص الاول في حالة نكوله عن تنفيذ العمل ىعد تىلىغە بالاحالة .

٦ _ الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار . ٧ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من أيوم الاربعاء المصادف

- 1989/10/11

المدير العام وكالة

وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة للاشراف والمتابعة القانونية

اعسسلان

تعلن الهيئة العامة للاشراف والمتابعة / الدائرة القانونية / التابعة لوزارة الاسكان والتعمير عن وجود مناقصة خاصة بالاعمال التكميلية لـ ١٤ شقة سكنية في مشروع انشاء ١٢٩٤ شقة جاهزة في كربلاء .

يرجى من المقاولين المصنفين ولحد الدرجة السادسة والراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مقر الهيئة/الدائرة القانونية الكائنة في كرادة مريم مجاور شرطة الكرخ لاستلام مستنداتها علما ان .

١ ـ سعر المستندات هو ١٠ دينار (خمسون دينار) غير قابل للرد .

٢ ـ مدة العمل عشرة اشهر. ٣ ـ الغرامة التاخيرية لليوم الواحد ١٠٠ دينار (مثة دينار)

٤ .. التامينات الاولية المطلوبة ١٨٠٠٠ دينار (ثمانية عشر الف دينار) تقدم على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد .

ه ـ للهيئة الحق بتسجيل مبلغ التأمينات الاولية لصالحها واكمال العمل على حساب المناقص الاول في حالة نكوله عن تنفيذ العمل بعد تبليغه بالاحالة .

٦ ـ الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار . ٧ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشر من يوم الاربعاء المصادف -1989/10/11

المدير العام وكالة

وزارة الاسكان والتعمير القانونية الهيئة العامة للاشراف والمتابعة

اعسلان

تعلن الهيئة العامة للشراف والمتابعة / الدائرة القانونية / التابعة لوزارة الاسكان والتعمير عن وجود مناقصة خاصة بالإعمال التكميلية لـ ٩٦ شقة سكنية في مشروع انشاء ١٢٩٤ شقة جاهزة في كربلاء .

يرجى من المقاولين المصنفين ولحد الدرجة السادسة والراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مقر الهيئة / الدائرة القانونية الكائنة في كرادة مريم مجاور شرطة الكرخ لاستلام مستنداتها علما ان .

١ _ سعر المستندات هو _ ر٠٥ دينارا (حمسون دينارا) غير قابل للرد .

٢ ـ مدة العمل عشرة اشهر. ٣ ـ الغرامة التأخيرية لليوم الواحد ١٠٠ دينار

(مئة دينار) ٤ التأمينات الاولية المطلوبة ٢٢٠٠٠ دينار

(اثنان وعشرون الف دينار) تقدم على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة اربعة اشبهر وقابل للتجديد .

٥ ـ للهبئة الحق بتسجيل مبلغ التامينات الاولية لصالحها واكمال العمل على حساب المناقص الاول في حالة نكوله عن تنفيذ العمل بعد تبليغه بالإحالة .

٦ ـ الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار . ٧ ــ احْر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء المصادف . 1989/10/10

المدير العام وكالة

. الاتحاد العام للتعاون

الاتحاد التعاوني النوعي الاسكاني استنادا لاحكام الفقرة (٤) من المادة الثالثة من النظام الداخلي للجمعية قررنا دعوة الهيئة العامة للجمعية التعاونية للاسكان في محافظة المثنى/المحدودة للاجتماع وذلك في الساعة الخامسة من مساء يوم الاربعاء الموافق ١٨ / ١٠ / ١٩٨٩ على قاعة الإدارة المحلية في المحافظة لغرض انتخاب مجلس الادارة ولجنة المراقبة واحتياطيهما وفي حالة عدم اكتمال النصلب القانوني يكون الإجتماع الثاني في يوم الاربعاء الموافق ٢٠/١٠/ ١٩٨٩ وفي نفس الزمان والمكان المذكورين انفا . لذا نهيب بكافة الاعضاء الحضور لغرض ممارسة حقهم الانتخابي مع التقدير.

شاكر محمود المشهداني رئيس الاتحاد التعاوني الاسكاني

المحافظة الاولى نينوي لجنة البيع والايجار الاولى وفق القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ (اعـــلان)

الحاقا بأعلاننا ١١٨ لسنة ١٩٨٩

تعلن اللجنة عن اعادة الاعلان عن بيع الشقة ٢ عمارة ٤ الواقعة في منطقة الدركزلية خلف الاسواق المركزية رقم العقار ٤٤/ ٨٥ مقاطعة ٤١ نينوى الشمالية . فعلى الراغبين بالشراء من كافة المواطنين الذين تتوفر فيهم شروط التملك . مراجعة مصافظة نينوى/الاملاك للاطلاع على الشروط وخلال (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان في الصحف المحلية مستصحبين معهم هوية الاحوال المدنية والتامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة . وستجرى المزايدة في قائممقامية قضاء الموصل وفي نهاية الدوام الرسمي لليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المزايد اجور نشر الاعلان والدلالية وكافة المصاريف الأخرى .

برهان خليل لطيف زهير ذنون يونس و. قائممقام الموصل رئيس اللجنة

> محافظة البصرة/مدينة المدن مديرية شؤون الادارة العامة سكرتارية المجلس الاداري

> > **ـ اعـــلان ـ**

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة البصرة عن بيع (١٩١) قطعة ارض سكنية في افراز ٢٢٢٠ الرباط الكبير (حي المربع) والتي تبلغ مساحة كل قطعة (١٥٠ والعائدة الى مديرية بلدية البصرة فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة من الموظفين وعوائل الشهداء والعسكريين والمتطوعين الذين لايملكون هم وازواجهم ، واولادهم القاصرون قطعة ارض سكنية او دارا او شقة سكنية ولم يستفيدوا من الدولة او الجمعيات التعاونية في كافة انحاء القطر مراجعة سكرتير اللجنة بديوان المحافظة لتقديم المستمسكات المطلوبة خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي لنشر الإعلان في الصحف المحلية وستجري المزايدة في تمام الساعة السلاسة من مساء أليوم الاخير والإيام التالية ويكون مكان اجرائها في موقع العقارات على أن يتحمل المشتري أجور النشر والمناداة والمصاريف الاخرى المترتية على ذلك علما بأن البيع يكون وفق قرار مجلس قيادة التورة المرقم ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ المتضمن دفع ٥٪ تامينات من قيمة الاحالة وتقسيط المبلغ الباقي لمدة عشرين سئة بعد اطفاء ٢٠٪ من قيمة الاحالة.

عادل بكر العمر قائممفام قضاء البصرة

اعسلان تأجير فندق كربلاء

تعلن لجنة السياحة عن مزايدة تأجير فندق كريلاء السيلحي لمدة ٢٥ سنة ارضا وبناء وموجودات مع الاثاث والاجهزة والمعدات والواقع في محافظة كربلاء على القطعة المرقمة ١ / ٨٧٥ مقاطعة ٦١ جزيرة / حي الحسين فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صيلحا من يوم الاحد الموافق ١ / ١٠ / ١٩٨٩ مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الإعلان والدلالية .

> المواصفات مساحة البناء ٣٥٨٧٠ م٢ مسلحة البناء ٤٢٤٤ م٢

١ . ثلاثة طوابق تشتمل على ٣٥ غرفة نوم كاملة

مع الجمام

يتألف الفندق من

٢ . شقتان مزودتان بأجهزة تكييف ٣ . غرفة استعلامات مكيفة تكييفا مركزيا

٤ . غرفة ادارة مكيفة تكييفا مركزيا

ه . صالة استقبال مكيفة تكييفا مركزيا

٦ . مطعم مكيف تكييفا مركزيا

٧ . قاعة للمناسبات مكنفة تكنيفا مركزيا

٨. سلحة لوقوف السيارات

٩ . حدائق

جمعية الفنون والتراث شارع عمر بن عبد العزيز - الصيلخ -بغداد هاتف هاتف ۲۲۱۵۳۱ اعسلان وظائف شاذره في كلية النواث الحلمعة

تعلن جمعية الفنون والتراث عن توفر عدد من الوظائف في كلية التراث الجامعة الكائنة في المنضور . فعلى من يجد في نفسه الكفاءة لاشغال الوظائف الادارية والكتابية والحسابات والخدمات مراجعة مقر جمعية الفنون والتراث الكائنة في شارع عمر بن عبد العزيز قرب سلحة احد في الصليخ من الساعة الخامسة مساء وحتى العاشرة خلال المدة من تاريخ نشر هذا الاعلان ولغاية ٢٩/ ٩/ ١٩٨٩. مستصحبين معهم صورة من الوثائق الاصولية التالية : (شهادة الجنسية ـ هوية الاحوال المدنية ـ دفتر الخدمة _ تعهد بالتفرغ الكامل للوظيفة _ طلب (للتعيين تاييد بعدد سنوات الخدمة السابقة من دائرته السابقة) .

تايه عبد الكريم رئيس الهيئة الادارية لجمعية الفنون والتراث

% of:

* S.E.

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لمنتوجات الاليان اعسسلان

مناقصة رقم ۱۲ / ۸۹

تدعو هذه المنشأة كافة المقاولين ذوى الخيرة والاختصاص للمشاركة في مناقصة تحويل الحديقة الخلفية لبناية المديرية العامة في المنشاة وتحويلها الى مدخل وحسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحضول عليها من مقر المنشأة (الشعبة القانونية) الكائنة في (ابو-غريب لقاء مبلغ (٢٥) دينارا تدفع نقدا او على شكل كفالة مصرفية او صك مصدق علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاحد المصادف ٨/١٠/٨ ويتحمل من ترسبو عليه المناقمية اجور نشر الإعلان .

المنشأة العامة لمنتوجات الالبان

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة التاميم عن احراء مزايدة علنية لبيع بئر ارتوازية عدد / ٢ الواقعتين في نلحية قرة حسن والمسماة - ترجيل ، بنجة على ... علما أن الأرض المقامة

عليها البنزين ستعود ملكيتها للدولة .. فعلى الراغبين بالشراء تقديم طلباتهم الى رئيس لجنة البيع في فرعنا لغرض استحصال الموافقة على اشتراكهم في المزايدة التي سوف تجري بعد مرور ثلاثين يوما من تاريخ النشر مستصحبين معهم التأمينات اللازمة بنسبة • ٢٪ من القيمة التخمينية للبيع ... ويتحمل من ترسبو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية وشكرا .

ميثم عبدالرزاق العلوش

الشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية «اعـــلان»

تعلن الفبركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية عن حاجتها للاختصاصات المدرجة ادناه للعمل في مشروع انتاج بيض المائدة في الصويرة ومرافقها الاخرى من العراقيين فقط ... فعلى الراغبين بالعمل ومن تتوفر فيهم شروط القبول المدرجة ادناه التقديم في مقر الشركة الكائن في المحمودية وتقبل الطلبات لنهاية ٣٠/ ٩ / ١٩٨٩ وسوف تكون الرواتب مجزية حسب الاختصاصات والخبرة .

العدد مهندس كهرباء مهندس ميكانيك معهد التكنولوجيا / كهرباء وميكانيك بكلوريوس زراعي/انتاج حيواني 1. اعدادية زراعة محاسي الشروط المطلوبة ١ ـ. أن يكون عراقي الجنسية ٢ ـ اكمل الخدمة العسكرية اواعفى منها ٣ ـ يفضل من له خبرة في مجال عمله وخاصة الفنيين

المدير المقوض

د . منیب خلیل ابراهیم

الاختصاص

هذه البطولة فاننا على ثقة بأنه

سيخرج بالنتيجة التي تنسجم

ومكانته وسمعته وعروضه الجعيلة

التي قدمها والتي اكنت حتى الان انه

بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد ..

هي ١٠/١٦ و١٠/١٥ و١٠/١٦

وبرزت في هذه المباراة اللاعبتان

ايمان صالح من منتخب البصرة

وبيان صليوه من منتخب اربيل .

كربلاء بثلاثة اشواط ضد لاشيء هي

١١/١٥ و١١/١٥ و١١/١٠ تقاط

ومنتخب القادسية عل منتخب

التاميم بثلاثة اشواط ضد لاشيء هي

وفي مباراة منتخبى بغداد ودهوك

التي جرت الخميس للاضى فاز

منتخب بغداد بثلاثة اشواط ضد

لاشيء هسي ٧/١٥ و١١/١

ويذكر ان احد عشر منتخبا يشارك

فوز الهلال والكويت

على بلكور والزمالك

جدة ـ ٢٤ ـ أفي : اقيمت

١/١٥ و١/١٥ و١/١٥ تقاط.

كما فاز منتخب بايل على منتخب

و ۱۰/۱۰ نقاط.

اختتام بطولة صدام الدولية الثالثة بالمصارعة الاتحاد السوفيتي يحرز المركز الاول .. ومنتخبنا الوطني ثانيا

كتب : عباس عبدالحسين

احرز الاتحاد السوفيتي بطولة صدام الدولية الثقثة بالمصارعة الحرة التي اختتمت امس في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية بعد ان جمع ٢٥ نقطة فيما احتل العراق المركز الثاني برصيد ٤٤ نقطة ثم الهند بالمركز الثلث يرصيد ٢٥ نقطة .

> بقوسلم الذهبى بوزن ٤٨ كغم وحصل المصارع الهندي اوميير سنغ على الفضي وخلتوف دوكيو من الاتحاد السوفيتي على النجاسي . وفي وزن ٥٢ كغم كان الوسام الذهبى من نصيب السوفيتي كوشيز ميخائيل والفضي لفياض لازم من

وكانت النتائج الفردية للبطولة قد

اسفرت عن فوز مصارعنا سمير صالح

أسماعيل اسكندر والهندي اسوف كومار الوسام الفضى وسيدانوف من بلفاريا الوسام النحاسي . اما في وزن ٦٢ كفم فقد احرز الوسام الذهبى المصارع السوفيتي ارتور والمصارع المصري اشرف عبداللطيف الوسام الفضى فيما احرز

العراق والنحاسي لرانديف سفغ من الوسام النحاسي مصارعنا جمال مكي



الوسام الذهبي لوزن ٧٤ كغم فيما احرز المسارع المصرى عصام الكفري الوسام الفضى وفارنتين كوزوف من بلغاريا الوسام النحاسى بينما احرز الوسام الـذهبى لوزن ۸۲ كغم المصارع السوفيتي كاميروف أيدو والوسلم الفقى للمصارع البلغاري انكل كرستن والنحاسي لمصارعنا سعدالله كاظم .

النفيى من نصيب المسارع السوفيتي جبرائيل لقمان والفضى للمصبارع البلغباري فيسكبوف والنحاسى للهندى سنجاي كومار بينما حصل مصارعنا عبدالرحمن بريسم على الوسلم الذهبى لوزن ١٠٠ كغم والمصارع الهندي سوهاز كورما على الفخي وكمال عيدو من مصر على

حصل المصارع السوفيتي فلينيف اوليغ على الوسام الذهبى بعد فوزه على مصارعنا هيثم كاظم الذي حصل على الوسام الفضي فيما كان الوسام

مجلس التعاون العربي سيراسه

السيد كزيم محمود حسين رئيس

المكثب ألتنفيذي لمجلس وزراء

الشباب موالرياضة العرب رئيس

اللجنة للاولمبية الوطنية العراقية

ويحضره الدكتور عبد الاحد جمال

الدين من جمهورية مصر العربية

والدكتور عوض خليفات من الملكة

الاردنية الهاشمية والسيد محمد

احمد الكباب وزير الرياضة في

وكان محمود السليس قد تولى

مسؤولية تدريب الفريق الاول للنادي

الاهلى قبل عدة سنوات ثم استقال

ويرأس جهاز تدريب الناششين

وقد ارجع فانتسا اسباب استقالته

الى عدم انتظام مسلبقة الدوري ق

مصر ولخلالها بمسابقة كاس اتحاد

كرة القدم الى جانب غياب تسعة من

لاعبي المفريق الاول لانضمامهم الى

المنتخب القومى مما يعيق تنفيذه

للبرنامج التدريبي الذي وضعه لغرق

الذادي سواء الفريق الاول او

ويذكر أن فايتسا وهو من المانيا

الجمهورية العربية اليمنية

النحاسي من نصيب المسارع المصري بينما احرز الوسام الذهبي لوزن ٦٨ كفم المصارع السوفيتي يوسف بوف وفي ختام البطولة وزع الدكتور ومصارعنا محمد طه الوسام الفقى ملحد الكحلة نائب رئيس اللجنة وَبُـاتَكُوفُ مِنَ بِلَصَارِيا الـوسام الاولمبية الوطنية العراقية الكؤوس

على الفرق الفائرة . واحرز المسارع السوفيتي فاليري وحضر حفل اختتام البطولة السادة رئيس وامين علم الاتحاد العربى للمصارعة ورؤساء الوفود وشهدت البطولة مراسيم اعتزال مصارعنا الدولي مروان سهيل الذي طاف به زملاؤه في ارجاء القاعة وسط تحية الجميع ثم قدمت له هدايا من

وفي وزن ٩٠ كغم كان الوسام للمصارعة ولجنة الحكام في الاتحاد العراقى للعبُّهُ ومنتخبنا الوطني . وقدمت خلال نزالات البطولة عروض بالمسارعة الفلكلورية (الزورخانة)قدمها رواد اللعبة من مدينة المدن البصرة الباسلة . ومعلوم ان العراق كان قد احرز بطولة صدام الدولية الثالثة بالمسارعة الرومانية

وشاركت في البطولة منتخبات من مصر والاربن وفلسطين والاتحاد اما في الوزن الاخير ١٣٠ كغم فقد السوفيتي وبلغاريا والهند اضافة الى منتخبى العراق الوطني والشباب

الصبن تشارك ببطولة

صدام الدولية للجمياز

تسلم الاتحاد العراقى للجمباز

موافقة نظيره الصينى على

المشاركة ببطولة صدام الدولية

الثانية التي ستجري في بغداد في

الخامس عشر من تشرين الثانى

وبهذا اصبح عبد المنتخبات

التى وافقت على المشاركة حتى

الان بالبطولة التي تستمر ستة

ايام اربعة منتخبات هي الكويت

ويذكر ان منتخب بلغاريا احرز

البطولة السابقة العلم الماضي

ومصر والجزائر والصين

اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية

والاتصادين العبريي والعبراقي

تصوير : عيدالمحسن مشرف

الاجتماع الاول لوزراء الشباب والرياضة بأتطار

الهند في حين احرز الوسام الذهبي

لوزن ٥٧ كغم المصارع السوفيتي

يعقد في بغداد في السابع من الشهر المقبل الاجتماع الاول للسادة وزراء الشباب والرياضة في اقطار مجلس التعاون العربي .

> وعقدت اللجنة التى شكلتها اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية اجتماعا برئاسة السيد ملجد احمد الكحلة نائب رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية لإعداد ورقة العمل العبراقية التي ستناقش خالال الاجتماع الذي يستمر ثلاثة ايلم لاتخاذ القرارات التي تخدم التطور الرياضي في الاقطار الاربعة الشقيقة

ومؤيد البدري رثيس مكتب العلاقات في اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية وانمار سليم مقررا للجنة ويذكر ان الاجتماع الاول للسادة وزراء الشباب والرياضة في اقطار

وضمت اللجنة في عضويتها

السادة عبدالوهاب مجيد المنير العام

للمعهد القومى لإعداد القادة الشباب

بحث تفصيلي معزز بالارقام عن مباريات موسم الكرة السابق



الدراسة والتحليل عبر بحث تفصيل اعتمد جداول رقمية دقيقة تحدثت عن قدرات الفرق واللاعبين في الجانب الهجومي والاخطاء التي وقعوا فيها

> معتز يونس ذنون في رسالة الاجستبر الموسومة وتحليل اللعب الهجومي لفرق اندية الدرجة الاولى بكرة القدم) والمقدمة الى كلية التربية الرماضية بجامعة النصرة الكثير من التفاصيل التي تتعلق بأداء اللاعيين في المناطق القريبة من مرمى الفريق الخصم واساليب التحرك الهجومي والتسديد

وتضمن البحث الذي اعده السيد

وقد تالغت لجنة المناقشة من الدكتور غسان محمد صادق عميد كلية التربية الرياضية في جامعة

نحو المرمى وابرز السلبيات التي

رافقت تنفيذ خطط الإداء الهجومي

بغداد رئيسا والدكتور عدنان جواد

والدكتور كاظم عبد اضبافة الى المشرف على الرسالة الدكتور عبد القادر زينل .

واعرب الدكتور ريسان خريبط عميد كلية التربية الرياضية بجامعة البصرة عن امتنانه للجهود الجيدة التي بذلها السيد معتز يونس ق عملية اعداد هذا البحث التفصيل المهم مشيرا ألى انه كان يتمنى حضور عدد من السادة المعنيين بشؤون اللعبة في القطر خصوصاً. في اتجاد الكرة واندية الدرجة الاولى هذه المناقشة التي تعد من بين الدراسات المهمة على صعيد اللعبة في القطر

الاتحادية قد تولى مسؤولية تدريب فريق الاهل في الموسم الماضي ونجح في قيادة الفريق الى الفور ببطولتي الدوري والكاس في الموسم الماضي في مصر والبطولة الإفرواسيوية للموسم

ويذكر ان فابتسا يتقاضى ستة

ليفربول وايفرتون ١٤١ لقاء فاز

وفي دوري اسكتلندا انفرد ابردين

بالصدارة في نهاية الاسبوع السادس

بعد فوزه على سانت ميرين بهدفين

لبول مابسون وبريان غرانت واصبح

رصيده نسع نقاط بليه نادى هارنس

بثمانى فقد تعادل مع دندى يونايند

يهدف واحد علما ان النادسين تعادلا

خمس مرات في الموسم الماضي . كما

تُعادل رينجرز مع دنفر ملاين ١ ـ ١

وبالنتيجة ذائها تعلال سلتيك مع

ليفربول في ٥٠ منها

بعد استقالة فايتسا

تعيين السايس مديرا فنيا للنادي الاهلي

الكابئن محمود السابس مديرا فنيا للفريق الاول نكرة القدم وتكليفه باختيار معاونيه وذلك بعد فبول المجلس استقالة ديتريش فايتسا المدير السابق التي تقدم بها امس

الاف دولار شهريا فضلا عن السكن

بطولة الجيش بكرة الماء تبدأ اليوم

تبدأ اليوم في مسبح القادسية الاولمبى مباريات بطولة الجيش السنوية يكرة الماء

وتشارك في البطولة التي تنظمها شعبة التدريب البدنى في قيادة القوة النحربة بالتنسق مع ميبرسة التدريب البدنى فرق تمثل مختلف وحدات قواتنا المسلحة البطلة. وكان المؤتمر الفنى للبطولة قد

عقد صباح امس في مقر مديرية التدريب البدنى

اجتماع موسع لمحكمي كرة القدم

وتعد نتيجة مباراة اليوم مهمة

جدا للرشيد حيث يتحتم عليه الفوز

وبحصيلة جيدة من الاهداف وذلك

بعد ان تعادل في مباراتيه اللتين

خاضهما امام الملعب التونسي

والاتحاد السعودي وكان فيهما الإكفأ

والاجدر بالفوز بعد ان قدم لاعبوه

واذا ماقلنا ان على الرشيد ان

يخرج بحصيلة وافرة من الاهداف

عرضا قويا وجميلا ومتناسقا .

تعقد لجنة الحكام المركزية بالاتحاد المركزي لكرة القدم اجتماعأ في قاعة اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في الثاني من الشهر المقبل. وستناقش اللجنة مع محكمي كرة القدم في بغداد لمختلف الدرجات وعلى مدى يومين الامور المتعلقة بتحكيم مباريات دوري كرة القدم للموسم

بطولة القطر للاشبال والناشئين بالطاولية ... الاربعاء

تجري في مدينة دهوك الاربعاء المقبلة منافسات بطولة العراق للاشبال والناشئين بكرة الطاولة وتستمر يومين

ويمثل كل محافظة في البطولة التي ينظمها الاتحاد المركزى للطاولة لاعبان ولاعبتان تتراوح اعمارهم بين ٨ - ١٣ سنة و ١٤ - ١٧ سنة

اختنام بطولة الرواد بالطاولة

حصل اللاعبون عبدالكريم حمود وصفاء راضى ومسلم ناصر على المراكز الثلاثة الاولى في بطولة الرواد بكرة الطاولة التي نظمها الانحاد المركزي

٣٠٠، فريقا ببطولة القطر للتابكواندو

بدأت في قاعة الصقور ابس الاول بطولة العراق للمتقدمين بالتابكو اندو بعشاركة ٢٠ فريقا لللاندية والمؤسسات الرياضية

وستجري النزالات النهائية للبطولة التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة الخميس المقبل في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية المغلقة .

واليوم ونحن نتطلع الى مباراة

في بطولة القطر للنساء بالطائرة ..

الرشيد الذي يمثل الكرة العراقية في

١ _ الاتحاد السعودي ٢ _ الملعب التونسي

للبطولة حيث سيتفوق الرشيد في اقوى فرق هذه المجموعة واكفاها هذه الحالة بفارق النقاط وليس بفارق لعبا واداء . وفي ما يلي مـوقف القرق في المجموعة الاولى بعد ان خاض كل

Y 1 1 - Y - Y ٣ _ الرشيد العراقى ٤ _ الفتوة السوري



فاز منتخب محافظة ذي قار على منتخب بغداد بثلاثة اشواط ضد لاشىء يِّ المباراة التي جرت بينهما امس الاول في القاعة المغلقة لاعدادية الزراعة بقضاء سميل ضمن بطولة العراق للنساء بالكرة الطاثرة

وانتهت اشواط المباراة على التوالي ب ۱۵/۱۰ و ۱۵/۸ و ۱۵/۸ نقاط

اليوم في بطولة كأس الكؤوس العربية

ادى لاعبونا مباراتين كبيرتين

وكانوا الاقرب للفوز

فان ذلك بنسحب على نتيجة مباراة

الاتحاد السعودي والملعب التونسي

التى ستعقب لقاء الرشيد حيث ان

تعليلهما المتوقع يعنى الرجوع الى

نسية الإهداف لتحديد الفريقين

اللذين سيترشحان من المجموعة

الأولى الى الدور الرباعي للبطولة .

لصالحه فان فوز الرشيد ولو بهدف

واحد سيرشحه الى الدور التالي

اما اذا انهى احد الفريقين النتيجة

يخوض فريق نادي الرشيد مباراته الثالثة والإخيرة ضمن الدور الاول

لبطولة كاس الكؤوس العربية الاولى بكرة القدم الجارية حاليا في

السعودية امام فريق الفتوة السوري مساء اليوم .

وعاز في المباراة الثانية منتخب محافظة البصرة على منتخب اربيل

في بطولة الكاس...

الميناء والزبير ونفط الجنوب تتأهل للدور الثاني

تامل نادي الميناء الى الدور الثاني لبطولة الكاس بكرة القدم لفرق الدرجتين الثلنية والثالثة بعد تعادله مع نادي الإتحاد وبهدف وأحد لكل منهما حدث كان الميناء قد فاز في المباراة الاولى بهدفين مقابل لاشيء .

بهدف واحد لكل منهما ضمن يطولة نادى الزبير بعد تغلبه على فريق فادي الجنوب بهدفين مقابل لاشيء يعد أن انتهت مباراتهما الاولى الدور الثاني للبطولة .

جرت في ملعب الاخير ايضا بعد ان فاز في المباراة الاولى

الكاس التي جرت في القلوحة وبهذا التعادل تأهل النصر الي كما فارت بابل على المسيب بهدف

وتعادل ناديا الفلوجة والنصر كما تأهل الى الدور المذكور فريق بالتعادل بهدف واحد لكل منهما

وتاهل فريق نفط الجنوب بعد فوزد عل فريق الشطرة بثلاثة اهداف مقابل لاشيء حيث سبق وان فاز فريق تفط الجنوب في المباراة الاولى بهدف واحد مقابل لاشيء بخمسة اهداف مقابل هدفين

واحد مقابل لاشىء في المباراة التي حيث تاهل بابل الى الدور الثاني

امس السبت في جدة مياراتان ضمن المجموعة الثانية من مسابقة كأس الكؤوس العربية

الاولى لكرة القدم ففاز الهلال السوداني على شبساب بلكور الجزائري بهدف سجله منصور بشير في الدقيقة ٨٧ وفاز الكويت الكويتي على الزمالك المصرى يهدفين مقابل هدف واحد سجل للفائز بدر العنبرى وصيلاح الحساوي في الدقيقتين ٢٩ و ٣٥ وللخاسر عماد صلاح في الدقيقة

وكان الكويت قد تعادل في مباراته الاولى مع شباب بلكور الجزائري صغر/صفر بينما تعادل الهلال مع الزمالك ١ / ١

في بطولات دوري اوربا .. مانشستر سيتى يكتسح يونايتد

الحق نادي مانشستر سيتي الصاعد الحديث الى دوري الدرجة الاولى في الدوري الانكليزي هزيمة قاسية بجاره نادي مانشستر يونايند حيث اكتسحه بخمسة اهداف مقابل هدف واحد

> وهذا اللقاء وهبو الاول بين الفريقين منذ عامين مضيا ، يحمل الرقم ١٠٣ سنهما كما انه يعد اكبر خسارة للشياطين الحمر امام جارهم اللدود منذ تسعة عشر عاما .. وقد تعاقب على تسجيل الإهداف كل من ىيفيد اولدفيك (مدفين) وتريفور مورتي وايلل بيشسوب وائدي منيشكليف للفريق الفائر فيما سجل هدف مانجستر يونايتد الوهيد نجمه الويلزي مارك ميوز وكان للهدفين المبكرين الاول والثاني واللذين احرزا في الدقيقتين الحادية عشرة والثانية عشرة كبير الإثر في انهيار دفاع

> > مانٹسٹر یونایند .

لينتزع منه الصدارة بفارق نقطة واحدة .. وقد قاد نجم ليفربول ابان راش فريقه الى هذا الفوز عندما سجل

هذا ملحدث في مباراة قطبي مدينة مانجستر اما في مباراة قطبي مدينة ليفريول الساحلية فقط الحق ليفربول هنزيمة كبيارة بخصمه ايفرتون وق ملعب الاخير الغورسن بارك بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد

هدفين متلاحقين في دفيقة واحدة في وق النمسا انخفض العارق بين الشوط الثانى بعد ان كانا متعادلين المتصدر نادي تبرول وملاحقه نادي بهدف واحد . اذ ابتدا مایك نیویل اوستريا فيبنا وذلك بعد تعادل تيرول التسحيل لايفرتون وعادل النتيجة مع سالزبورغ بهدف واحد وفوز نجم المنتخب الانكليزي الاسمر جون اوستريا فبينا على نادي فبينا بارنز وبذلك يبلغ عدد لقاءات

● عبد اللطيف محمود ●



يكتبها حمين المطيعي الحلنة

السادعة

سدة الهندية

وكنت اندفع بيطه على حاقة هور (ابو جاسم) باتجاه شمالي تل

ارتقيت برج (سدة الهندية) ، كان تيار النهر يعيد على قصة

خضر وتل (ابريح) ، وما ان ان انكسر عمود الشمس ، حتى

هذه الارض التي بقيت (لغزا) في كتابات الرحالة والبلدانيين ، لكنها لم

تكن لغزا في خرائط الري او حضارة الري ، فقد شهدت ارض السدة (وهناك عديد من الشواهد الأثارية والأثرية بارزة على ارضها ، أولى

مشاريع الارواء في العراق القديم ، وكان يصطلح عليها في القرن الرابع قبل

الميلاد (بالاكوباس) في زمن الاسكندر المقدوني ، وهي مجموعة قناطر اروائية كانت تنظم تصريف مياه نهر الفرات الفائضة ، وتنظم مياهه الى

عدة جداول تروي ارض بابل الى حدود اظيم السومريين ، وفي ما بعد الميلاد سمى الكتاب الاسلاميون هذه الارش (نهر الكوفة) وكانت

للبابليين هنا ، قرى تشرف على نواظم المياء ، وكثير من علماء الري اطلق

على هذا المنخفض المائي اصطلاح (عقدة الري) الاولى في السيطرة على مواصلات ري الفرات الاوسط ، ولقد ترك العباسيون سجلا كبيرا من

خرائط الري في (تلول القصير) غرب تل درعية ، وفي (ايشان الحمر)

جنوب قلعة ابن محسن ، واهمل التاريخ (لحين) اهمية هذه المنطقة بعد

افول الحضارة العباسية وذهبت القناطر الى ريح الصحراء ومثى نهر

الحلة ، وثيدا مرة ، ولخرى معربدا ، تاركا ضفافه ألى ما فوق بابل بمثة

كيلومتر ، مسطحات مائية عبثا ، حتى اذا تغيرت تضاريس الارض في بحر

القرن الثامن عشر ونشات جزرات الطين ، تحول نهر الحلة من نهر يروى

مليون دونم الى نهير لا يروي الا صدر بساتين الحلة ، وجاء (اصف الدولة

الهندي) ليشق جدولا صغيرا من هذه المنطقة في ذات القرن الثامن عشر

لايصال الماء الى النجف (اذ لا تتوفر في النجف أنهار طبيعية او

اصطناعية) وعندما كعل هذا الجدول وتوسع بمرور الزبن ، يبس نهير

الحلة تماما ، ويبست الشلخات والبساتين ، وكانت عروق الناس في الحلة

ومنذ ذلك التاريخ سمى للهندسون الجدول الذي أمر بحفره أصف

الدولة : (نهر الهندية) الذي كان يغذي نهر مدينة الهندية (طويريج)

ونهر الكفل ونهر الكوفة وعددا من جداول الفرات ، غربا وجنوبا ... وقد

اهتم الوالي مدحت باثما (١٨٦٩) بهذا الأمر وارسل احد خبراتُه في الري

الى منطقة القرات ليرسم له (مخططا اوليا) لاقامة قناطر اروائية تعيد

لنهر الحلة الحياة ولخزينة السلطنة اموال الجباية والضرائب ، فجاء هذا

الحبير (وهو المهندس الفرنسي شوندرفير ... خبير الري) ال الجدول

الهندي الذي اصبح يومئذ هو المجرى الفعل لنهر القرات ، فرسم

المخطط ، فوافق عليه مدحت باشا وابتدا عمال الأجرة يجلبون اكثر من

مليون طفوقة من جدران بغيل الأثرية ، وخلطوها بالتبن والقصب ، ومن

هذا المزيج ارتفعت أعمدة (سدة الهندية) على آثلر بغبل ممزوجة بلعثات

ملوكنا الاواثل ، كان ثلك في علم ١٨٩٠ .. لكن التاريخ لم يبن على الم ، فما

ان امضت سنوات على بناء هذا المد ، حتى تداعت ضلوعه وهوت يتلقفها

تيار الفرات الفاضب ، ومرة اخرى يشتكي الفلاحون والفقراء ويتصدع

الشجر ويذوي نبات الحقول ، فأرسلت عاصمة الخلافة خبيرها في الري و

المهندس (المدير ويليام ويلكوكس) في سنة ١٩١١ الى انقاض المد

الذي اشتهر (بسد شوند رفع) فلجرى عليه تصميمه الخاص ، وقدمه الي

الوالي العثماني في نفس السنة ، فامر هذا بتطبيق الخطة في السرعة التي

تهدىء تورة الفلاهين ، وخلال ثلاث سنوات ، اى ق سنة ١٩١٣ كان بناء

السد شاهقا ، فاتفجر الماء مرة واحدة في جداول الحلة والكفل وجدول بني

حسن وجدول الحسينية وجداول للسيب والناصرية والاسكندية ، وحمل

خيير الري ويلكوكس من رأس السدة الى ميدان الحلة على ظهور الخيل بين

الاف الفلاحين يهزجون في الطبول والمزامير ، وفي كل ديوان من دواوين

العشائر نبيحة الخصب ، وفي كل زقاق من ازقة الريف عرس ووليمة ودعاء

وندر ان يبني اجنبي مثل هذا الخير في ارض العراق ، طولا حبه لارض

بلبل وحضارة بلبل لما نصب (خيمته) في ارض السدة ، ولما تحرك

(الفرجال) بين اصابعه ولما لكل خبر الشعير ولا شرب ماء لجلجا ، فقد

كان ويلكوكس (منذ واد في الهند وتعلم في جامعاتها) ، يعزج بين

الهنيسة والتاريخ ، ويمزجهما معا في مجرى التاريخ الانمناني ، فلحب

وهو يتنفق مع هذا المجرى ، حضارتين ، بابل ، ووادي النيل ، وحينما

اكتملت خبرته وصار (مشهورا) في دوائر الري العالمية . استقدمه الوالي

العثماني الى مصر ، وهتك بني (سد أسوان) في سنة ١٩٠٥ وكان من

ارتى عشاريع الري في الشرق ، حتى ان أهل مصر لرخوه في كتبهم ووضعوا

خرائطه في خزانات محرمة ، وحينما توفي على ارضهم في سنة ١٩٣٢ (وكان

قد اختار مصر للسكني بعد عودته من العراق) اقاموا له (نائحة) في

وكان هو ، ايضًا ، قد افاد من ارض بايل ووادي النيل خلال وجوده في

ورشات الارض ، فقد أجرى مقارنة بين مطقعاته في الحضارة ودراساته في

تراث تلرى الذي خلفه ملوك بليل وملوك مصر على هذه الارض ، ويوعيه

العلمي ويذكاته الفطري للخرائط ، كتب عندا من بحوثه الحضارية

واصدر كتبا في ذلك واذاع قسما من محاضراته على اسماع جمعيات عللية

للجغرافيا والتاريخ فاثار (وهز معتقدات) كثير من قراء النصوص

اليهودية والتوراتية ، واذا كنا نتحفظ على بعض معتقداته الفكرية ، فإن

كتابه (من جنة عدن الى عبور نهر الاردن) الذي قدم له استلاه

(المتعصب) أ.أج. سايس ، وعربه الدكتور محمد الهاشعي (ووفق

طبعته الاخيرة لسنة ١٩٢٩) في سنة ١٩٥٥، كان فتحا علميا في معرفة

اصول الحضارة (العراقية _ والمصرية) بأدلة هندسة الري ، اذ كان

ويليام ويلكوكس يرسم خرائط الري ومجرى المدينة العربية على غير هوى

لكن كل شيء يصبح قعيما ، فقد رأيت مدة ويلكوكس تتكون من ٣٦

فتحة ، عرض كل منها (٥ م) لامرار تصريف قدره (٣٠٠٠ م٣/١١) ،

وهذا لا يضمن حياة الإنهار المتفرعة من نهر الغرات نظرا للقدرة الزراعية

المتصاعدة في ريف الفرات ، ولان مادة بناء هذه المندة من الطلبوق

والنورة ، وهذه معرضة للتقتت ، وتنذر بالتفتت ، فقد جهد المهنيس

العراقي في وضع تصاميم لبناء سدة اخرى اكثر قدرة على ادامة الحداة

اليهود بالطبع ... ؛

حاضى سدة الهندية

و مشروع سدة الهندية قام على انقاض مشروع

بابلي قنيم

جرائدهم وذكروا في مراثيهم ، خيره لنلتا النيل .. ا

الى كل من لفحته الشمس وحمل طابوقة بيني بها سدة الهندية ا

تنضب ، فهاج الفلاحون وملجوا .. ا

وعصور تطورها

عقول تبنى خطا اروائيا وتحيي تقليدا بابليا

■ اذا نقب الاثاري العراقي في مدينة كيش ، اكتشف شيئا جديدا لم يكتشف بعد ..!!

الشعبية ، كصناعة (ادوات الصيد) بمختلف انواعها واشكلها ،

وصناعة (القفف) وهي النم واسطة نكل عرفها العلم القديم في مجاري

الانهار ، ولان هذه الناحية أضحتِ الركزُ الاول في فنون صيد الاسماك ،

ولانها حافظت على أولكلور القرأت القديم ، بمزاولتها المستمرة في صناعة

(الشباك) لصيد الاسملة ، كان يتبغى ان ننشىء على ارضها (معملا صناعيا متواضعا) لتطوير هذا التكليد البليل ، وكان في كل رأس صياد

اللبله ، قصة في المبد وانونه وتعليماته ، ولكان الصيادين في جداول (السدة) اصبحوا فئة طبقية قائمة بداتها ، لهم تقليدهم في الكلام ،

وتقليد في الانتاج ، وطموح في تطور الادوات ، وبدل أن ينتجوا في

الارش ، انتجوا في النهر ، حتى صلى النهر مبعث تخيلاتهم ومصدر وجودهم ومصدر متراعهم مع الطبيعة ، فاين هي مجلاتنا المختصة .. ! ؟

هنتك في موقع العمل الذي عمل فيه المهندس الفرنسيّ (شوند رفير)

بانشاء المدة الاولى ، اليم نصب تذكاري اشيه بمسلة ، تخليدا للمدة ،

وهي (المثارة) الحاضرة ، وقد تقش عليها تعبير باسم السلطان العثماني عبدالحميد خان ومؤرخ في (علم ١٣٠٨ ه) .. ومن البنليات الاثارية في

السدة (المسجد الجامع) الذي ادى فيه توار ثورة العشرين صلاة

الاقتحام والبسلة ، ومدرسة السدّة الاولى التي افتتحت في عام ١٩٧٩ ،

بالاضافة الى مراقد الاولياء كعرقد السيد ابراهيم بن موسى ، ومرقد ابراهيم

الخليل ومرقد بنات الحسن ومراد أبن الكاتلم ، وتضيف هذه المراقد ،

كثيرا من الناس في اعيادهم ومناسباتهم الدينية ، وتقطن في الناحية عشائر

قديمة ، رئيت منها : الدعوم ، اليسار ، وشمر والسادة الشرفة والسعود

والبو غائم والمعامرة ، وفي التاسعة ليلا لم اعد اميرَ بعض البيوت التي

تَمَكُّنُهَا عَشْكُرُ احْرَى ، غَمَاقُرت الى قرى احْرى على الطريق السَّيلتي الَّذي

يقض ال بابل ، وكانت على يُساري تنتشر أكواخ الرعاة وبيوت الفلاحين ،

وكان على يعيني يعتد نهر جديد يلج اليه رجال بوجوه حمر ، ظننتهم من

.. وقد اقتربت الى ارغر (المحاويل) وتضطر في هذه الخارماة. ان

تتحول من ريف الى الريف ، نظرا الى طبيعة الارض تشكلت فيها مدينة

المحاويل منذ القديم ، وكانت (كيش) عبر شارع (الطلائع) تبدو أماس

كخصر قلهة في تمثل سميراميس ، وما ان انزلقت احدى عجلات سيارتي في

دهليرٌ صحَّري ، حتى عبرت سياج الخيال البعيد ، واتصلت بعصر فجر_

وكيش .. احد أهم المواقع الأثارية في ارض بابل ، وهو ملحق بقضاء

المحاويل وعلى بعد (٢ كم) من كيش نقع اطلال (الإحيمر) .. مجموعة

تلول ، كل تل فيها كان يضم رمزا من رموز تاريخ العراق ، أي العتبة الاولى

التي بدخل منها المؤرخ الى العصور التاريخية القديمة ، وهذه تاتى

ن عشرينات هذا القرن اكتشف المنقبون في (لارسا) ومدينة (نفر)

و (خرسياد) مجموعة اثبات على الواح من الطين ، دون فيها الكتاب '

السومريون والبابليون اسماء ملوكهم وشروحات عن سنى حكمهم ، ومما

جاء في هذه الاثبات ، أن ثمانية من ملوك ما قبل التاريخ حكموا خمس مدن

عراقية ، ومدة حكمهم كانت (٢٤١٢٠٠) سنة (وهذا التقدير الحُيالي

لمدة الحكم بقى لغزا سحريا في اعين كثير من الإثاريين) ويعد هذا

التاريخ ، جاء الطوفان فغمر الارض كلها ، وتحدد سنة هذا الطُّوفان في

اقيسة علم تاريخ الأثارب (٢٠٠٠ ق . م) او قبل نلك بظيل .. وما يهمنا

في هذا السرد التاريخي ،ان مدينة كيش كانت اول مدينة تنزل فيها الملوكية

(من السماء) بعد الطوفان مباشرة ، وقد حكمت فيها عدة سالات ،

ويقدر (ثبت الملوك) ان عند الملوك الذين حكموا السلالة الأولى : (٣٣)

ملكا ، ومدة حكمهم : (اكثر من ١٠٥٠ سنوات) ومن اسمائهم : كا ... اور

وحكم ١٢٠٠ سنة ، وبهينا (وتاريخ حكمه مخروم) ، وزقاقب وحكم ٩٠٠

في كيش قد تمر على بناية واسعة ، ريما هي قصر لاحد الملوك ترك رافورته

الطينية تتهاوى رؤوسها عبر القرون ، وبعض بروج كفت مكشوفة ، ريما

كأنْ يصلي في ظلالها الكهنة ، وهنك اعددة مرصوفة واخرى متنظرة .

تشعرك بانها من بناء فحّم قد يكون احد ركائز العرش ، و في ركن قبر مغطى

بشيء اشبه بالنورة لحالتها الشمس الى بقايا جص وغرين ، قبور عديدة

على هيئة خناجر .. ترك فيها الاولون اختاما اسطوانية ، ثمة كتابات ،

رْحُارِف لعيون مركبة من اللازورد ؛ ورؤوس مرْحُرفة بانسجة رحُامية ،

مطروحة في زوايا بيوت شبحية ، كل شيء كان في كيش يرمز الى الإيمان

العراقي الاول بالحياة ، وصور الحياة بالنحت والجمال والبرج الدرج

والمصطبة العالية ، وصور كل ذلك بالخلود ، بقوة النحدوقوة لرمز ، وام

يعتد اكثر من ذلك ، فالصمت هنا مخيف ، وكم تمنيت على الاثاري العراقي

أن يعتد اكثر منى في سلسلة القرى التي تزين محيط كيش ، ويتغلغل فيها

عميقا ، ففي كل قرية من هذه القرى سيكتشف تمثالا جديدا او مدخلا

جبيدا الأصر جبيد ، وسيكتب عن اعمدة القصور وطلعاته ، كتابة هي بلا

شك اقوى حجة في تاريخنا ، من حجة اولتك الاتاريين الاجانب ... الذين

حينما حفروا في قصور كيش ، سرقوا اكثر التاريخ وابقوا لنا الحجارة

وتعثالا محدما باللبن ، ابقوا قبور الملوك مفتوحة كفوهات الجحيم .. !

وهكذا كنت انتبع اثار اقدام الملوك في قمم تلال الآثار ، وكانت مدنهم

تتصل شيئا فشيئا في القنوات السحيقة من التاريخ ، وعبر مثات من

الاشكال الرطبية والحجوم ، وفي خلف هذه المدن ولاسيما اذا صعدت الى

احد التلال المشرقة على التاريخ ، تستطيع أن تنفذ بشفافية ال حقائق

كثيرة عن المعمار الازلي لهذه المنن ، وهكذا ايضًا ، نقنت الى مدينة

المحاويل عن طريق الشارع النولي الجنيد وعبر (تلحية الامام) وليس

كما هو المعتلد ان شخلها من باب الخان القديم الذي كان في يوم ما هو

المغتاح السري لمعرفة القرية التي اتخذها البابليون حصنا استراتيجيا

ما زالت مدينة المحاويل منذ نشات ، على موقعها القديم ، دون ان تبدل

جغرافينها ، ودون ان ترحف على مكان أخر ، ومارّالت الطرق التي تؤدي

اليها هي نفس الطرق ، فانت تستطيع أن تدخلها من الجهات الاربع ،

تمخلها من بابل القديمة من طريقين ، ومن المسبب من ثلاثة طرق ومن

الحلة من شارعين ، العام القديم ، والدولي الجديد ، ومن (النيل) تبطّها

للنفاع عن القصر الصيفى لنبوخذ نصر ... ا

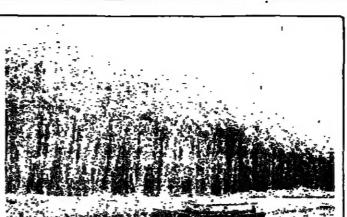
مدستة المحاويل

سنة ، والنا سادوم وحكم ١٣٠٠ سنة .. وهكذا ...!

مباشرة بعد العصر المعدني (٥٢٠٠ ـ الى ٥٠٠٠ ق . م) ... !

شركة تحيي ارضا مواتا ... آ

مدينة كبش



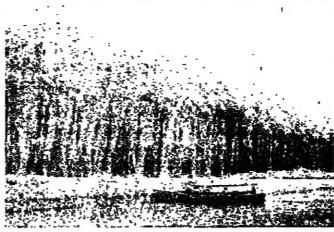
وهبت تلحية السدة ارضا طيبة ، يبقى اعتدال النسيم فيها على مدى أيام السنة ، ووهبت بساتين الثمر ، وينضج الثمر في كل موسم ، وتنضج الحقول على طبيعة الإنهار القديمة ، وكل هذا الجمال الطبيعي وظروف جِعْرافية اخْرى تجعلنا ان نعيد النظر في التخطيط السيلمي في القطر ، فنبني في نلحية المدة مجمعا سيلحيا او مدينة سيلحية ، او نجعل المدينة كلها مصرحاً سيلحياً لا يكل ريعه عن ريع اكبر مصنع في الشرق ، اضافة الى اسعاد الناس وطلب الحياة السعيدة لهم ، وقبل التفكير بتطبيق هذه الفكرة ، يجدر بالتخطيط العمراني وبوائره ان تعيد النظر في تصميم

- ٢ تعديل بعض التصاميم القطاعية في المينة .
- £ تحوير التمسيم الاساس للسيئة بما ينسجم وطبيعة المشروع
 - ٥ اجراء مسح لمنطقة المتجاوزين وتنظيم حركة قطاعهم.



للجداول والاراضى الزراعية ، وهكذا تعت المباشرة بانشاء سدة جديدة (بالنشات التابعة لوحدة الصدة) بتاريخ ١٩٨٤/١٧/ وتتكون من ستة انشاء محطة كهرومائية ضمن منشأ المدة للرئيسية للجديدة هذه ، وهي وبتصريف كل قدره (٤٥٠ م٣/١١) .. وقد افتتحت هذه السدة الجديدة في أذار ١٩٨٩ ، وباقتتاحها كتا نضع بينا على خزائن ارض بابل ... لكن في خلحية السدة ، هو ان هذا المشروع العملاق كان لابد أن ينشأ في ظلاله أكبر دار للسياحة ، وزاد موظفون على قول هذا الطالب (.. بل دورا سيلحية وفنادق ...) وكنت ازيدعلى قولهم ، ان التعبير الشائع في كتابات القرات في لهجة للحليين ، يكفي لأن تلغي من ادّماتنا الاعتقاد الرسمي ، جغرافيا المبيف .. ا

أعتمد العثماتيون ارض السدة ومنذ عهد مدحت باشا (١٨٦٩ - ١٨٧٧) كوحدة ادارية مستقلة تابعة الى (ولاية بغداد) وفي بداية العشرينات استحدثت كناحية ، واصبح يجدما من الشمال قضاء المسيب ، ومن الجنوب نلحية نبي غرق ومن الشرق قضاء المحاويل ومن الغرب نلحية الحسينية التابعة الى محافظة كريلاء ، وهي اليوم تمتد على أضعاف المسلحة التي كانت عليها الى ما قبل سبة ١٩٦٨ ، وعلى هذه المسلحات نشأت القرى العصرية والمشاريع الزراعية والصناعية ، وزاد عدد نقومها باربعة اضعاف عما كانت عليه في احصاء ١٩٥٧ ، وفيها مدارس ابتدائية وثانوية بلغت (٣٠) مدرسة ، وفيها (٦) مراكز صحية ، ويقوم اقتصاد الناس على الزراعة بالدرجة الاولى اذ تنتج الناحية ، الحنطة والشعير والتعور والحعضيات ، وعلى جزء من الصناعة اذ فيها محملان ، المعمل الاول ينتج الخيوط الحريرية والثاني يصدر الاسعنت .. كما يمارس بعض الاهالي تقليدهم القديم في الصناعات



نلحية المدة ، وفي ضوء النهج التائي :

- ١ تهيئة مخطط افراز للمناطق التجارية ..
- ٣ ـ اعداد تصميم قطاعي للمنطقة الصناعية .

الاروائي في السدة .



ابواب رئيسة ، عرض الواحدة منها (١٦ م) .. وتدار هيدروليكيا وبواسطة القوة الكهربائية ، وبتصريف قدره (٢٥٠٠ م٣/١) كما تم تتكون من اربع وحدات توليد بطاقة كلية قصوى قدرها (١٠) ميكاواط شيئًا لفت اليه نظري ، ولنا اجتاز حائط السدة ، قول احد طلبة الثانوية الخبراء بأن نلحية السدة ، هي جنة ألارض في الفرات الاوسط ، وروضة بعدم توفر الجغرافيا السيلجية على ضفف الفرات ، جغرافيا الشتاء او



وكانت لهم لغة ...!



الى الطلة في تورة العشرين . ا

المحاويل أو من ريف المحاويل أو من يابسة المحاويل ، ولهذا سمى الناس منينة الطريق العلم : ﴿ المحاويل ﴾ وهذه احدى روايات في اسم المنيقة ... وانا انحاز اليها جغرافيا ، وهناك روايات لخرى ننكر ، واحدة منها ، ان الخليفة العباسي هارون الرشيد خرج يوما للصيد ، قادركه الليل واراد ان ببيت ليلته ، فأشار اليه بعض أتباعه أن يقصد الى (محل ويل) وويل هذا رجل من سكان المنطقة يقصده العليرون في الطريق ، ويمرور الزمن تحول الاسم من (محل ويل) الى (محاويل) ... وهذه الرواية بلا سند تاريخي ، حيث يصعب الأخذ بها ، انما هي من الخيال الشعبي .. ورواية اخرى من المكن البولها ، وتتلخص في ان اسم (محاويل) الد جاء من -(التحويل) ، اي نزول للسائرين من خيولهم وهم يمرون بالنطقة قاصدين العتباتِ المقدسة القريبة من المنطقة ، أو البصرة جنوبا أو بغداد شمالا ، ومحاويل تعنى (ومفردها محول) النازل من دابته ، ومما يدعم هذه الرواية ، انه كان ل الدينة (خان) وقد مضى على تاريخ انشائه اكثر من (٢٠٠) سنة ، ويمسى (خان المحاويل) ويقع في القصية القديمة (موقع الجمام الشعبي حاليا) وينزل فيه السافرون ، حتى ان شيوخ المنطقة من كبار المن متزالوا يطلقون على القضاء اسم (خان المحاويل) على غرار (خان النص) بين كربلاء والنجف ، وغيره ... ورواية اخرى تذهب ألى أن أحد الولاة العباسيين زار المنطقة يوما ، فاشتكى له أهالي المنطقة من شحة المياد ، وطلبوا منه تحويل مجرى النهر من قرية الجزرة الحقية الى النهر الحالي الذي يشق مدينة المحاويا، ويضمها الر، نصفين هما القصية القيمة والتصية الحديثة ومن هذا جاء اسم المعاويل من تحويل نهر ... وقد فتشت في جميع المعلجم الجغرافية القديمة . فلم اجد المعجمين قد لخنوا الكلمة : مما يعنى ان تاريخ المدينة الحديثة لم يتعد سوى قرنين وهو تلريخ نشوء الخان الذي تهدم سنة ١٩٤٠ ، غير اني وجدت في معجم البلدان ، أن يكوت الحموي يشرح كثمة (محا.) ، ويقول انها ارض لكندة عليمن ، فإذا جمعنا (عجا) جمعا غم قباس ، فاصحت (محاويل) فعن الجائز أن أحدى القبائل أو فحدًا منها تنتمي الى كندة اليمنية ، هي التي اطلقت اسم (محاويل) على الدينة ، كل شيء جائز في اسماء المدن ، تبدلها من جين الى حين ، وتحورها بين أن وأن ، واستحداثها ، أن وجد مدرر الستحداث اسماء المدن .. !

في معلة (١٨١٦) كتُب الرحالة بكنفهام يقول : (وق حوال الساعة العاشرة بلغنا خان (" المحاويل) حين ترجلنا لنعض الليل فيه حيث فهمنا أن خرائب بابل ستكون ظاهرة بعد أن نجتاز هذا الموقع ، ولذلك رغبنا أن نعر بها في وضح النهار .. وجننا هذا الخان مشابها لخان الاسكندرية في تصميمه العام وهو اكبر منه تقريباً . وهو قد شيد مثل ذلك الخان أيضًا من لجر قنيم جيء به من المناطق المجاورة وكان العمل جاريا في تصليح النصات بآجر من الحجم الكبع لحمر اللون جيء به من القصر في بابل كما أخبرنا الشيخ ذلك وقد اشتري هذا الاجر بالتقود ويسرد بكنفهام أشياء أخرى عن طيبة أهل الخان ، ثم يقول : وقيل في أن في القرية مهرا صغيرا من اصائل خيول زبيد الشهيرة يراد بيعه وانني اذا ما اردت او رغبت في ذلك فقد احمال على صفقة مريحة ...) ...!

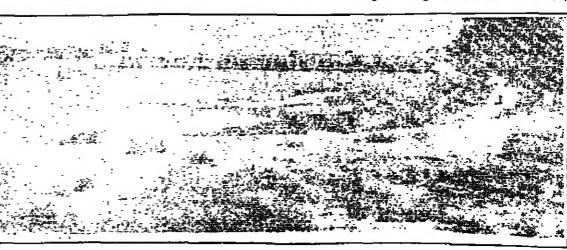
كانت المحاويل في العهد العثماني قرية صغيرة في ريف فقير ، وكان أل دهيم وخُفلجة والسعيد يزرعون هذا الريفِ ، وكفنت القرية تدار من مركز الحلة ، ثم جرى عليها تطور اداري ، فاصبحت تلحية ، مركزها (قرية الصباغية) ، وحاليا ... تتبع هذه القرية الى ﴿ نلحية الامام) ومرتبطة لنذاك بقضاء مركز الحلة ، ثم انتقل مركز النلحية الى قصبة المعاويل من الصِياغية في علم ١٩٢١ .. ولاهالي المحلويل مواقف وطنية مشهودة ، قاد تضامنوا مع جموع الفرات الاوسط في ثورة العشرين ، فهجموا على سكة القطار والعوا الجزء المار في المحاويل (حيث كانت اسلحة الإنكليز تمر عن طريق سكة القطار) مما حدا بالانكليز متابعة ثوار المحاويل وقتلوا قسما منهم ، ومن بينهم : عنيفِص ، ومنارة زوجة حسين السبتي وكظيمة الحيدر رُوجة على رَّضا الشجيري ...!

ثم توسعت الثلحية ، ونتيجة لذلك استحدث القضاء بمرسوم جمهوري رقم (٦٦٠) في ١٩٦٩/٥/١٥ .. وتحد القضاء من الشمال تلحية الإسكادرية التابعة لقضاء المسيب واللطيفية التابعة لقضاء المحدودية . ومن الجنوب يحده مركز مدينة الحلة ، ومن الشرق قضاء الصويرة (الكوت) ونلحية المحتية ومن الغرب تلحية السدة والاسكندرية ، وتقع المحاويل على الطريق الرئيس بين بغداد والحلة وتبعد عن الأخيرة (١٥ كم) ولقربها من مركز المحافظة ، رغب الكثير من المواطنين السكني فيها والحصول على قطعة ارض سكنية (وهذا يُساعد على تخفيف ازمة السكن في مركز المُحَافِظِةِ) واقامة بعض المعامل ، وهنك أهمية أخرى للقضاء كونه يربط محافظتي واسط وبابل عبر اراضي (تلحية المشروع) التابعة اداريا الى

وفي المحلويل مراقد وقيور للزهاد والاولياء من دوات التواريخ القييمة . وهذا دليل يثبت تهم المحاويل في القاريخ ، ومنها : مرقد الامام سليمان ويقع في قرية الصيلحية في منطقة النيل ، ويجري العمل على بناء بناية حديثة وقبة لهذا المرقد ، حيث تزوره أعداد من المواطنين اضطة الى بعض · ابناء البلاد العربية ، وهناك مرقد باسم (هدية بنت الحسن) ويقع ق مركز القضاء ، ومقام الخفر ويقع في قرية (الشيئية) التأبعة الركز القضاء ، ومرقد الاملم ابن الحدين ويقع في قرية الكوام ، ومرقد الاملم ستعيد ويقع في منطقة العمار ، ومرقد اولاد الكِاظم ويقع في قرية (هور الاصلم) ، ومزار ابن الحمرة ويقع بالقرب من منطقة اولاد الحمين في قرية

والناس ، هنا ، تصلي على طبيعتها ، والقلب يجري على طبيعته ، و الاف الكائنات تسجد بصمت جميل ، الى حركة الطبيعة والاشباء الخفية في الطبيعة ، كما هي النجوم تمور في عداراتها بضعت جميل ، كما هو الرطب يسقط من عنوقة بصعت جميل . في بساتين أو في بيوت من الطين , كل شيء يعر هنا ، بتدفق في لحظة ، وينبلع في لجظة ، ويصعد أل لحظة ، ألى مستوى رؤوس النخيل ، الزهد والخبر الطري بمستوى اللب الطرى ، كل شيء في (المحاويل) يصبح لدنا ، مثل شفاه العاشقين . :





● المحاويل .. وكلتت حصن العبور الى بايل الاولى .. !

في دكرى ثورة السادس والعشرين من ايلول المجيدة التي يحتفل بها

الشعب العربى في الجمهورية العربية اليمنية كتب محرر الشؤون العربية

في وكالة الانباء العراقية يقول · يطفىء الشعب اليمنى الشقيق بعد غد

الشمعة السابعة والعشرين من عمر ثورته ثورة ٢٦ سبتمبر السادس

مفاهيم الحرية والديمقراطية

ولما كانت الحرية والديمقراطية

ونيل الحقوق السياسية لاتتحقق

بجرة قلم ولابمجرد حدوث الثورة

انتخابات عامة وتحويل المجلس

التنفيذي الى مجلس وزراء وكلف

امانته العامة باصدار ميثاق دائم

ليتم اقراره في المؤتمر اللاحق بعد

دون ان تتلاشى _ بقية

رجال الشرطة بجروح .

القصف السوري رغم انه يعثل

انتهاكا لقرارات وقف اطلاق النار

ائتى تزعم دمشق موافقتها عليها

ورغم ان هذا القضف الذي لم ترد

عليه قوات الجيش اللبناني ادى الى

الاعلام الرسمى السوري يبدو وكأنه

بدا مرحلة تمهيد لانتهاكات اخرى

لقرارات وقف اطلاق النار لغرض

الضغط قبل الانتقال الى الجانب

السياس من خطة اللجنة الثلاثية .

واستشهد المراقبون على ذلك يما

اوردته صحيفة تشرين السورية

اليوم من تشكيك بالتزام حكومة

العماد عون ، بلجراءات اللجنة

العربية وخطتها لاقرار السسلام

وقال بعض التحليلات ان حديث

الصحيفة عن امكانية ، اصطدام ،

قرار وقف اطلاق النار بعقبات يضعها

الجيش اللبناني واحتمالات ، احباط

الحل وتفجير الوضع ، يمكن أن

يكون مقدمة لمخطط سوري خاصة

وان الجهد منصب الان على الحل

العسكري بينما اجبل الجانب

السياسي بانتظار اجتماع مجلس

النواب اللبناني المقرر يوم ٣٠ من

الشهر الحالى لمناقشة وثيقة الوفاق

الوطنى التى اعدتها اللجنة

والمسالحة في لبنان ، .

حدوث خسائر ملاية وبشرية . ق دمشق لاحظ المراقبون أن

والعشرين من ايلول المصدة

واحتفالات الإشقاء اليمنين هذه

السنة لها نكهة خاصة حيث تتزامن

الذكرى مع انعقاد قمة دول مجلس

وقند جناعت ثنورة السندس

والعشرين من ايلول عام ١٩٦٢

تتويجا لنضال طويل نسجته الوهدة

والثقال لكل ابناء الشعب اليمني

وبفضل الثورة اليمنية حل الحوار

الديمقراطي بين اليمنيين .. واصبح

من حق کل یمنی ان یتحدث بحریة

بعقد المؤتمرات التي تقدم مطالب

محددة الى الدولة من دون خوف .

وطالبوا بلجراء تغييرات سياسية

منطلقين في ذلك من حس وطني موحد

يهدف الى تبصير الحاكم والتنبيه الى

بالعالم الخارجي وسكنت المدافع

ونقلا عن هذه المسادر فان السند

الإبراهيمي الذي رأس امس الاجتماع

الاول للجنة الامنية التي تضم ممثلين

عن الجيش اللبنائي ومختلف

الميليشيات سيقترح على اللجنة خلال

اجتماعها اليوم فك ارتباط على

الجبهات لتلاق حدوث انتهاكات حتى

ولو محدودة فضلا عن تثبيت وقف

غير ان السيد الإبراهيمي او اي

مصدر اخر لم يتطرق الى انجاز تقدم

في مجال السيطرة عبلي الموقف

السياسي لتحقيق اهداف الخطة

ويبدو أن هذا الأمر هو الذي

تسبب مساء امس في حدوث اول

انتهاك سوري نقرار وقف اطلاق النار

بعد ساعات من اجتماع اللجنة

الامنية وقراراتها بتثبيت هذا الوقت

المصلار الامنية ذكرت في هذا

الخصوص ان المدفعية السورية

بدأت بعد ثلاث ساعات من اجتماع

اللحنة الامنية يقصف عدة بلدات ق

واضافت ان القذائف السورية

اصابت قرية كحالة شرقى بيروت

وبلدات في منطقة المتن شمال شرقي

العاصمة فيما افاد راديو صوت لبنان

أن القصف استهدف ايضا بيت مري

وعين السعد والفتار فضلا عن سقوط

قذيفتين على مخفر للشرطة في الحدث

مما ادى الى تدميره واصلية ثلاثة من

بين السادة المسؤولين والوزراء ، وما اسفرت عن تلك اللقاءات

من اتفاقات وصيغ للتعاون ، وبالاضافة الى ذلك فان ايمان

ابناء الاقطار الاربعة وحماستهم وثقتهم تحيط القمة الثالثة

بكل ماتستحقه من اهتمام وامل وثقة شعبية تواقة للاسهام في

بناء صرح مجلس التعاون العربي كونه قلعة قومية ذات

امكانات وقدرات هائلة كفيلة باشاعة الرخاء والنماء والامن

القومي .. لهذا فأن النجاح الاكيد نتيجة مضمونة لهذه القمة

التى ستعطى مسيرة مجلس التعلون العربى زخما يؤمن

استمرارها بوتيرة اسرع وادق واشمل في كل المجالات ، وتأتى

نتائج اجتماعات الهيئة الوزارية التي احتضنتها و في

واذ تحتضن صنعاء القادة الاربعة فانها اليوم تنوب عن

عمان وبغداد والقاهرة في احاطة القلاة بمشاعر الحب

والاعتزاز والثقة، وعندما يتزامن هذا الاحتضان العربي

الاصل مع احتفال ابناء اليمن العربية بالعيد السابع

والعشرين لثورتهم .. ثورة ٢٦ سبتمبر .. فان هذا التزامن

يجسد ثقة ابناء اليمن بمسيرتهم .. مسيرة البناء والتطور

والانجازات .. كما يجسد ثقة ابناء اليمن ومصر والعراق

والاردن بمسيرة بناء مجلس التعاون العربي صرسهم الاكبر

والأعز .. وضعائة مستقبهم .. نستقبل النعاء والبناء

السلاس عشر والسابع عشر من ايلول الجارء

مدروسة وناضجة في هذا النجاح الاكيد .

الشطر الشرقي من بيروت

الامنية دون مشاكل .

خلال الصباح

عن مجريات الامور في وطقه كما أن اليمنيين بدأوا ولاول مرة

التعاون العربي في صنعاء

الشعب اليمني الشقيق يحتفل بالذكرى السابعة والعشرين لثورته المجيدة نضال طويل تتوج بالانجازات الكبيرة

مؤقت لليمن صادق عليه رئيس

وفي تشرين الإول علم ١٩٦٥ عقد مؤتمر الحين الذي ناقش مشاركة الثورة اليمنية في مؤتمر حرض للسلام... وقد اكد هذا المؤتمر على ان النظام الجمهوري هو النظام الذي اختباره الشعب اليمنى ولايمكن التخلي عنه وان مشاركة اليمن في هذا المؤتمر مشروطة باستبعاد اسرة

وقد استمر نضال الشعب اليمني الشقيق على مستوى الدفاع عن ثورته وعلى مستوى البناء الداخل اقتصاديا وسياسيا محققا بذلك والديمقراطية .

المجلس الوطئي الذي انبط به اعداد الاول علم ١٩٧٠ .

اليمنى على ان اليمن دولة عربية مصدر القوانين جميعا والشعب

وغيرهم باعداد صيفة اولية للميثاق مكاسب جديدة خطا بها خطوات كبيرة على طريق الصرية وفي علم ۱۹۸۰ شكلت لحنة وفي نيسان عام ١٩٦٩ شكل مواطن الخلل . وكل ذلك يصب في محيط واحد هو الحفاظ على الثورة الدستور الدائم الذي صدر في كانون والجمهورية والعمل على ترسيخ (المؤتمرالشعبي) وحددت مهامه

وق ضوء صدوره شکل مجلس

والمثقفين والمفكرين والعسكريين

الحوار الوطنى مهمتها تقصى اراء المواطنين من خلال طرح مشروع الميثاق الوطئى عليهم وفي عام ۱۹۸۲ دعا قرار جمهوري الى أنعقباد اول مؤتمبر رسمي

> الشورى وقد اكدت مواد الدستور اسلامية مستقلة ذات سيادة تامة وهي جزء من الامة العربية وان الاسلام دين الدولة واللغة العربية لغتها الرسعية والشريعة الاسلامية

> ومنذ تولي الرئيس على عبدالله صالح قيادة الشعب اليمنى ق السابع عشر من تموز ۱۹۷۸ اعطی اهمية لايجلا صيغة مشتركة بلتف حولها الشعب اليمنى فكلف لجنة موسعة من مجلس الشعب التاسيسي

وفي شهر ايار ١٩٦٥ عقد مؤتمر خمر الذي طالب في بيانه الختامي بتعديل الدستور وتاليف مجلس الشورى واعلان قيلم تنظيم شامل

وكلف امانته العامة بالتابعة .. وقد تحقق من هذه المطالب صدور دستور والملاحظ حسب المراقدين أن أيا من الجهات التي تشرف على الوضع الامنى في بيروت لم تتناول اليوم

وأضافت أن القمة تعد نقطة انطلاق جديدة للمجلس حيث ستتم خلالها ترجعة ماجرت مناقشته وبحثه منذ قيام المجلس وعلى مدى يترقبها المواطنون في الاقطار

الاربعة في مختلف المجالات

العراقية الايرانية وحالة اللاسلم

اجتماعاتهم التى ستستمر يومين تقرير فها ان قمة صنعاء تكتسب الاحتفال بالعيد السابع والعشرين

ويبحث القادة الاربعة (السيد البرئيس صدام حسين والسيد البرئيس حسني مبارك والسيد الرئيس على عبدالله صالح وجلالة الملك حسين خلال لقائهم عددا من القضايا المهمة المتصلة بالخطوات المرتقبة على طريق تحقيق التكامل الاقتصادي والتعاون بين الاقطار

ويناقش الزعماء الاربعة تطورات

ترعى العمل السياسي وتشرف على الواقع العمل وانتخلب اللجنة الدائمة للمؤتمر واقرار النظام

تحضيرات كبيرة ـ بقية

على الصعيد نفسه قالت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية في اهمية خاصة نظرا لانها تتزامن مع للثورة اليمنية .. هذه الثورة التي غيرت تاريخ حياة الانسان البعنى وكانت علامة مضيئة في تاريخه

واشارت الوكالة الى انه سيتم خلال الاجتماعات بحث ستة عشر مشروع اتفاقية في مجالات التنمية ومجموعة التوصيات التي انتهت اليها الهيئة الوزارية للمجلس في اجتماعها الاخير ببغداد في السابع عشر من ايلول الحالي والخاصة بجسوانب التعساون الاقتصسادي والنزراعي والاجتماعى والعمل والمالية ومكافحة المخدرات وتشكيل اللجنة البرلمانية والنقل البحري والتجاري واتصالات البريد والموانىء والملاحة البحرية والسكك

الاوضاع على السلجة العربية ، ومنها مقترحات الرئيس مبارك بشان القضية الفلسطينية وزيارته للولايات المتحدة والمشكلة اللبنانية في ضوء القرارات التي اتخذتها أللجنة الثلاثية والتى شكلها مؤتمر القمة العربية الاخير ومسيرة السلام

عملية تجسيد الميثاق الوطنى في

باقرار الميثاق الوطني بصيغت

النهائية وتحديد اسلوب العمل

لتطبيق الميثاق في المرحلة المقبلة التي

واللاحرب القائمة حاليا

كما تبحث القمة معالحة مشكلة الديون الخارجية كون ان الدول الاربع مجتمعة يمكن ان تكون قوة تفاوضية كبيرة ومؤثرة بالنسية للهيئات الدولية مما يمكنها من الحصول على افضل الشروط لإعادة جدولة وتسديد ديونها بشكل نهلاى وعلى مراحل مرتبطة بحل المشاكل الاقتصادية لدول المجلس وزيادة هجم الانتاج والاعتماد على الذات

وتنبقش قمة صينعاء ايضيا بروتوكول التعاون وتنسيق الجهود ق المجال الدبلوماسي بين وزراء مواقفها في المحافل الدولية والمنظمات العالمية بما يحقق وحدة الهدف ق المجال الخارجي .

وتأتى قمة صنعاء في اعقاب سلسلة من اللقاءات الممة عل مستوى اللجان الوزارية بمختلف القطاعات بدول المجلس الاربع التى اختنمت بالاجتماع الاخير لرؤساء الحكومات ببغداد .

وجهات النظر في امور كثيرة تتعلق

على الخارج .. خاصة في استيراد

لانجاح الاهداف المرجوة وتكتسب قمة صنعاء ايضا اهمية

خاصة في ضوء ملحدث من تطورات بقغة الاهمية على السلحة العربية والدولية والتي تتطلب مزيدا من البحث والتشاور والتنسيق .

عمليات مداهمة وحصار عسكرى للمدن الفلسطينية

حريق غربي القدس

فلسطين المحتلة ـ ٢٤ ـ الوكالات واصلت السلطات الصهيونية اليوم فرض الحصار العسكري على مدن وقرى الضفة الفربية المحتلة

> وذكرت الانباء الواردة من الاراضي المحتلة ان الحصار شمل مدن نابلس وطولكرم وبيت جالا وسلمور والمناطق المحيطة بها ومدن رام الله

وقالت ان القوات الصهيونية تقوم بعطيات مداهمة في هذه المناطق وفي مناطق اخری من غزة

وذكرت الإنباء ان ١٨ مواطنا فلسطينيا اصيبوا بجروح وحالات كسور وتسمم خلال المواجهات التى وقعت امس

سيارات تابعة لسلطات الاحتلا غابات غربى القدس امس جبل الكرمل بشمالي فلسطين المحتلة

كما اسفرت المواجهات عن اعتقال ٣٢ مواطنا عربيا بثهمة مقاومة الاحتلال كما ادت الى اصابة ستة جنود صهاينة وتدمير واحراق ست من جهة ثانية اندلع حريق في وقد اشتعل الحريق بعد يوم من

اطفاء حريق دام اربعة ايام في منطقة

وقالت السلطات الصهيونية از الفلسطينيين هم الذين اشعلوا

ازمة بين الصومال وكينيا بسبب حادث حدودي

مقاديشو - ٢٤ ـ رويتر - (علنت وزارة الخارجية الصومالية اليوم أن الصومال ارسل بعثة لتقصى الحقلنق الى حدوده مع كينيا بعد شكوى تقدمت بها حكومة نيروبي وقالت أن قوات صومائية قتلت أربعة من رجال الشرطة الكينيين بوم

وقلت الوزارة ان البعثة التي يراسها نانب وزير الدفاع محمد سعيد مرجان مستعدة للاجتماع بمسؤولين كينيين في مكان الحادث المذكور وكان الرئيس الكيني دانيال اراب مو ي قد امر قواته بصد آية هجمات اخرى واذا اقتضت الضرورة دخول الصومال لطاردة المهاجمين

الرئيس القائد بتلقى ـ بقية

لقد وصل منتسبو وزارتنا الليل بالنهار لتنفيذ توجيهات سيادتكم فلنحزوا الاعمال المنوطة بهذا المشروع خلال فترة زمنية بلغت شهرين وسبعة وعشرين يوما ليتزامن هذا الانجاز العظيم مع احتفالات شعبنا بالذكرى التاسعة لرد العدوان الإيراني اللئيم

فاختزلوا الزمن المقرر لتنفيذ مثل هذه الابنية التخصصية مع منظوماتها المختلفة وقنواتها الكونكريتية المسلحة تحت الارض للشبكات الهلتفية . سيدى الرنيس القائد

يضم المشروع الابنية التالية ١ ـ بناية مركز للاتصالات بعساحة ١٥٠٠ متر مربع وفيه منظومة

سيدى القائد العظيم

سيدى القائد الحبيب

تكييف مركزية للبدالة الإلكترونية مع منظومات الكهرباء والإنذار المبكر ٢ ـ بناية دائرة الخدمات البريدية والهاتفية ومساحتها ٧٠٠ متر مريع وفيها منظومة تكييف مركزية مع منظومات الكهرباء اللازمة لتادية الخدمات الهاتفية والبرقية والتلكس وتوزيع وتغريق الرسائل وكلبينات

٣ ـ بناية الحرس والاستعلامات بمساحة ١٥٠ مترا مربعا . إذاية الديرل والكهرباء بمساحة ١٠٠ متر مربع.

 السياج الخارجي يطول ١٠٠٠ متر. ٦ - انجاز جميع اعمال الموقع وتشمل تنظيف وتعديل وتسوية ودفن وتبليط ساحات وحدائق لمساحة ٢٠٠٠٠ متر مربع .

ان المشروع الذي اصبح الإن جاهزا لتقديم كامل الخدمات للمواطنين تم اعداد تصاميمه ومواصفاته الفنية وتنفيذه بالكامل من قبل كوادرنا الوطنية والطاقات المتاجة لوزارتنا اننا نعاهد قائد الإبداع والشعوخ في عراق النصر والسلام بان نكون

رهن الإشارة لتنفيذ جميع المهمات التي يامر بها سيادتكم ووفق احدث المواصفات العلمية والغنية المتطورة مستلهمين العزم والارادة والإعبار من نهج قائدنا المنصور في البناء والتنمية والبقاء دوما جنودا امناء لحملية تقدم وتطور وازدهار العراق العظيم .

مبروك لكم سيدي القائد .. مبروك لعراقنا العظيم وشعبنا الابي ومبروك لنا هذه المنجرَاتِ التاريخية لمدينة الغداء وبواية النصر العظيم ... فهاهم العراقيون قد حرروا هذه للديئة الباسلة بايديهم واعلاوا بناعها

فالى مزيد من الانتصارات ومزيد من البناء لتشمل كل ربوع قطرنا العظيم تحت رايتكم الخفاقة ابدا .. ودمتم قائدا للشعب والوطن وحاظكم الله ورعاكم نخرا للعراق العظيم .. سيدي القائد

محمد حمزة الزبيدي وزير النقل والمواصلات 194447

بالمستاني وجرح عدد اخس من

وفي نفس السياق شنت صحيفة

ابرار الإيرانية حملة شديدة شد

الملكة العربية السعودية .

جنسيات مختلفة

حملة اتهامات ـ بقبة

اعدمت ١٦ كويثيا يوم الخميس الماضي بعد ان ادينوا بارتكاب جريعة التفجيرات في مكة الكرمة ابان موسم المج الماضي وانت الى مصرع هاج

ويذكر ان السلطات السعودية قد

الدكتور احمد ـ بقية

في القدرة التنظيرية لدى القائد ذات تاصيل للمفهوم القومي بابعاده العميقة الشاملة وقيمه السامية .

وقال الدكتور امين سر اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبى ألعام أن زيارة السيد الرئيس صدام حسين الاولى الى وطنه الاول اليمن مطلع هذا العلم النت العلية خاصة في نفوس اليسيال

وقال أن شعبنا في اليمن استقبل في شخصية الرثيس صدام حسين رجلا

العظيم للربيس صدام حسين .

عنها في نظامهم العربي الموحد الذي لاشك انه سياتي بفعل هؤلاء المناضلين .

دافع عن شرف الامة العربية ... رجلا منتصرا ... قائدا يمثل الرمز لانتصار الامة ... فاستقبله اليمنيون من خلال النصر والكرامة العربية والقيم المنتصرة الأصيلة التي يعيشونها ف سلوكياتهم ويبحثون

وقال الدكتور الإصبحي ايضا ان الجماهم تدفقت نحو المطار ... ونحو شوارع صنعاء بعفويتها وتقديرها

اولا السيارات _ (الثلاثاء ٢٦ / ٩ / ١٩٨٩ الساعة العاشرة)

الاخسري ٢٨ / ٩ / ١٩٨٩ الساعة العاشرة)

مستععمل

٢ . سلحية عنتر

مستعملة ٣ . انابيب سملس مختلفة الاطوال ٨ ، ١٢

٤ . ايركونداتشنات عدد (٤)

٥ . ضاغطات هواء عدد (٢)

٦ . ادوات احتياطية لرافعات (شتابنيوك . مرسيدس . وجارلس اليس)

٧ ، اطارات منختلفة مستعملة .

٩ . ابواب خشبية

الحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاد معد دفع التأمينات القانونية ويتحمل من ترسو عليه

المدير المفوض امجد انور الجوهر

حلمی نمر يصل صنعاء

صنعاء ۔ ٢٤ ـ واع وصل الي

وقال في حديث نقله تلفزيون مهامها بحماسة كندرة

واضاف ان الهيئة الوزارية حققت انجازات قيعة ابرزها مشروع الإتفاقية الإقتصادية

باريس تتهم مجهولين بتفجير الطائرة الفرنسية

بأريس ٢٤٠ رويتر اتهمت الحكومة الفرنسية ارهابيين مجهولين قاموا بتفجير طائرة الركاب الفرنسية من طراز -دي ـ سي ١٠. فوق النيجر والذي اسفر عن مقتل جميع من كانوا على مثنها وعددهم ١٧٠ شخصا وقال متحدث باسم وزارة العدل العرنسية ان الاتهامات تشمل القيام بنسف

وكان تحليل معلومات الصندوقين الإسودين للطلارة وحطامها الذي تناثر على مسافة عشرات الكيلو مترات في صحراء تيريني شمالي النيجر قد بين وجود متفجرات داخل الطائرة وانها انفجرت في الجو بينما كان طاقمها يعمل بصورة

ومن علامات وقوع الحادث ان جميع ساعات الركاب الذين عثر على جنتهم

وتطلبق تصريح لمصدر حكومي فرنسي مع هذا الافتراض حيث قال ان اعضاء في المخابرات الفرنسية يعتقدون از عناصر موالية للنظام الإيراني تجد صعوبة ق معارسة نشاطها في اوربا يحاولون ممارسة نشاطهم الارهابي في غربي افريقيا وهذا مااكدد قصر الالبزيه يوم الجمعة الماضي



لغراد ٢٠- واع يعقد وزراء خارجية دول عدم اجتماع الانحياز اجتماعا في نيويورك خلال الايام القليلة المقبلة على لوزراء هامش اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة للتنسيق والتشاور حول الموضوعات التى ستبحثها الدورة الجديدة خارجية للجمعية العامة للامم المتحدة عدم

ويراس الاجتماع الوزاري لدول عدم الانحياز بوديمير الانحياز لونشر وزير خلرجية يوغسلافيا وذلك لان يوغسلافيا هي الرئيس الحالي لحركة عدم الأنحباز .

اعسلان

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الغذانية عن وجود مزايدة علينة في مقرها الكانن في الزعفرانية _ الادارة العامة لبيع سيارات مختلفة الانواع ومواد فانضة عن حاجتها وكما مبين ادناه وحسب التواريخ المبينة اراءها .

نوعها برازيل بيك اب بيك اب دبل قمارة تويوتا كراون ثانيا: المواد (الخميس

١ . شفل نوع (زيتو الماني)

مستهلكة

۸ . بطاریات

١٠ . صناديق خشبية مع تختات (خشب

فعلى من يرغب المشاركة في المزايدة اعلاه المزايدة رسوم الدلالية والاعلان .

تعقب المؤتمر الشعبي . الوطنية اليمنية ورسمته بالإيمان فمن الطبيعي ان يمر سعى اليمنين وفي الفترة من ٢٤ ألى ٢٩ اب عام للوصول الى تلك الاهداف عبر مراحل وبعمق الاصرار على ان اليمنيين ١٩٨٢ انعقد المؤتمر الشعبى ووضع متعددة كانت كل مرحلة تعبر عن تصوراته لاسلوب العمل السياسي الواقع المعاش . وبعد قيام الثورة انطلق الشعب لتطبيق الميثاق الوطنى بعد اقراره فبعد مرور عام على قيام ثورة ٢٦ اليمنى الشقيق يناضل على جبهتين سبتمبر ای فی ایلول علم ۱۹۹۳ انعقد الاولى هي السفاع عن إلشورة مصدر السلطات وقد اوصى المؤتمر الاول للمؤتمر والجمهورية ضد المؤامرات الداخلية مؤتمر عمران الذي حضره جمع غفير الشعبى العام باقرار الميثاق الوطئى من المواطنين والمسؤولين .. وقد والخارجية التي تعرضت لها .. في صيغته النهائية واستمرارية طالب المؤتمر في بيانه الختامي والثلنية هي عملية البناء والتطوير الاقتصادى والاجتماعي والسياسي المؤتمر الشعبى العام كأداة سياسية باصدار دستور لليعن واجراء

دول مجلس التعاون العربي خلال

وتستمد القمة اهميتها في ضوء تصريحات احذيث قادة دول الجلس في الاشهر الماضية التي عكست تطابق

فهناك اتفاق على ضرورة ارساء اشكال ثابتة لتنظيم التكاصل الاقتصادي باسلوب متدرج يضمن النجاح ويؤدى لتحقيق الوحدة الاقتصادية بين الدول الاربع ويتيح التعامل مع التكتلات الاقتصادية العالمية بما يضمن مصلحة دول المجلس ويقلل من الاعتماد المتزايد

وقد انعكست حماسة واصرار الرؤساء الاربعة على تحقيق اهداف المجلس لتلبية امال وطموحات المواطنين في الدول الاربع على جميع الإجهزة والتي تعمل كل ما في طاقتها

وتتجمل مدينة صنعاء على ايدى ابنائها المواطنين وايدى العمل والمختصين في الإجهزة الإدارية والبلدية والفنية بتخطيط شوارعها وانارة احياثها وسلحاتهاالرئيسية

وبادرت اذاعة صنعاء الى الغاء تقليدها اليومي بالتوقف عن البث بين

الساعة العاشرة صبلحا حتى الواحدة بعد الظهر . وصلر المواطنون اليمنيون والمستمعون لإذاعة صنعاء ينصنون خلال هذه الفترة من اليوم الى برامج خاصة بانعقاد القمة وابلغ خبير اقتضادي يمنى بعثة وكالة الانباء العراقية ان الصيغ التطبيقية التي نجح المجلس في التوصل اليها تجد الترحيب الواسع في

صفوف اليمنيين وتتاهب سلحة الاحتفالات في ميدان السبعين وهو ميدان ضخم يقع على طرف مركز المدينة المكتفلة بالشركة والحياة لتكون واحدة من سباشح صنعاء لاستقبال قلاد حول المجلس الارجمة .

اسا تلفزيون سست نعد بدر بعرض واداعة شعارات وكتبات نبارك المثال الله اللائلة . كما يدا ببث اغان وانتسيد تؤكد النهج التربي التدرري للبمهورية العربية النعنية بقيادة الرئيس على عبد الله صالح

صنعاء اللبلة الماضية الدكتور حلمي نعر الامين العام لمجلس التعاون العربي للمشاركة إ اجتماعات قمة دول مجلس التعاون العربى التى ستبدأ يوم غد الإثنين

صنعاء امس ان اجتماعات القمة تاتى بعد اجتماعات االهيئة الوزارية في بغداد التي انجزت

الطائرة بمتفجرات وذلك في ضوء الادلة المتوفرة لديها

وجدت متوقفة في وقت واحد وفي غضون ذلك اعلن شخصان في مكالمتين ماتعيتين مسؤولية منظمة ارهابية موالية لايران عن حادث تفجع الطائرة

ويذكر أن منظمة مجهولة تطلق على نفسها المقاومة السربة التشادية اعلنت هي الاخرى امس مسؤوليتها عز الحادث

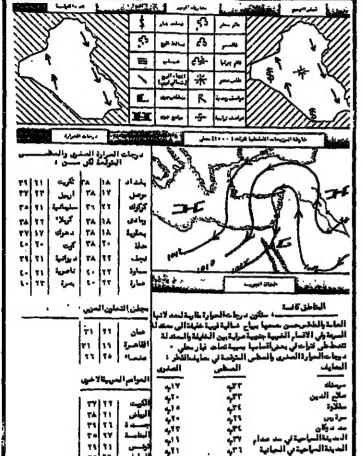
اعتقال شيوعيين سودانيين بتهمة اعمال تخريبية واصابع الاتهام تتوجه الى النظام الايراني الخرطوم ـ ۲۴ ـ رويتر اعلن مسؤول في مجلس قيادة ثورة الانقاذ

الوطني السوداني اليوم عن اعتقال عدة اعضاء في الحزب الشيوعي

السوداني المحظور دون أن يحدد وقال العميد ابراهم ادم رئيس جهاز الامن العام في حديث نشرته منجيفة الانقاذ الوطئى الحكومية ان هؤلاء اعتقلوا لنورطهم في انشطة

واضاف انهم شاركوا في تظاهرات معادية للحكومة جرت في جامعة الخرطوم يوم الإربعاء الماضى وذلك بعد ان اصدرت اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المحظور تعليمات الى اعضائها للقيام بانشطة معادية واك ان اجهزة الامن اعتقلت هذه العناصر اثناء تخطيطها للقيام باعمال معادبة اخرى

الحالة الحوية



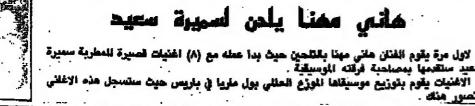
العراق في ملتقى الفكر الأسلامي

عاد ألى القطر مؤخرا الدكتور نوري حمودي القيسي عميد كلية الاداب بجامعة مغداد بعد مشاركته في منتقى الفكر الاسلامي الثلث والعشرين الذي أقيم في الجزائر وكان موضوع الملتقى الذي اقيم في مدينة تبسه هو (نحو مجتمع اسلامي معاصر) حيث نوقش العديد من القضايا التي تهم للجلمع الاسلامي



سعيد ستقيمها يمصاحبة فرقته الوسيقية

خانى مخنا يلن اسميرة سعيد



يكتبها: نزار عباس

مخلت بابل الى التاريخ ، وسط خرائب العالم القديم ، كبؤرة حضارة ، ومنارة فكر وفن وتقدم . كانت تحمل في أعماقها أساطير الاولين ، وحوارهم

مَعَ الْكُونَ ، وتُوقُّ الانسان الى المُعرِّقَة ، ومحاولته الدائمة للصعود الى

الأعالي . فجنائن بعبل ، ليمت مجرد بناء يتسلمي ، ملء بالزهور ، انما هي

دهشة الانسان حين يرتفع ببصره ألى فوق . ومحاولته الارتفاع عن الارض

وَقِفَ جِلْجِامِشَ امام لغز الحياة ، ذلك الموت الذي سيصير ، بعد ذلك

ويوم كان الغزاة يحيطون بيابل ، برؤوس فلرغة ، كانت تبنى اسوارها الرائعة ، كذراعين تحتصنان كنز الكنوز : المعرفة والفن وارادة الحياة .

تَحَوِّهِم ، ثُمَّ تَنْقَضَ عَلَيْهِم ، وَتَحْيِل ملوكْهِم الى (طَيُورَ فِي قَفْص) كما جَاء في

وكانت بابل العريقة ، يوم تغضب ، تسخر من الإعداء ، وتتقدم

ويَوم كُانُ العلم ، يُستقط في ظلمة الفاية ، كان حمورابي يضع شروط

وران العراق وجد ليعطي ، كانت بقبل كنك وضعت احتحة للتماثيل والوبا للبشر وموسيقي للطيور المهجرة نحو الافق ويقوبا للبشر طويلا ، وتراب الزمن ينظل على وجهها الجميل العريق

حتى امتدت اليها يد صدام حسين ، فاذا هي تنهض من جديد . وتعود ال

عرسها القديم والى مجدها الذي لايفيب . وهل بامكان زمن ما . قديم او جديد . ان يمر بباءل ، دون انحناء ؟ هي

المدينة التي من قرط جملها البلاخ ، وعراقتها المذهلة ، تحولت اسطورة في

الأن حين تصدح الموسيقي . ويرقص الانسان . وتختال جميلات النساء

انما يستعيدها ، ليقول ، بان ما كان رائعا في الاسفار والكتب ،

(عبثا تحاول ان تجد تلك الحياة الابدية التي تنشدها يلجلجانش

الهرأة فى معارك التحرير

الدكتورة نلجية عبدالله تتحدث مساء غد الثلاثاء عن (دور المراة ق

تتناول الدكتور ناجية في محاضرتها التي تبدا الساعة السابعة مساء

دور المراة في معارف التحرير التي خاصها العراق دفاعا عن ارضه وكرامته

معارك التحرير) وذلك ضمن الموسم الثقاق لقصر الثقافة والفنون

موضوع فلسفة ، وشاغل فكر ومصير ، ولايزال .

حياة يومية سعيدة لانسان ذلك التاريخ .

الذهن واغنية لإتعلها الشفاه .

يعود حيا في العراق الجديد . أن بابل تنهض من جديد

وتعلم الأنسان ، معنى الخُلود

ولا تغرات في السور

قدرت عليه الموت

فاستمتع بحياتك الدنيا

وقر عينك باهلك وابنائك

مرحا راقصا عازفا ،

وتصدح بالنشيد الابدى !

فمنذ ان خلقت الإنهة الإنسان

فهذا نصيب المرء من الحياة..)

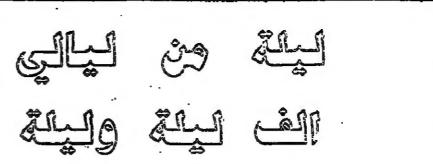
وروحا هلامة بين الانهار واشجار النخيل

لايتذكر العِلم تلك المدينة ، على الفرات

لاطوفان بعد اليوم ، سوى طوفان الفرح

بأبل تعود ، تحتضن ابناعها البررة

ولان الرافدين لايكفان عن العطاء ، كذلك بابل



الاقلام ..

-عدد جدید

صدر مؤخرا العدد التاسع من مجلة الاقلام التي تصدر عن دآر الشؤون ضم العدد ملفا خاصا عن يوم التحدي .. يوم النصر ، قصيدة الحرب في العرَّاقُ التَّصيدَة العربَية بين الحاضر والسنقبل، قراءة في سُعر الصائغ . تشريح النقد التكنيك في ألرباعية الإسكندرانية انماط الصورة الفنية . كما ضم العدد تصصا لعبد الحكيم قاسم أجليل القيسي مخضم عبد الامح ، سعيد الكفراوي ، فيصل عبـدالحسن ، وقصائد للشعراء . حيدر محمود عبدالرزاق ، عبداليزاق الربيعي ، محمد ابراهيد ابو سنة ، زآهر الجيزاني ُ، فُوزي ألَسعد ، وغيرهم مع حوار مع النبخ عبدالله

بابل والحيارات

تتوفر في مدينة بابل الاثارية العديد من سلحات وقوف السيارات وهي منسقة ومعبدة بصورة جميلة ... لكن الملفت للنظر ان الجهات المشرفة على المدينة تقوم هذه الساحات وضمنها الساحة الخارجية الكبيرة مما يدفع المواطئين الى ترك سباراتهم على جنبي الطريق العام وبعيدا عن المدينة والمهرجان وتسبب الكثير من المتاعب لزوار المدينة الإثارية ...



حراس الوطن ... اسبوعية

عن دائرة التوجيه السياسي بوزارة الدفاع صدر العدد الاستوعى الاول من مجلة (حراس الوطن) وضم العدد مجموعة من الموضوعات السياسية والعسكرية والنقاضة والفنسة والتحقيقات والرياضة والابواب المنوعة ومن موضوعات العدد كيف دخل راقة الهجان ألى ، اسرائيل ، ، ماذا حصل ظهر بوم ۱۹۸۰/۷۲۲ ، شارع الرشيد .. أغنية عباسية تَعَالَبُ الضَّيَاعُ ، و ق العدد لقاء نقاقٍ مع القاص محمد خَضَّحِ ولقاء فني مع الفنانة صفية العبريُّ همبروك لحراس الوطن صدورها

عادرشاد.

التي أمتزج غيها الشعر بالنغم وظهرت على مدى ساعتين لغة مشتركة هي لغة الروح .. تلك اللغة التي جعلتنا ننذكر مظله مالارميه (ان رقص

الباليه كتابة جسدية .. يجب علينا أن نعرف بواسطة الهام الشعور أو

الى ليالي ألف ليلة وليلة ...

حدس الذكاء أن نقرا معناها) ولذا نقول مع مالارميه أن درجة استمتاع الناس بهذه التحفة السوفيتية لم بكن على درجة واحدة .. • هاشم حسن • تصوير: بشير الغزاوي

على مدى ساعتين توقف الكلام في المسرح البليلي ونسي الناس لغة الكلام واكتشف الجميع لغة جديدة للتقاهم هي لغة الموسيقي والرقص وريما

للمرة الاولى بقرآ جمهورنا حكامات الف ليلة وليلة الشهيرة مكتوبة بلغتها

الجديدة ومن خلال فرقة باليه اذربيجان السوفينية التَّى نظتنا أَنْ علم

السحر والخيال والاسطورة وجعلتنا تعيش بين السلاطين والجواري

وتلتقي بشهريار وشهرزاد والسندباد ونطوف العالم على بساط الربح نرى

فكرة الباليه للموسيقار الأذربيجاني فكرت اميروف مستوحاة من الليالي

العربية في الف ليلة وليلة وقد استطاع هذا الفنان المدع الذي يحمل لقب

فنان الشعب السوفيتي ان يترجم قصص الف ليلة وليلة الى مفردات

موسيقية ولوحات تعبيرية راقصة وقد تالق في رسم وتجسيد شخوص

الحكليات بدقة متناهية وشعر المشاهدون . أنَّ المؤلف أميروف ومخرجة

الباليه نائلة نظيروفا استطاعا ان ينقلا لجمهور بابل ليالي الف ليلة وليلة

ويُجِعَلا الحضور يعيشون في حلم تلك الإيلم اللَّينة بسحر الشرق وانخلمه المُتَفِقَة بلجمل الألحان وأعنِبها ..

البليه عرض بفصلين يروي كل فصل مجموعة حكايات من الف ليلة وليلة حين نتعرف على حكاية الملك شهريار وشهرزاد وما دار بينهما من حب

الإربعين حراميا هي وعل بابا .. ثم تاتي المشاهد الخلابة لرحلات السندباد ومغامراته الشهيرة .. وتتكرر مشاهد الحكايات ونرى انها تقترب

من الحلم فيعيش جمهور تلك الامسية البابلية المشهودة مع حركات

الراقصات الاذربيجانيات وكانهم في حلم شفاف تتراقص فيه اجساد بشرية

سلمرة كانها اشباح ملونة او حوريات خرجن من مجلدات الف لبلة وليلة

الى المسرح البابل .. فكل حركة لراقصة كانت بعثابة قصيدة شعرية

موزونة بميزان الدهب والراقصات كن يتحركن مع الراقصين بانسجام وتناغم لامنيل له .. انسجمت الحركات مع انغام الوسيقي وتناغمت

الإلوان مع الأضواء .. وكانت الحصيلة باليه تعد بحق ليلة حاللة ستضاف

بِقَى أَن نقول شَكرا لقَرقة الباليه الإذربيجانية على هذه الامسية الشفافة

وخُصام وحكمة خالدة عبر الايلم .. ونلتقي بالجارية التي

العجب ونسمع عن العجيب القريب :







- أَنَا فِي غَبْنِي عَنِ الدِحُولِ فِي مِتَاهِةً

النشر . لان الجريدة لاتنشر رايي اذا

لم يكن مااكتبه هجوما ، وأنا لُست

مهاجما عندما أحاول الرد عبلي

الاخرين . ثم انهم سيتضامنون مع زميلهم ولن يتشروا ردي . ● لدينا صحافة ترفع شعار

ـ لم اجرب ذلك ، ولست بحلجة

لتجريبه . فللنقاء وجهات نظرهم ،

● لقد بات المشاهد لايثق بما تنتجه

السينما العراقية من أفلام.

ـ نَحَنُ لانمتك كادرا كافيا كي نرضي الجمهور الذي يريد معثلة لها

مواصفات معينة وراقصة بمزايا

• هذا اتهام بناطل لجفهورنا

ـ أو كنت امتك مالا وفيرا

لاستطعت ان اثير ضجة بما انتجه

● لقد أدمت مبالغ طائلة لفلم (حمد

وحمود) ولكنه فشل رغم ذلك ..

ـ اتفق معك في ذلك . وأن شركة بابل

راسمالها ستة ملايين و٢٠٠٠ الف

دينار . الدولة قدمت ٥ر٨٣ بالمئة من

رأسمالها والمسهمون وانا منهم

قدموا ١٦ ٪ هذه الشركة لم تنفذ

الإهداف التي اسست من أجلها ، انها

تنتج اعلأنات وتسجل اغانى

للمطريع لذلك فشل (حمد وحمود)

وانا اغادر مبنى السينما والمسرح التقيت صدقة بالناف صفاء صنكور

واحْبِرته بما اتهمه به الفنان مبارك

• هاتف الثلج •

وكذلك فلم (العاشق)

من اقلام سينمائية ممتازة

تنشر الرد والإيضاح والنقد

وانا احترم وجهات نظرهم

محددة

الواعي .

بمنع المواطنين من الخال سياراتهم في وبصورة لاتعكس وجهنا الحضاري



الاسبوعي وامتياتنا بالنطور الدائم على طريق خدمة الكلمة الملتزمة .

ومسلسل (تحت سقف واحد) الذي الفنان عبدالهادي مبارك احد رواد اعيد ثلاث مرات ، حتى السينما والتلفزيون في العراق ، فقد مديري التلفزيون قال نيس لدينا الا عمل في الإفلام العراقية الاولى تحت سقف وأحد للذا اعادة عرضه كمساءدُ مخرج ومن ثم مخرجا عرف باستمرار " وفلم بديعة وغيرها بدابه ونشاطه ومايميزه عن غيره انه ● لكن ظم (بديعة) فشل فشلا لم ينقطع عن العمل . ومن أبرز اعماله التلفزيونية ، دمشق

- أين يكمن فشل الفلم ؟ • و موضوعه وبنائه الفني هو ظم مغبرك منذ بدايته وحتى تهايته ـ هل تعتقد انك شاهدت ف حياتك فلما فكرته جديدة وليست تقليدية ليس في الوطن العربي فقط واثما في

نتاط اعلى ... عبد المادي مبارك

الحرائق ، و ، عمر بن ابي ربيعة ، و ، جذور واغصان ، و ، تورة ى دخلت الوسط الفنى دون تخصص فما الذي دفعك للجلوس عـلى

مقاعدالـدراسة في معهد الفنون الجميلـة بعد أن احلت عـلى التقاعد .. ٢ ـ كان هدفي هو تطوير قدراتي ، لان مواكبة المستجدات الفنية ضرورية وبدونها لايتمكن الفنان من تقديم نتاج أني متميز . اعتقد انك فعلت ذلك لاعتقابك انك بالدراسة ستقدم اعمالا

العشرين ء .

۔ قد یکون ذلك کما ترام انت ، لکن الاخرين يرون ماقدمته كان بمستوى جيد . هي وجهات نظر مُختلفة ، وحالات الاعجاب نسبية بين مشاهد وَاحْر ، وحتى النقد نسبي بين ناقد وناقد

• انت تعمم بحديثك وانا اريد جوابا محددا .. اعود فاؤكد ان سبب دراستك بعد هذه الرحلة هو انك غير مقتنع بما قدمته . ـ لقد قدمت اعمالا رائعة منذ بداية رحلتي الفنية وحتى الان

 مأهى اعمالك المتميزة بلك ؟ - فلم تلفزيوني عن ثورة العشرين سنة ١٩٦٤ . واول مسلسل عراقي للتلفزيون (الحارس) سنة ١٩٦١ .

● حتى وان كانت المواضيع متشابهة لكن الطرح والمعالجة تختلف وهذا مالم تستطع في فلمك تحقيقه . م لَقَد نجح قَلم (بديعة) نجلما -باهرا . والدليل على ذلك أن (٢٧) كاتبا وناقدا كتبوا عنه . ● هذا ليس دليل النجاح وهنك من نقد الغلم وعده فلما فاشلا

ـ اثنان فقط، وهما كاظم مؤنس وصفاء صنكور ، وقد اعتذرا . بعد ذلك فهما قد هاجما الفلم ولم يكتبا نقرا .

● كيف اذ ا اعتذرا ٢ ــ قال لي كاظم لقد ظلمت فلمك قلت له

اكتب ذلك قال لااستطيع ذلك . اما صفأء فوعدني بانه سينشر مقالا لاحد الكتاب يعد قلم بديعة احسن سابع فلم انْتَجِتْه السَينُما العراقية . لكثي قلت له اريد ان تكتب انت وليس تنشر ماكتبه غيرك . • كيف ترى واقع النقد السينمائي عندنا ؟

ــليس عندنا نقد هناك هجوم وشتم نحن بحلجة الى تقويم والى تأشير لنقاط ضعفنا

فاستغرب ذلك وادان الاتهام واخذ يبحث عن مبارك ليواجهه بالحقيقة لقد ناقضت نفسك وان الـ (۲۷) ولكن الفتان كان قد انطلق بسيارته . إ كاتبا وناقدا لم يكتبوا نقدا وانمأ مدحا للفلم هذا أولا وثانيا لملذا لاترد



نجوس فؤاد في د الطريق ،

الطريق، هو اسم احدث افلام الراقصة نجوى فؤاد الذي بدأت بتصوير مشاهده الاخيرة امآم المثل حاتم ثو الفقار . الغلم قصنة فتحى حجازي واخراج

محمود حنفى وتقوم نجوى فؤاد بدور راقصة في شارع محمد على تقف ألى حوار اسرتها الفقيرة حتى يتم جميع اخوانها مراحل تعليمهم .



شمسي وسيتاريو يوسف يوسف وعبيدالسيلام الاعظمي والضراج عبدالسلام الاعظمي . يمثل فيه العديد من الفنانين

بيئهم: عزيز خيون، عزالدين

• يبدأ أوائل الشهر القادم تصوير

الغيلم الروائي الجديد (البطل

الصغير). الذي تنتجه دائرة السينما

والمسرح القيلم عن قصة محمد

على مر العصور .

العيد (٥٥) لصوفيا اورين

احتفات في الاسبوع الماضي المثلة الإيطالية صوفيا لورين في مقرها بلوس انجلوس بعيد ميلادها الد (٥٥) تقول صوفيا ان سبب نجاحها في السينما هو اطمئنانها على ولديها ، فالإكبسر كارلو (٢١) عاماً درس العرّف على البيانو واجاد فيه وادواردو (١١) عاما سينهي دراسته الثانوية هذا العام ليبدا دراسته لفن

العربى في جامعة البصرة لعقد ندوة عن اقتصادیات الموانی، ودورها فی التنمية الاقتصادية في الخليج العربى وذلك خلال العلم الدراسي الحالي وسيتم في هذه الندوة اعداد دراسات وبحوث تخص اقتصاديات الموانىء العراقية والخليح العربى يشارك فيها عدد من المتخصصين في هذا المجال في جامعات ومراكز الخليج

طابو ، هاتي هاني ، طعمة التميمي

والمبارزة في كتيبة خيالة سعد

یستعد مرکز دراسات الخلیح

ويتم التدريب حاليا عل الفروسية

كنعان وصفي وغيرهم

في المنطقة

_ ملحمة جلجامش _

 يلقى المؤرخ البصري حامد
البازي محاضرة عن قيمة الصورة في تاريخ البصرة وسجلاتها على السنة المؤرخين وذلك في مغر الجمعية العراقية للتُصوير هذا اليوم في تمام الساعة الثامنة سياء



بعد سنوات طويلة من النسيان مدن العالم القديم وبعثت من جديد محد وعظمة عناصمة حمورابي ونبوخذ نصر فقد ظهرت الاسوار شامخة والقصور عامرة والمعابد بهية والمسارح متالقة الإضواء يغيض منها فرصة زيارة هذه المينة العربقة وهي تلبس حلتها الجديدة في عصر صدام حسين ...

لقد كانت قصور ومعابد واسوار بابل عبارة عن خرائب وتلال يصعب على المرء التعرف على معللها ولاتكتمل في ذهنه صورة مقربة عما سمعه وطلعه عن عظمة وعراقة حضارة حمورابي ونبوخننصر ، وهكذا مرت القرون وبابل مندرسة تحت الترأب تنتظر ان يعيد التاريخ ناسه وان ينهض حموراًبي او تبوخنصر من جديد نيقول للعالم ان بابل ان نموت

وستنهض من تحت الركام تحكى

امتدت بد الحياة الى مدينة بابل اشهر النفع السلحر .. وسيرى كل النبن طالعوا تاريخ بابل وتوفرت لهم البوم للعمارية والطبيعية

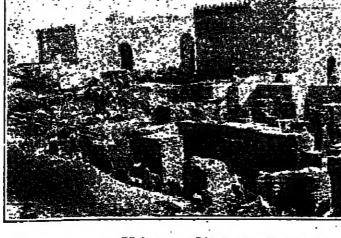
للعالم روايات عن اوائل الإيداعات بل الفن والانب والعلم وكل الإشيا التي نبعت على ارض الرافدين .. وهكذا وضع المشروع الكيير لاحياء مدينة بابل في زمن القائد صدام حسين واثمرت الجهود في اعادة تعمير

لقد مرت عملية احجاء بابل بعراحل ثلاث ابتدات الاولى مطلع عام ١٩٧٨ وانتهت علم ١٩٨٧ واستهدفت اعداد الدراسات والسوحات والتصاميم وانشاء مقرات العمل ووضع الاسس لابرز المعلم ف المبينة الإثارية ودخلت المدينة مرحلة متقدمة علم ١٩٨٨ بعد الشروع بمرحلة الإعمار الثانية حيث زار الرئيس القائد صدام حسين مواقع العمل واوعز بالشروء بالحملة الكبرى لبعث بابل وفعلا بوشر بلحياء المسرح البليل وقصر التمثيل الملحق به ويدات ترتسم على سطح الارض معالم المعليد الرئيسية

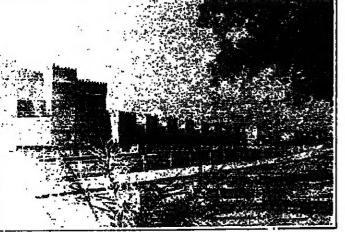
مثل معبد ننماخ ومعبد نابو شخارى

المدينة الإثارية بكاملها وبشكلها التاريخي الاصيل رغم كل الصعوبات

وعدد كبير من الوحدات السكنية واجزاء من شارع الموكب الذي اشتهر بمهرجاناته وأسنعراضاته الملكمة . المهينة وتم استظهار القصر الجنوبي والاسوار العملاقة والقاعبات والاحتجة الملكية وتكررت زيارات الرئيس القائد لمدينة بلبل وكان ف كل مرة يبدي سلاحظاته السنيدة للاثاريين والمعماريين ويشد على ايديهم مؤكدا بان التاريخ يكتب من جديد وان بابل المضارة عادت الى



ولم يتوقف الجهد العراقي عند اعلاة بناء المبتة الإثارية فقط لإن احياء المدن الإثارية كما يقول السيد وزير الثقافة والاعلام مهم حدا كوته امانة تاريخية في اعناق الجيل الحاضر لكن الاهم هو كيف تبعث الحياة والروح في هذه الاثار عبر فعاليات ثقافية وفئية وحضارية تعبد لتلك الاثار شهرتها وعظمتها وتالقها ومن هذه الفكرة اللامعة ولدت فكرة



حضارية هي مهرجان بابل الدوي حيث تستقبل اقدم مدينة عرفها التاريخ فنون وثقافات القارات السبع وهذه الفعالية بحد ذاتها لها معان عميقة اولها أن هذه الغنون والثقافات عادت الى منبعها الحضاري الاول مدينة بلبل وأن الحاضر هو اشعام من الماضي الذي مازال بنبض بالحياة ويعبر عن نفسه في ابداعات ويطولات العراقين الأملحد

ونجح العراقيون في اقامة مهرجان

بابل مثلما نجحوا في استظهار مدينة عملاقة من تحت الإطلال واحتضن المسرح البلبل وقاعة العاش ومعيد نتماع فنون العلم التي أجتمعت في هذا المكان اعترافا من الفنائين بعراقة وعظمة هذه القصور والمعابد وكنا تلمس ونقرا في عيون كل الذين مروا من تحت بوأية عشتار كلمات بل قصائد شعرية تتغنى سعد الإنسان العراقي في زمن حمورابي وفي زمن القائد العظيم صدام حسين